

Содержание

[Раздел I. Пояснительная записка 3](#_Toc50306110)

[Раздел II. Планируемые результаты освоения предмета «Иностранный язык» (английский) 4](#_Toc50306111)

[ЭТАПЫ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ УМК 4](#_Toc50306112)

[ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯНА ПЕРВОМ ЭТАПЕ (5—6 КЛАССЫ) 6](#_Toc50306113)

[ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯНА ВТОРОМ ЭТАПЕ (7—8 КЛАССЫ) 7](#_Toc50306114)

[ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ НАТРЕТЬЕМ ЭТАПЕ (9 КЛАСС) 9](#_Toc50306115)

[Раздел III. Содержание учебного предмета 11](#_Toc50306116)

[ПЕРВЫЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ5—6 классы 11](#_Toc50306117)

[ВТОРОЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ7—8 классы 15](#_Toc50306118)

[ТРЕТИЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ9 класc 21](#_Toc50306119)

[Раздел IV. Тематическое планирование 26](#_Toc50306120)

[5 КЛАСС 26](#_Toc50306121)

[6 КЛАСС 28](#_Toc50306122)

[7 КЛАСС 30](#_Toc50306123)

[8 КЛАСС 32](#_Toc50306124)

[9 КЛАСС 34](#_Toc50306125)

[Раздел V. Критерии оценивания различных видов работ 70](#_Toc50306126)

[РазделVI. Типовые контрольные работы 72](#_Toc50306127)

[5 класс 72](#_Toc50306128)

[6 класс 74](#_Toc50306129)

[7 класс 77](#_Toc50306130)

[8 класс 81](#_Toc50306131)

[9 класс 85](#_Toc50306132)

# Раздел I. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета « Английский язык» составлена на основе

* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897, Зарегистрировано в Минюсте РФ 1 февраля 2011 г. Регистрационный № 19644
* [Приказа Министерства Просвещения РФ № 345 от 28.12.2018 года "О федеральном перечене учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования"](https://toipkro.ru/content/files/documents/podrazdeleniya/cuar/prikaz-345-ot-28.12.2018-fpu.pdf)
* [Приказа Министерства Просвещения РФ № 233 от 08.05.2019 года "О внесении изменений в Федеральный перечень учебников"](https://toipkro.ru/content/files/documents/podrazdeleniya/cuar/Prikaz_____233_ot_08.05.2019.pdf)
* [Приказа Министерства Просвещения РФ № 632 от 22.11.2019 года "О внесении изменений в Федеральный перечень учебников"](https://toipkro.ru/content/files/documents/podrazdeleniya/cuar/Prikaz_____632_ot_22.11.2019.pdf)
* на основе Примерной основной образовательной программы по английскому языку и авторской рабочей программы Английский язык. Радужный английский/ RainbowEnglish для 5 – 9 кл. авторов Афанасьева О. В., Михеева И. В., Языкова Н. В., Колесникова Е. А.
* Линия УМК О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой."RainbowEnglish" (5-9)

Настоящая программа отвечает требованиям ФГОС основного общего образования, ориентирована на общеевропейские компетенции владения иностранным языком. Серия «RainbowEnglish» Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова, обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных компетенций, предопределяющих дальнейшее успешное обучение в основной и старшей школе. Программа соответствует стратегической линии развития общего образования в России и имеет все основания для широкого использования в преподавании иностранных языков в школе.

**Цели:**в соответствии с ФГОС изучение иностранного языка направлено на формирование и развитие коммуникативной компетенции,понимаемой как способность личности осуществлятьмежкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков.

**Задачи:**

- осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний и коммуникативных умений.

- осуществлять межкультурное общение в четырех видах деятельности (говорении, аудировании, письме, чтении).

- оперироваться на языковые, фонетические, орфографические, лексические и грамматические знания для выражения коммуникативного намерения.

- строить межкультурное общение на основе культуры народа страны изучаемого языка.

- выходить из затруднительного положения в процессе общения в условиях дефицита языковых средств.

- осуществлять автономное изучение иностранных языков, владеть общими и специальными учебными навыками и умениями, способами и приемами.

- понимать важность изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения.

Согласно учебному плану школы изучение курса «английский язык » в 5-9 классах предусматривается в объеме 510 часов, в том числе:

в 5 классе – 102ч. по 3 ч. в неделю, в 6 классе – 102ч. по 3 ч. в неделю, в 7 классе – 102ч. по 3 ч. в неделю, в 8 классе – 102ч. по 3 ч. в неделю, в 9 классе – 102ч. по 3 ч. в неделю

* программу внесены изменения: увеличено количество часов на изучение некоторых тем за счет предоставления авторами УМК резервных уроков по каждому из разделов обучения. Внесение данных изменений позволит охватить весь изучаемый материал по программе, повысить уровень обученности учащихся по предмету, а также более эффективно осуществить индивидуальный подход к обучающимся.

# Раздел II. Планируемые результаты освоения предмета «Иностранный язык» (английский)

* + основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе общения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставление аналогичных проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся.

Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способности использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, безусловно подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению на начальном этапе обучения. Они представляют собой отрывки из художественных произведений английских и американских авторов, статьи из журналов, газет, различные инструкции, программы, списки, странички из путеводителей, а также тексты из всемирной сети Интернет.

Содержание обучения включает следующие компоненты:

1. сферы общения (темы, ситуации, тексты);
2. навыки и умения коммуникативной компетенции:

—речевая компетенция (умения аудирования, чтения, говорения, письменной речи);

—языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);

—социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения);

—учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);

—компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

## ЭТАПЫ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ УМК

Обучение английскому языку делится на три основных этапа. Первый, начальный этап включает в себя обучение в 5—6 классах, второй — в 7—8 классах и завершающий, третий этап охватывает 9 класс. Каждый из этапов имеет свои особенности.

На первом этапе происходит формирование произносительных, лексических, грамматических навыков на базе достаточно ограниченного лексического и грамматического материала. Лексика преимущественно носит конкретный характер. Значительное место занимает работа над артикуляцией звуков, звукосочетаний, интонационных моделей утверждения, общего и специального вопросов. В процессе формирования навыков происходит становление механизмов восприятия и порождения речи в процессе решения простых речевых задач— запрос и сообщение информации, подтверждение, побуждение.

Наряду с лексическими и грамматическими навыками аудирования и говорения формируются навыки чтения и письма. Большое внимание уделяется формированию навыков техники чтения, обучению правилам чтения. В процессе обучения письму акцент в основном делается на его технической стороне— обучении графике слов и их орфографии.

Таким образом, в 5—6 классах закладываются основы практического владения языком в различных видах речевой деятельности. Учащиеся получают первые представления о странах изучаемого языка, овладевают базовыми учебными навыками, приемами работы с учебником, рабочей тетрадью, аудиозаписью, приемами работы в парах, группах, фронтальной устной тренировки в достаточно быстром темпе.

Основной целью следующего этапа (7—8 классы) является более целенаправленное развитие коммуникативной компетенции у учащихся. При этом больше внимания уделяется обучению устной речи в ее монологической и диалогической формах. Также значительно расширяется круг ситуаций речевого общения. От разговора о вещах, которые касаются их непосредственно (семья, школа, друзья и т. п.), ученики переходят к темам более общего характера (путешествия, различные города и страны, экология и пр.). Постепенно школьники начинают самостоятельно продуцировать свои высказывания, идет целенаправленная работа над речевыми клише. Значительно обогащается словарный запас учащихся, причем конкретная лексика постепенно начинает уступать место словам, выражающим абстрактные понятия. Кроме того, на втором этапе от учеников требуется более осознанный подход к изучению грамматики, при котором они не только работают по готовым моделям, но и анализируют грамматические явления английского языка, самостоятельно применяют правила для создания высказывания. На втором этапе получают дальнейшее развитие умения аудирования, чтения и письма. Значительно увеличивается объем прочитанного или прослушанного текста. Происходит овладение умениями восприятия и понимания связного текста небольшого объема, а не отдельных фраз, как это имело место прежде. При обучении чтению начинают выделяться три вида чтения — ознакомительное, изучающее и просмотровое. На данном этапе получает значительное развитие социокультурная компетенция учащихся. Учащиеся приобретают разносторонние знания о странах изучаемого языка.

Третий этап обучения (9 класс), с одной стороны, закрепляет и совершенствует полученные ранее навыки, а с другой —является новым шагом в изучении языка. Ситуации речевого общения на этом этапе носят глобальный характер (средства массовой информации, книги и периодика, наука и техника, жизнь и проблемы подростков, выбор профессии). Обучение устной речи проводится в ситуациях общения, предполагающих дискуссию и обмен мнениями. Таким образом, коммуникативная компетенция учащихся переходит на качественно иной уровень. Продолжается работа над диалогической речью с особым акцентом на этику общения, выраженную в языке. Более разнообразные формы приобретает работа с лексикой: большое внимание на этом этапе уделяется вопросам словообразования, синонимии, антонимии, фразовым глаголам, стилистическойдифференциации лексики, национально-маркированной лексике, лексическим единицам, представляющим определенные трудности для учащихся.

На третьем этапе формируются достаточно прочные представления о закономерностях функционирования английского языка; в центре внимания оказываются сложные грамматические структуры пассивного залога, неличных форм глагола, а также формирование представления о политкорректности и ее проявлениях в речи. Работа над чтением четко разделяется по трем различным направлениям, соответствующим видам чтения, тексты носят исключительно аутентичный характер, и они весьма объемны. То же можно сказать и о текстах на аудирование, которые на данном этапе значительно усложняются и увеличиваются в объеме. Значительное изменение на третьем этапе претерпевает работа над письменной речью. Именно здесь ведется последовательная работа над творческим письмом, начиная с техники написания параграфа, записки и заканчивая написанием открытки или письма личного характера.

На данном этапе становится реальной предпрофильная ориентация школьников средствами изучаемого языка за счет расширения тематики общения, выполнения проектных заданий, которые могут иметь определенную профессиональную направленность. Важной отличительной особенностью третьего этапа является активная подготовка школьников к единому государственному экзамену.

На всех этапах обучения английскому языку преследуются развивающие, образовательные и воспитательные цели.

Важнейшими из них являются формирование интеллектуальных и творческих способностей учащихся, развитие интереса к филологии, а также развитие языковой и контекстуальной догадки, чувства языка. Происходит дальнейшее расширение представлений школьников об окружающем мире— природе и человеческом обществе, науке, культуре, языке; учащиеся развиваются как личности и как члены общества, в них воспитывается уважительное отношение и толерантность к представителям других культур, ответственность, положительное отношение к предмету, учителям и одноклассникам как партнерам общения.

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯНА ПЕРВОМ ЭТАПЕ (5—6 КЛАССЫ)

* + результате изучения английского языка в 5—6 классах ученик **научится:**

\_ чтению основных буквосочетаний, звукам английского языка;

\_ основным правилам чтения и орфографии английского языка;

\_ интонации основных типов предложений (утверждение, общий и специальный вопросы, побуждение к действию); \_ названиям стран изучаемого языка, их столиц;

\_ именам наиболее известных персонажей детских литературных произведений стран изучаемого языка; \_ читать наизусть рифмованные произведения детского фольклора.

**Помимо этого учащиеся научатся:**

* области ***аудирования***

\_ понимать на слух речь учителя, одноклассников;

\_ понимать основное содержание небольших по объему монологических высказываний, детскихпесен, рифмовок, стихов;

\_ понимать основное содержание небольших детских сказок с опорой на картинки, языковуюдогадку объемом звучания до 1 минуты;

**Получат возможность научиться:**

\_ понимать аудиозаписи ритуализированных диалогов, начитанных носителями языка (4—6 реплик).

в области ***говорения*** учащиеся научатся:

\_ участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность,

приветствие, прощание);

\_ кратко рассказывать о себе, своей семье, своем друге;

**Получат возможность начиться:**

\_ расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы кто?, что?, где?, когда?, куда?, и отвечать навопросы собеседника;

\_ изложить основное содержание прочитанного или прослушанного текста;

\_ составлять небольшие описания предмета, картинки по образцу.

**в области *чтения* учащиеся научатся:**

\_ читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правилапроизношения и соответствующую интонацию;

\_ читать про себя, понимать несложные тексты, содержащие 1—2 незнакомых слова, о значениикоторых можно догадаться по контексту или на основе языковой догадки;

**Получат возможность научиться:**

\_ читать про себя, понимать тексты, содержащие 3—4 незнакомых слова, пользуясь в случае

необходимости двуязычным словарем;

\_ читать про себя и понимать основное содержание небольших текстов (150—200 слов без учета

артиклей).

* области ***письма и письменной речи*** учащиеся **научатся:**

\_ списывать текст на английском языке, выписывать из него или вставлять в него слова в

соответствии с решаемой учебной задачей;

\_ писать краткое поздравление (с днем рождения, с Новым годом);

**Получат возможность начиться:**

\_ писать короткое личное письмо (15—25 слов).

\_ выполнять письменные упражнения.

Учащиеся также должны быть в состоянии использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

\_ устного общения с носителями английского языка в доступных для учащихся 5—6 классов

пределах; развития дружеских отношений с представителями англоязычных стран;

\_ преодоления психологических барьеров в использовании английского языка как средства

межкультурного общения;

\_ ознакомления с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественнойлитературы на английском языке;

\_ более глубокого осмысления родного языка в результате его сопоставления с изучаемым языком.

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯНА ВТОРОМ ЭТАПЕ (7—8 КЛАССЫ)

* + результате изучения английского языка в 7—8 классах ученик должен знать/понимать:

\_ основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний) в соответствии с предметным содержанием речи, предусмотренным программой для этого этапа, основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

\_ особенности структуры простых (утвердительных, восклицательных, побудительных) и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;

\_ признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

\_ основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

\_ культура Великобритании, США (образ жизни, быт, обычаи, традиции, праздники, всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировые культуры), сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Помимо этого учащиеся **научатся:**

**в области говорения**

\_ начинать поддерживать разговор, деликатно выходить из разговора, заканчивать общение; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность, вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться;

\_ обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие;

\_ излагать основное содержание прочитанного с опорой на текст;

\_ делать сообщения по результатам проведенной проектной работы;

**Получат возможность научиться:**

\_ выражать свою точку зрения, выражать согласие/несогласие с мнением партнера; высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнера;

\_ высказываться о фактах и событиях, используя такие типы речи, как повествование, сообщение, описание;

\_ высказывать свое мнение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;

\_ запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто?, что?, где?, когда?, куда?, как?, с кем?, почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего.

* области **аудирования** учащиеся **научатся:**

\_ понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к различным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ);

\_ выборочно понимать нужную или интересующую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;

**Получат возможность научиться**:

уметь определять тему и факты сообщения, вычленять смысловые вехи; выделять главное, опускаявторостепенное;

в области **чтения** учащиеся **научатся:**

\_ читать и понимать основное содержание аутентичных художественных и научно-популярных

текстов (определять тему, основную мысль, причинно-следственные связи в тексте, кратко и логичноизлагать его содержание, оценивать прочитанное, сопоставлять факты в культурах);

\_ читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего использования в процессе общения или расширения знаний по проблеме текста/текстов);

**Получат возможность научиться:**

\_ читать с полным пониманием несложные аутентичные тексты, ориентированные на предметноесодержание речи на этом этапе, на основе языковой и контекстуальной догадки,словообразовательного анализа, использования словаря;кратко излагать содержание прочитанного; выражать свое мнение, соотносить со своим опытом;

* области **письма и письменной речи** учащиеся **научатся:**

\_ делать выписки из текста; \_ составлять план текста;

\_ писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 30 слов, включая адрес); \_ заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес;

**Получат возможность научиться:**

\_ писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбу и благодарность в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах).

Учащиеся также должны быть в состоянии в конце второго этапа обучения использовать приобретенные знания иумения в практической деятельности и повседневной жизнидля: \_ достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка;

\_ создания целостной картины поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;

\_ приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные);

\_ ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ НАТРЕТЬЕМ ЭТАПЕ (9 КЛАСС)

В результате изучения английского языка 9 классе ученик **научится** понимать:

-основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний)

-основные способы словообразования( аффиксация, словосложение, конверсия);

-особенности структуры простых и сложных предложений английского языка;

-интонацию различных коммуникативных типов предложения;

-признаки изученных грамматических явлений ( видовременных форм глаголов и их эквивалентов,артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений,числительных, предлогов);

-основные нормы речевого этикета( реплики-клише, наиболее распространённая оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

-роль владения иностранным языком в современном мире;

-особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Помимо этого учащиеся **научатся:**

* области **говорения**

-начинать, вести /продолжать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая

нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

-рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своём городе/селе, своей стране и стране изучаемого язык;

**Получат возможность научиться:**

-расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико- грамматический материал;

**в области аудирования научатся:**

-понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических тестов; -понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста. выделять главную мысль; -использовать переспрос, просьбу повторить;

**Получат возможность научиться:**

-понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста.выделять главную мысль;

**в области чтения научатся:**

-читать аунтетичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания;

-читать текст с выборочным пониманием нужной информации или интересующей информацией;

**Получат возможность научиться:**

-читать несложные аунтентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием; -ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

* **области письма и письменной речи научатся:**

-заполнять анкеты и формуляры;

-писать поздравления, личные письма с опорой на образец;

**Получат возможность научиться:**

-расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Учащиеся должны быть в состоянии использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

-социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения сносителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных имежкультурных контактов;

-создание целостной картины полиязычного , поликультурного мира, осознания места и ролиродного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;

-ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира

Специальные учебные умения (СУУ)

Школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

* пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранным переводом отдельных слов;
* пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
* пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернациализмов;
* делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
* опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли. Общеучебные умения и универсальные учебные действия

Учащиеся овладевают следующими СУУ:

– работать над звуками, интонацией, каллиграфией, орфографией, правилами чтения, транскрипцией, лексикой, грамматическими явлениями английского языка;

– пользоваться справочным материалом: англо-русским словарём, русско-английским словарём, грамматическим справочником, лингвострановедческим справочником;

– пользоваться различными опорами: грамматическими схемами, речевыми образцами, ключевыми словами, планом и др. для построения собственных высказываний;

– пользоваться электронным приложением;

Учащиеся овладевают следующими УУД:

– работать с информацией (текстом/аудиотекстом): извлекать нужную информацию, читать с полным пониманием содержания, прогнозировать содержание текста по заголовкам, рисункам к тексту, определять главное предложение в абзаце, отличать главную информацию от второстепенной, понимать последовательность описываемых событий, делать выписки из текста, пользоваться языковой догадкой, осуществлять словообразовательный анализ слова, сокращать, расширять устную и письменную информацию, заполнять таблицы, составлять текст по аналогии;

– рационально организовать свою работу в классе и дома (выполнять различные типы упражнений и т. п.);

– сотрудничать со сверстниками, работать в паре/группе, вести диалог, учитывая позицию собеседника, а также работать самостоятельно;

– планировать и осуществлять проектную деятельность;

– выполнять задания в различных тестовых форматах, оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности;

– работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе пользоваться средствами информационных и коммуникационных технологий).

В УМК заложена программа по развитию СУУ и УУД.

В качестве средств развития СУУ и УУД используются различные виды упражнений. В процессе изучения курса «Иностранный язык» школьники:

• совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

• овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы, синонимы антонимы, контекст;

• совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например: начинать и завершать разговор используя речевые клише поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая собеседника;

• учатся осуществлять самоконтроль, самооценку

* учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности.

# Раздел III. Содержание учебного предмета

Данная программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в Образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики.

Мои друзья и я. Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями. Решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

Досуг и увлечения. Спорт, музыка, чтение, музей, кино, театр. Молодежная мода. Карманные деньги.

Покупки. Переписка. Путешествия и другие виды отдыха,

Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, спорт, правильное питание, отказ от вредных

привычек. Тело человека и забота о нем.

Школьное образование. Изучаемые предметы и отношение к ним. Школьная жизнь. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками, международные обмены, школьное образование за рубежом.

Профессии в современном мире. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии и защита окружающей среды.

Климат, погода. Особенности проживания в городской/сельской местности.

Технический прогресс: достижения науки и техники, транспорт.

Средства массовой информации и коммуникации. Пресса, телевидение, радио, Интернет.

Родная страна и страны изучаемого языка. Географическое положение, столицы, крупные города, регионы, достопримечательности, культурные и исторические особенности, национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Указанные сферы общения предлагаются учащимся на протяжении пяти лет обучения с определенной цикличностью. Тематика знакомых учебных ситуаций варьируется, расширяется, углубляется, однако на каждом новом этапе обучения учащиеся знакомятся с неизвестными им ранее учебными ситуациями.

Предлагаемые данной программой ситуации являются конкретной реализацией заданного стандартом содержания образования по английскому языку.

## ПЕРВЫЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ5—6 классы

ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

1. Приветствие и знакомство.
2. Мир вокруг нас.
3. Я, моя семья, мои друзья, возраст. Мои любимые домашние животные. Взаимоотношения в семье.
4. Мой дом, моя квартира, моя комната.
5. Моя школа, школьные принадлежности, учебные предметы.
6. Мой день.
7. Еда.
8. Времена года, погода, одежда.
9. Города и страны.
10. Время.
11. Цвет вокруг нас. Качественные характеристики предметов.
12. Празднование дня рождения. Описание внешности.Дни недели.
13. Досуг и увлечения. Занятия спортом.
14. Каникулы, путешествия.
15. Профессии.

РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ.

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Говорение**

**Диалогическая речь**

Участие в диалоге этикетного характера— уметь приветствовать и отвечать на приветствие, познакомиться, представиться, вежливо попрощаться, поздравить и поблагодарить за поздравление, извиниться.

Диалог-расспрос (односторонний, двусторонний) — уметь задавать вопросы, начинающиеся с вопросительных слов кто?, что?, где?, когда?, куда?.

Диалог — побуждение к действию — уметь обратиться с просьбой, вежливо переспросить, выразить согласие/отказ, пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться, принять/не принять в нем участие. Объем диалога — 3 реплики с каждой стороны. Соблюдение элементарных норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

**Монологическая речь**

Составление небольших монологических высказываний:

рассказ о себе, своем друге, семье; называние предметов, их описание; описание картинки, сообщение о местонахождении; описание персонажа и изложение основного содержания прочитанного с опорой на текст. Объем высказывания—5—6 фраз.

**Аудирование**

Восприятие и понимание речи учителя, одноклассников и других собеседников; восприятие и понимание аудиозаписей ритуализированных диалогов (4—6 реплик), небольших по объему монологических высказываний, детских песен, рифмовок, стишков; понимание основного содержания небольших детских сказок объемом звучания до 1 минуты с опорой на картинки и с использованием языковой догадки.

**Чтение**

*Чтение вслух*

Чтение вслух с соблюдением правильного ударения в словах, фразах и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, смысловое ударение в предложениях и небольших текстах, интонация различных типов предложений (утверждение, различные виды вопросов, побуждение, восклицание), выразительное и фонетически правильное чтение текстов монологического характера и диалогов.

*Чтение про себя*

Чтение про себя и понимание текстов, построенных на изученном языковом материале, а также

несложных текстов, содержащих 1—2 незнакомых слова, о значении которых можно догадаться по

контексту или на основе языковой

догадки (ознакомительное чтение), нахождение в тексте необходимой информации (просмотровое

чтение). Объем текстов— 100—200 слов без учета артиклей.

**Письменная речь**

Овладение графическими и орфографическими навыками написания букв, буквосочетаний, слов, предложений. Списывание слов, предложений, небольших текстов с образца. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Различные виды диктантов. Написание с опорой на образец поздравления, короткого личного письма объемом 15—25 слов, включая адрес, с учетом особенностей оформления адреса в англоязычных странах.

Написание вопросов к тексту. Письменные ответы на вопросы к тексту. Заполнение простейших анкет.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ

*Графика и орфография*

Все буквы английского алфавита и порядок их следования в алфавите, основные буквосочетания; звуко-буквенные соответствия, транскрипция. Основные правила чтения и орфографии. Знание основных орфограмм слов английского языка. Написание слов активноговокабуляра по памяти.

*Фонетическая сторона речи*

Адекватное с точки зрения принципа аппроксимации произношение и различение на слух всехзвуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения (долгота и краткостьгласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога и слова, отсутствие смягчениясогласных перед гласными). Ударение в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах(артиклях, союзах, предлогах), членение предложений на синтагмы (смысловые группы). Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительных (общий испециальный вопрос) предложений.

*Лексическая сторона речи*

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи в 5—6 классах, в объеме 400 лексических единиц для рецептивного и продуктивного усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран.

Овладение следующими словообразовательными средствами:

—аффиксация (суффикс -er для образования существительных; суффикс -y для образования прилагательных);

—словосложение (образование сложных слов при помощи соположения основ (bedroom), одна из которых может быть осложнена деривационным элементом (sittingroom);

—полисемантичные единицы (face— 1) лицо; 2) циферблат), элементы синонимии (much, many, a lotof), антонимии (come— go);

—предлоги места, времени, а также предлоги of, to, with для выражения падежных отношений.

**Грамматическая сторона речи**

***Морфология***

*Имя существительное*:

* регулярные способы образования множественного числа;
* некоторые случаи особого образования множественного числа (mouse — mice);
* притяжательный падеж существительных;
* определенный, неопределенный, нулевой артикли.

*Местоимение*:

* личные местоимения в именительном и объектном падежах (I — me, he — himetc);
* притяжательные местоимения (my, his, heretc);
* указательные местоимения (this— these; that — those);
* неопределенные местоимения (some, any, no, every) и их производные (somebody, somethingetc).

*Имя прилагательное*:положительная степень сравнения.

*Имя числительное*:количественные числительные.

*Наречие*:наречия неопределенного времени, их место в предложении.

*Глагол*:

* временные формы presentsimple, presentprogressive (в повествовательных, отрицательных предложениях и вопросах различных типов);
* временные формы pastsimple (правильные глаголы и ряд неправильных глаголов в
* повествовательных предложениях);
* модальные глаголы can, may, must;
* конструкция to be going to длявыражениябудущности; \_ конструкция there is/there are; there was/there were;
* неопределенная форма глагола.

***Синтаксис***

1. Основные типы английского предложения:

а) простое (I have a family.);

б) составноеименное (I am a pupil. I am ten. I am young.);

в) составноеглагольное (I like reading. We would like to go there.).

1. Изъяснительное наклонение глагола:

а) повествовательные предложения;

б) отрицательные предложения;

в) общие, альтернативные, специальные вопросы.

1. Повелительное наклонение глагола, в том числе и в отрицательной форме.
2. Безличные предложения с формальным подлежащим it (Itisspring.Itwascold.).
3. Сложносочиненные предложения с союзами and, but.
4. Употребление предлогов места и направления, союзов, наречий.

**Социокультурная компетенция** Основные сведения о Британии:

* исторически сложившиеся части страны, их народонаселение, столицы, крупные города, символыстраны, ее достопримечательности, политический строй, отдельные страницы истории;
* элементы детского фольклора, герои сказок и литературных произведений, некоторые популярныепесни, пословицы и поговорки;
* отдельные исторические личности, известные люди, члены королевской семьи;
* некоторые особенности быта британцев, касающиеся их жилища, еды, досуга.
* рамках лингвострановедческой составляющей социокультурной компетенции учащиеся овладевают:
* этикетом общения во время приветствия и прощания, правильным употреблением слов Mr, Mrs, Ms, Miss, Sir, основными формулами вежливости;
* правилами заполнения различных форм и анкет, порядком следования имен и фамилий, правильным обозначением дат, различными способами обозначения времени суток; \_ спецификой употребления местоимений при обозначении животных и особенностями употребления местоимения you;
* правилом смягчения отрицательных характеристик в английском языке; \_ некоторыми типичными сокращениями;
* расхождением в семантике и употреблении некоторых английских и русских эквивалентов: дом — house/home, много — much, many, a lot, завтрак — breakfast/lunch, обед — lunch/ dinner, ужин — dinner/supper/tea.

**Компенсаторная компетенция**

Уже на первом этапе обучения учащиеся могут овладеть рядом умений, позволяющих им выйти из трудной ситуации, связанной с недостатком языковых средств в процессе устного общения

* умение запроса информации о значении незнакомых/забытых слов (WhatistheEnglishfor...?) для решения речевой задачи говорения;
* умение обратиться с просьбой повторить сказанное в случае непонимания в процессе аудирования;
* умение пользоваться языковой и контекстуальной догадкой для понимания значений лексических
* единиц (слова, созвучные с родным языком, опора на картинку, иллюстрацию) при чтении и
* аудировании;
* умение использовать двуязычный словарь.

**Учебно-познавательная компетенция**

Овладение следующими приемами учебной работы:

\_ внимательно слушать учителя и реагировать на его реплики в быстром темпе в процессе

фронтальной работы группы;

\_ работать в парах;

\_ работать в малой группе;

\_ работать с аудиозаписью в классе и дома;

\_ работать с рабочей тетрадью в классе и дома;

\_ делать рисунки, подбирать иллюстрации, делать надписи для использования в процессе общенияна уроке;

\_ принимать участие в разнообразных играх, направленных на овладение языковым и речевымматериалом;

\_ инсценировать диалог, используя элементарный реквизит и элементы костюма для создания речевой ситуации.

## ВТОРОЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ7—8 классы

ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

* + 7—8 классах учащиеся частично возвращаются к уже знакомой тематике, однако предлагаемый на данном этапе ракурс рассмотрения темы, анализ и обсуждение проблем в рамках учебных ситуаций значительно видоизменены и расширены.

1. Путешествие по России и за рубежом. (Travelling in Russia and Abroad.)
2. Внешность. (The Way We Look.) Молодежная мода. Покупки. Здоровый образ жизни. (KeepingFit.)

3.Школьное образование. Изучаемые предметы. (InandOutofSchool.)

1. Страны изучаемого языка: Великобритания и США. (Visiting Britain. Traditions, Holidays, Festivals. Visitingthe USA.)
2. Природа. Проблемы экологии. (It’s a BeautifulWorld.The ABC of Ecology. Living Things Around Us.)
3. Человек и его профессия. (Biography.)
4. Английский— язык международного общения. (GlobalLanguage.)
5. Музыка, кино, театр. (Our Favorite Pastimes.)

РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ.

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Говорение**

**Диалогическая речь**

* 7—8 классах продолжается развитие речевых умений диалога этикетного характера, диалога-расспроса, диалога — побуждения к действию, начинается овладение умени ем диалога — обмена мнениями.

Диалог этикетного характера — начинать, поддерживать разговор, деликатно выходить из разговора, заканчивать общение; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность, вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться. Объем диалога— 3 реплики со стороны каждого учащегося.

Диалог-расспрос — запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто?, что?, где?, когда?, куда?, как, с кем?, почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; целенаправленно расспрашивать. Объем диалогов —до 4 реплик с каждой стороны.

Диалог-побуждение к действию — обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее

выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию исоглашаться/не соглашаться принять в нем участие. Объем диалога— 3 реплики с каждой стороны.

Диалог-обмен мнениями — выражать свою точку зрения, выражать согласие/несогласие с мнениемсобеседника;

высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнера. Объем диалогов— 3 реплики состороны каждого участника общения.

**Монологическая речь**

Высказывания о фактах и событиях с использованием таких типов речи, как повествование,сообщение, описание;

изложение основного содержания прочитанного с опорой на текст; выражение своего мнения в связи с прочитанным и прослушанным текстом; сообщения по результатам проведенной проектной работы. Объем монологического высказывания — 8—10 фраз.

**Аудирование**

Владение умениями воспринимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с различной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста). При этом предусматривается овладение следующими умениями:

\_ понимать тему и факты сообщения; \_ вычленять смысловые вехи; \_ понимать детали;

\_ выделять главное, отличать главное от второстепенного;

\_ выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

Время звучания текстов для аудирования— 1—1,5 минуты.

**Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения: с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое чтение). Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание речи для 7—8 классов, отражающее особенности культуры Великобритании, США.

Объем текстов для ознакомительного чтения — 400—500 слов без учета артиклей. Предполагается формирование следующих умений:

\_ понимать тему и основное содержание текста (на уровне фактологической информации);

\_ выделять смысловые вехи, основную мысль текста;

\_ вычленять причинно-следственные связи в тексте;

\_ кратко и логично излагать содержание текста;

\_ оценивать прочитанное, сопоставлять факты в различных культурах.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных материалах, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

\_ полно и точно понимать содержание текста на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного анализа, использования словаря;

\_ кратко излагать содержание прочитанного;

\_ интерпретировать прочитанное — выражать свое мнение, соотносить прочитанное со своим опытом.

Объем текстов для чтения с полным пониманием — 250 слов без учета артиклей.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего использования в процессе общения или расширения знаний по проблеме текста/текстов.

**Письменная речь**

На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма идальнейшее развитие следующих умений:

\_ делать выписки из текста;

\_ составлять план текста;

\_ писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 30 слов, включая адрес);

\_ заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес;

\_ писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах,сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбу иблагодарность).

Объем личного письма составляет 50—60 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ

*Графика и орфография*

Знание правил чтения и написания новых слов и навыки их применения на основе изученноголексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного с точки зрения принципа аппроксимации произношения и различения на слухвсех звуков английского языка, соблюдение ударения в словах и фразах, смысловое ударение.

Смысловое деление фразы на синтагмы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

*Лексическая сторона речи*

* концу второго этапа обучения (7—8 классы) лексический продуктивный минимум учащихся должен составлять 800 единиц, т. е. еще 400 лексических единиц дополнительно к 400, усвоенным в 5—6 классах, включая устойчивые сочетания и речевые клише. Общий объем лексики, предназначенной для продуктивного и рецептивного усвоения (при чтении и аудировании), 1200 лексических единиц.

На втором этапе обучения происходит овладение следующими словообразовательными средствами:

\_ *аффиксация* (суффиксы для образования существительных -tion, -ance/-ence, -ment, -ist, -ism; суффиксы для образования прилагательных -less, -ful, -ly; суффикс -ly для образования наречий, а также префикс un- для образования прилагательных и существительных с отрицательным значением (unselfish, unhappiness) и over- со значением «чрезмерный» для образования существительных,глаголовиприлагательных [overpopulation, overeat, overtired]);

\_ *конверсия* (образование прилагательных и глаголов на базе субстантивной основы: chocolate — chocolatecake; supper — tosupper). Дальнейшее усвоение синонимических рядов с акцентом на дифференциальные признаки изучаемых единиц, групп, рядов.

Знакомство с лексической стороной американского варианта английского языка в сопоставлении с британскими аналогами (appartment— flat; fall— autumn).

Знакомствосприлагательнымииглаголами, управляемымипредлогами (to border on, to be afraid of, to be sure of, to be good at etc).

Различение единиц little/a little и few/a few, а также notmany/notmuch для выражения различного количества.

Использование лексем so, such в качестве интенсификаторов (sobeautiful, such a nicesong). Различия в семантике и употреблении единиц another, other(s), theother(s).

Знакомство с речевыми клише для:

\_ выражения предпочтения (likes&dislikes); \_ выражения удивления; \_ выражения пожеланий и поздравлений;

\_ объяснения, что и как следует делать, инструктирования кого-либо; \_ выражения предложения и соответствующих реакций на него; \_ выражения собственного мнения.

*Грамматическая сторона речи*

**Морфология**

*Имя существительное*:

\_ исчисляемые и неисчисляемые имена существительные.

Переход неисчисляемых имен существительных в разряд исчисляемых с изменением значения субстантивов (glass — a glass; paper— a paper);

\_ имена существительные, употребляемые только во множественном числе (shorts, jeans, pyjamas, clothesetc);

\_ имена существительные, употребляемые только в единственном числе (money, newsetc); \_ особые случаи образования множественного числа существительных:

а) foot — feet, tooth — teeth, goose — geese, child — children, deer — deer, sheep — sheep, fish — fish;

б) именасуществительные, оканчивающиесяна -s, -x, -ch, -sh, -f, -y (bus — buses, box— boxes, wolf — wolves, lady— ladies etc);

\_ употребление артиклей с географическими названиями, названиями языков, наций и отдельных их представителей;

\_ употребление нулевого артикля перед существительными school, church, hospitaletc в структурах типа togotoschool.

*Местоимение*:

\_ возвратные местоимения (myself, himselfetc);

\_ абсолютная форма притяжательных местоимений (mine, oursetc); \_ отрицательное местоимение nо и его эквиваленты not a, notany; \_ местоимения any, anybody в значении «любой, всякий»;

\_ местоимения some, somebody, something в вопросах, по сути являющихся просьбой или предложением.

*Имя прилагательное*:

\_ степени сравнения прилагательных (односложных и многосложных, включая двусложные, оканчивающиеся на -y, -er, -ow);

\_ супплетивные формы образования сравнительной и превосходной степеней сравнения прилагательных (good— better — best, bad— worse— worst);

\_ сравнение прилагательных в структурах as... as; notso/as... as, а также в конструкциях themore/longer... themore/less.

*Имя числительное*:

\_ порядковые числительные, в том числе и супплетивные формы (first, secondetc);

\_ количественные числительные для обозначения порядка следования и нумерации объектов/субъектов (Room 4).

*Наречие*:

\_ наречия времени just, already, never, ever, yet, before, latelyetc и их место в предложении.

*Глагол*:

\_ временныеформы past simple (вопросыиотрицания), future simple, past progressive, present perfect (durative and resultative), present perfect progressive, past perfect;

\_ рассмотрениевремен present perfect/past simple, past simple/past progressive, past simple/past perfect, present perfect/present perfect progressive, present perfect/past perfect воппозициидругкдругу;

\_ сопоставлениевремен present progressive, future simple иоборота to be going to длявыражениябудущего;

\_ модальныеглаголы may, must, should, need иобороты have to, be able to дляпередачимодальности;

\_ глаголы, неупотребляющиесявпродолженныхформах (know, understand, want, haveetc);

\_ инфинитиввфункцииопределения (watertodrink, foodtoeatetc);

\_ конструкция usedtodosomething для выражения повторяющегося действия в прошлом;

\_ конструкция Shall I dosomething? для предложения помощи и получения совета;

\_ структура havegot для выражения обладания и ее сопоставление с глаголом tohave;

\_ глаголы to look, to seem, to appear, to taste, to sound, to smell вкачествесвязочныхглаголов (The music sounds loud.);

\_ перевод прямой речи в косвенную; согласование времен, если глагол, который вводит прямую речь, стоит в прошедшем времени; глагольные формы времени futureinthepast;

\_ глагольныеформыв present simple passive, past simple passive, future simple passive;

\_ глаголы, управляемыепредлогамивпассивномзалоге (to be laughed at, to be sent for etc);

\_ глаголыспассивныминфинитивом (must be operated, can be translated etc);

\_ различиевупотребленииглаголов to be и to go вграмматическомвремени present perfect (He has been there. He has gone there.).

**Синтаксис**

\_ Восклицательныепредложения (What wonderful weather we are having today! How wonderful the weather is!);

\_ побудительныепредложениясглаголомlet (Let’sdoit!Don’tlet’sdoit!);

\_ придаточныепредложения, вводимыесоюзамиwho, what, whom, which, whose, why, how;

\_ придаточные предложения времени и условия с союзами и вводными словами if, when, before, after, until, assoonas и особенности пунктуации в них;

\_ использование глагола в presentsimple в придаточных предложениях времени и условия для передачи будущности, в отличие от изъяснительных придаточных (IftheygotoMoscow, theyWillbeabletodothesightesofthecity./I don’tknowiftheywillgotoMoscow.);

\_ вопросы к подлежащему, а также разделительные вопросы в предложениях изъявительного наклонения.

**Социокультурная компетенция**

На втором этапе обучения страноведческий материал значительно расширяется и приобретает не только информационный, но и обучающий характер, так как многие тексты, предназначенные для чтения, содержат в себе страноведческую информацию. Учащиеся знакомятся заново и продолжают знакомство:

\_ с государственной символикой;

\_ с достопримечательностями Великобритании и США;

\_ с праздниками, традициями и обычаями проведения праздников: Рождества, Пасхи, Нового года, Дня святого Валентина, Дня благодарения и т. п. в Великобритании и США;

\_ с известными людьми и историческими личностями;

\_ с системой школьного и высшего образования;

\_ с географическими особенностями и государственным устройством США;

\_ с культурной жизнью стран изучаемого языка, их литературой и кинематографом;

\_ с любимыми видами спорта;

\_ с флорой и фауной;

\_ с английскими народными песнями.

Дальнейшее формирование лингвострановедческой компетенции предполагает:

\_ знакомство с различными видами национально-маркированной лексики: реалиями, фоновой и коннотативной лексикой и овладение умением сопоставлять культурологический фон соответствующих понятий в родном и английском языке, выделять общее и уметь объяснить различия (например,первыйэтаж — groundfloor (BrE), firstfloor (AmE);

\_ овладение способами поздравления с различными общенациональными и личными праздниками;

\_ овладение способами сделать свою речь более вежливой;

\_ овладение способами решения определенных коммуникативных задач в английском языке: выражения предпочтения и неприятия, удивления, инструктирования, выражения предложений, их принятия и непринятия, выражения своей точки зрения, согласия и несогласия с ней. Социокультурная компетенция учащихся формируется в процессе межкультурного общения, диалога культур, что создает условия для расширения и углубления знаний учащихся о своей культуре в процессе сопоставления и комментирования различий в культурах.

**Компенсаторная компетенция**

На втором этапе продолжается совершенствование и развитие компенсаторных умений, начатое в 5—6 классах. Кроме этого происходит овладение следующими новыми компенсаторными умениями говорения:

\_ употреблять синонимы;

\_ описать предмет, явление;

\_ обратиться за помощью;

\_ задать вопрос;

\_ переспросить.

Особое внимание на данном этапе уделяется формированию компенсаторных умений чтения:

\_ пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);

\_ пользоваться подстрочными ссылками, двуязычным словарем.

Учебно-познавательная компетенция

* процессе обучения английскому языку в 7—8 классах осуществляется дальнейшее совершенствование сформированных на первом этапе умений и формирование и развитие новых, что обусловлено усложнением предметного содержания речи, расширением проблематики обсуждаемых вопросов, что требует от учащихся умения самостоятельно добывать знания из различных источников. На данном этапе предполагается овладение следующими умениями:

\_ работать с двуязычными словарями, энциклопедиями и другой справочной литературой;

\_ выполнять различные виды упражнений из учебника и рабочей тетради;

\_ выполнять контрольные задания в формате ЕГЭ;

\_ участвовать в проектной работе, оформлять ее результаты в виде планшета, стенной газеты, иллюстрированного альбома и т. п.

## ТРЕТИЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ9 класc

ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

1. Средства массовой информации. (MassMedia:Television. The Printed Page: Books, Magazines, Newspapers.)
2. Техническийпрогресс. (Science and Technology.)
3. Проблемымолодежи. (Teenagers: Their Life and Problems.)
4. Проблемавыборапрофессии. (Your Future Life and Career.)

РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ.

Виды речевой компетенции

**Говорение**

**Диалогическая речь**

Ha третьем этапе обучения происходит дальнейшее развитие умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог- побуждение к действию. Особое внимание уделяется развитию умения вести диалог-обмен мнениями.

Речевые умения при ведении диалогов этикетного характера:

\_ начать, поддержать и закончить разговор;

\_ поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;

\_ вежливо переспросить, выразить согласие/отказ.

Объем этикетных диалогов — до 4 реплик с каждой стороны.

Речевые умения при ведении диалога-расспроса:

\_ запрашивать и сообщать информацию (кто?, что?, как?, где?, куда?, когда?, с кем?, почему?);

\_ подтвердить, возразить;

\_ целенаправленно расспрашивать, брать интервью.

Объем данных диалогов — до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога— побуждения к действию:

\_ обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;

\_ дать совет и принять/не принять его;

\_ запретить и объяснить причину;

\_ пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие;

\_ сделать предложение и выразить согласие/несогласие принять его, объяснить причину.

Объем данных диалогов— до 4 реплик со стороны каждого участника общения.

Речевые умения при ведении диалога- обмена мнениями:

\_ выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;

\_ высказать одобрение/неодобрение;

\_ выразить сомнение;

\_ выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, огорчение, сожаление,

желание/нежелание);

\_ выразить эмоциональную поддержку партнера, похвалить, сделать комплимент.

Объем диалогов — не менее 5—7 реплик с каждой стороны.

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

**Монологическая речь** Развитие монологической речи на третьем этапе предусматривает дальнейшее развитие следующих умений:

\_ кратко высказываться о событиях и фактах, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика, рассуждение), эмоционально-оценочные суждения;

\_ передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;

\_ высказываться, делать сообщение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;

\_ выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;

\_ выражать свое мнение по теме, проблеме и аргументировать его.

Объем монологического высказывания — 10—12 фраз.

**Аудирование.**На третьем этапе происходит дальнейшее развитие умений понимания текстов для аудирования сразличной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуника-тивной задачи и функционального типа текста. При этом предусматривается развитие следующих умений:

\_ предвосхищать содержание устного текста по началу сообщения и выделять тему, основную мысль текста; \_ выбирать главные факты, опускать второстепенные;

\_ выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст;

\_ игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Время звучания текстов для аудирования— 1,5—2 минуты.

**Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости отвида чтения:

* пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое чтение). Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание для 9 класса, отражающее особенности культуры Великобритании, США. Объем текстов для ознакомительного чтения — до 500 слов без учета артиклей.

Предполагается формирование следующих умений: \_ прогнозировать содержание текста по заголовку;

\_ понимать тему и основное содержание текста (на уровне значений и смысла);

\_ выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;

\_ выделять смысловые вехи, основную мысль текста;

\_ понимать логику развития смыслов, вычленять причинно-следственные связи в тексте;

\_ кратко логично излагать содержание текста;

\_ оценивать прочитанное, сопоставлять факты в культурах.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных материалах различных жанров, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

\_ полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использования словаря, лингвострановедческого и страноведческого комментария);

\_ кратко излагать содержание прочитанного;

\_ интерпретировать прочитанное — оценивать прочитанное, соотносить со своим опытом, выразить свое мнение.

Объем текстов для чтения с полным пониманием —600 слов без учета артиклей.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, статью или несколько коротких статей из газеты, журнала, сайтов Интернета и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего ее использования в процессе общения или для расширения знаний по изучаемой теме.

**Письменная речь**На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие следующих умений:

\_ делать выписки из текста; \_ составлять план текста;

\_ писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 40 слов, включая адрес);

\_ заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес, цель визита при оформлении визы;

\_ писать личное письмо без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах,сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбы и благодарность), используя усвоенный ранее языковой материал и предметные знания по пройденным темам, употребляя необходимые формы речевого этикета.

Объем личного письма — 80—90 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ

*Графика и орфография*

Знание правил чтения и написания новых слов и навыки их применения в рамках изученного лексико-грамматического материала.

*Фонетическая сторона речи*

Навыки адекватного с точки зрения принципа аппроксимации произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдение ударения в словах и фразах, смысловое ударение. Смысловое деление фразы на синтагмы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

*Лексическая сторона речи*

* концу третьего этапа обучения лексический продуктивный минимум учащихся должен составлять 1200 лексических единиц; общий объем лексики, используемой в текстах для чтения и аудирования,— 1300—1500 лексических единиц.

За этот период времени учащимся предлагается овладеть следующими словообразовательными средствами:

\_ деривация (суффиксы для образования существительных -hood, -dpm, -ness, -or, -ess; прилагательных -al, -able;префиксы с отрицательной семантикой dis-, non-, im-, ir-);

\_ субстантивацияприлагательных (old — the old; young—the young);

\_ словосложение;

\_ конверсия;

\_ соблюдение политкорректности при использовании дериватов и сложных слов (сравни: actress— actor; businesswoman— businessperson).

Большое внимание уделяется таким лингвистическим особенностям лексических единиц, как:

\_ полисемия, антонимия, синонимия;

\_ стилистическая дифференциация синонимов (child—kid, alone— lonely);

\_ использование фразовых глаголов, фразеологизмов; \_ различение омонимов;

\_ глаголы, управляемые предлогами (standforetc);

\_ абстрактная и стилистически маркированная лексика;

\_ национально-маркированная лексика: реалии, фоновая и коннотативная лексика.

Большое внимание также уделяется трудностям в употреблении специфических лексем, пар слов,например: police, couple/pair, use (v)— use (n), technology, serial/seriesetc.

Учащиеся должны получить представление об устойчивых словосочетаниях, оценочной лексике, репликах-клише речевого этикета, отражающих культуру англоязычных стран, используемых для того, чтобы:

\_ сообщать о том, что собеседник ошибается, не является правым; \_ описывать сходство и различие объектов (субъектов); \_ выражать уверенность, сомнение; \_ высказывать предупреждение, запрет;

\_ использоватьслова-связкивустнойречиинаписьме (so, as, that’s why, although, eventually, on the contrary etc).

*Грамматическая сторона речи* Морфология *Имя существительное*:

\_ употребление нулевого артикля с субстантивами man и woman;

\_ употребление определенного артикля для обозначения класса предметов (thetiger);

\_ употребление неопределенного артикля для обозначения одного представителя класса (a tiger).

*Глагол*:

\_ временныеформы present progressive passive, past progressive passive, present perfect passive, past perfect passive.

*Причастие*(*первоеивторое*):

\_ причастиявсочетаниях to have fun (difficulty/trouble) doing something, to have a good (hard) time doing something.

*Герундий*:

\_ герундиальныеформыпослеглаголов, обозначающихначалоиконецдействия (start reading), глаголов, управляемыхпредлогами (succeed in doing something), атакжеглагола go (go swimming).

*Инфинитив*:

\_ сопоставление использования инфинитива и герундия после глаголов stop, remember, forget.

*Сложное дополнение* после:

\_ глаголов want, expect и оборота wouldlike;

\_ глаголов чувственного восприятия see, hear, feel, watchetc; \_ глаголов let и make (в значении «заставлять»).

*Глагольныеструктуры*:

\_ to have something done, to be used to doing something (всопоставлениис used to do something).

Социокультурная компетенция

На третьем этапе обучения страноведческая информация черпается учащимися исключительно изтекстов для чтения. Учащиеся знакомятся заново и продолжают знакомство:

\_ с писателями, книгами и литературными героями Британии и США;

\_ с отдельными выдающимися личностями;

\_ с проблемами подростков, живущих за рубежом, их организациями и объединениями;

\_ с достижениями зарубежных стран в области науки и техники;

\_ со средствами массовой информации — телевидением и прессой.

Учащиеся овладевают знаниями:

\_ о значении английского языка в современном мире;

\_ о наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях при изучении учебных тем(традиции в питании, проведение выходных дней, основные национальные праздники, этикетныеособенности приема гостей, сферы обслуживания);

\_ о социокультурном портрете стран изучаемого языка и их культурном наследии;

\_ о социолингвистических факторах коммуникативной ситуации (коммуникативное намерение,место, роль, статус), позволяющих выбрать нужный регистр общения (формальный, неформальный)в рамках изучаемых предметов речи;

\_ о различиях в британском и американском вариантах английского языка, а именно особенностяхлексики и традициях орфографии;

\_ о способах выражения политкорректности в языке. Учащиеся овладевают рядом лингвострановедческих умений: \_ представлять свою страну и культуру на английском языке;

\_ сопоставлять культуры, находить общее и культурно-специфическое в родной культуре и культуре

страны/стран изучаемого языка;

\_ объяснять, комментировать различия в культурах, выступая в качестве медиатора культур, для

достижения взаимопонимания в процессе межкультурного общения;

\_ оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

\_ вежливо, в соответствии с требованиями речевого этикета выразить свое несогласие с человеком ипоправить его;

\_ правильно провести сравнение между двумя людьми, объектами или явлениями;

\_ выразить сомнение и неуверенность;

\_ правильно выразить запрет или предупредить о возможных последствиях.

Компенсаторная компетенция

На третьем этапе продолжается совершенствование и развитие компенсаторных умений, начатое на первых двух этапах. Кроме этого, происходит овладение следующими новыми компенсаторными умениями говорения:

\_ использовать слова-субституты;

\_ использовать перифраз;

\_ описать предмет, явление;

\_ дать культурологический комментарий, используя различные источники информации, в том числе Интернет.

Особое внимание на данном этапе уделяется формированию компенсаторных умений чтения.

Школьники должны научиться:

\_ игнорировать незнакомые слова в процессе просмотрового чтения, пытаясь осмыслить текст с

помощью контекстуальной догадки, других опор;

\_ пользоваться подстрочными ссылками, двуязычным и толковым словарями.

Учебно-познавательная компетенция

На третьем этапе продолжается развитие приемов учебной работы, сформированных в 5—8 классах. Кроме этого, учащиеся начинают овладевать новыми для них умениями познавательной деятельности:

\_ использовать зарубежные поисковые системы Интернета (google.com)для поиска информации о культуре стран/страны изучаемого языка;

\_ обобщать информацию, полученную из различных источников;

\_ работать в команде;

\_ пользоваться техникой brain-storming в работе малой группы;

\_ делать презентацию по результатам выполнения проектной работы, в том числе электронную.

# Раздел IV. Тематическое планирование

## 5 КЛАСС

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Содержание**  **раздела** | **Кол-во часов** | **Кол-во контрольных работ** |
| 1. | Каникулы закончились. | Летние каникулы Баркеров.  На выходных. Простое прошедшее время неправильных глаголов.  Поездка Баркеров в Глазго.  Простое прошедшее время неправильных глаголов.  Каникулы Боба Уилсона.  Будни Джона Баркера.  Степени сравнения прилагательных  Путешествие по России.  Каникулы Нины.  Каникулы дома и заграницей. (2 ч)  Чтение для удовольствия. | 14 | 2 |
| 2. | Семейная история. | Вопрос к подлежащему.  Конструкция «Родиться».  Биография Джона Баркера.  Как читаются даты, годы.  Биография. (2 ч.)  Биография Дженнифер Лопес.  Биография Маргарет Баркер.  Общие вопросы.  Биография Ричарда Баркера.  Глагол «уезжать».  Порядковые числительные. Биография Дэвида Бекхэма.  Порядковые числительные.  Биография Юры Смирнова.  Проекты «Моя биография».  Биография Мэри.  Биография Джона Ленона.  Чтение для удовольствия. | 18 | 1 |
| 3. | Здоровый образ жизни. | Сандра - поп-звезда.  То, что мы любим и что не любим.  Который час?  Часы и время.  Вежливые просьбы.  Спорт и спортивные игры.  Конструкция «Давайте сделаем».  Свободное время.  Здоровый образ жизни.  Оборот «иметь».  Занятие спортом.  Бег ради жизни.  Здоровый образ жизни Смирновых.  Проекты «Здоровый образ жизни в моей семье»  Здоровое питание.  Чтение для удовольствия. | 18 | 1 |
| 4. | После школы. | Домашние питомцы.  Альтернативные вопросы.  В зоомагазине.  Коллекционирование.  Хобби Вола.  Разделительные вопросы.  Свободное время Смирновых.  Модальные глаголы.  Разделительные вопросы.  В цирке.  Хобби Смирновых.  Проекты «Хобби в моей семье».  Хобби тысячи лет назад.  Чтение для удовольствия. | 16 | 1 |
| 5. | Путешествия. | Притяжательные местоимения (абсолютная форма).  Стороны света.  Вопросительные слова «какой, который».  Ответы на разделительные вопросы.  Описание города.  Глаголы движения.  Описание города. Вежливые формы.  Глаголы «сказать, говорить».  Описание города. Образование прилагательных с помощью суффикса -*ly.*  Город моей мечты.  Фразовый глагол *«toget»* (получать).  Путешествие по Ирландии.  Рынки Лондона.  Путешествие по Москве.  Путешествие по Ярославлю.  Чтение для удовольствия. | 17 | 1 |
| 6. | Путешествие по России. | Путешествие по России. Временные отрезки «час» и «полчаса».  Определённый артикль с географическими названиями.  Россия – моя страна.  Краткое сообщение о России с опорой на план.  Прошедшее продолженное время (3 ч)  Животные России.  Что я знаю о России и Англии.  Путешествие по России.  Употребление прошедшего продолженного времени.  Что я знаю о России. (2ч).  Чтение для удовольствия.  Проекты «Путешествие по России».  Проекты «Город моей мечты». | 19 | 1 |
|  |  |  | 102 | 7 |

## 

## 6 КЛАСС

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Содержание**  **раздела** | **Кол-во часов** | **Кол-во контрольных работ** |
| 1. | Две столицы. | Две столицы России.  Неопределённые местоимения.  Санкт-Петербург.(2ч)  Неопределённые местоимения.  Достопримечательности Санкт-Петербурга.(2ч)  Прилагательные *high, tall*(высокий).  Москва: как всё начиналось.  Москва: Красная площадь.  Суздаль. Звенигород.  Московский зоопарк.  Московское метро.  Царское село. (2ч)  Чтение для удовольствия.  Проекты «Мой родной край», «Достопримечательности России». | 18 | 2 |
| 2. | Визит в Великобританию. | Проведение досуга.  Проведение каникул. (2ч)  Выражение оценки событиям.  Стороны света.  Географическое положение Великобритании.  Великобритания  Достопримечательности Лондона.  Лондон: как всё начиналось.  Парки и улицы Лондона.  Букингемский дворец.  Великобритания.  Оксфорд.  Чтение для удовольствия.  Проекты «Достопримечательности Великобритании». | 16 | 1 |
| 3. | Традиции, праздники, фестивали. | День рождения.  Празднование Нового года в России.  Празднование Нового года в Британии.  Праздники и фестивали в Британии: празднование Нового года.(2ч)  Праздники и фестивали в Британии: празднование Пасхи.  Праздники и фестивали в Британии: празднование Хэллоуина.  Праздники и фестивали в Британии: празднование Святого Валентина.  Праздники и фестивали в Ирландии.  Праздники и фестивали в Британии: празднование Рождества.  Лондон на Рождество.  Ночь Бёрнса  Чтение для удовольствия.  Проекты «Праздники в России, Великобритании» | 17 | 1 |
| 4. | Страна за большим океаном. | Открытие Америки. (2ч)  Вспомним Колумба.  Будущее простое время.  Выражение уверенности.  Модальное значение будущего простого времени.  Придаточные предложения времени и условия.  Коренные жители Америки.  Придаточные предложения времени.  Нью-Йорк.  США.  Достопримечательности Нью-Йорка.  Оборот «собираться что-либо делать».  Уикенд в Нью-Йорке.  Проекты «Штаты Америки».  Чтение для удовольствия. | 18 | 1 |
| 5. | Любимое занятие в свободное время. | Погода.  Общение в сети.  Переспрос, уточнение.  Поездка Джона Баркера по Европе.  Британские каникулы.  Разные люди – разные хобби.  Одежда.(3ч)  Покупки.  Будущее простое время в изъяснительных придаточных предложениях.  Чтение для удовольствия. | 13 | 1 |
| 6. | Мы такие разные. | Модальные глаголы «мочь, уметь», «быть должным».  Модальный глагол «быть в состоянии сделать что-либо».  Части тела.  Описание внешности.(2ч)  Описание семьи Смитов.  Модальный глагол «приходится сделать что-либо».  Описание внешности.  Внешность и характер.  Герои популярных фильмов.  Знаменитые актёры.  Жан-Клод Вандам. Модальный глагол «следует сделать что-либо».  Правила поведения за столом.  Мой лучший друг.  Модальный глагол «мочь, иметь возможность».  Герои сказок.  Проекты «О себе».  Чтение для удовольствия.  Подарки для всей семьи. | 20 | 1 |
|  |  |  | 102 | 7 |

## 7 КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Тематика общения** | Количество часов | Контрольные работы |
| **Раздел 1**  **«Школа и обучение в школе»** | Школа и обучение в школе.  Первый день в школе.  Ежегодная встреча после каникул.  Исчисляемые и неисчисляемые существительные.  Содержимое школьного портфеля.  Образование в Великобритании, Англии, Уэльсе, России.(4ч.)  Школьные предметы.  Расписание уроков.  Речевой этикет школьного обихода.  Глаголы «говорения».  Прилагательные и глаголы с предлогами.  Единственные дети.  Фразовый глагол *totalk*(болтать). | 19 | 2 |
| **Раздел 2**  **«Язык Мира»** | Языки мира. (2ч.)  Настоящее совершённое время.(4ч.)  Изучение иностранного языка.  Английский – безумный язык.  Международный летний лагерь.  Развитие английского языка.  Варианты английского языка.  Американский и британский английский.  Расширение лексических знаний.  Как пользоваться словарями.  Интервью «Трудный ли английский язык».  Фразовый глагол *tohand*(подавать)*.* | 18 | 1 |
| **Раздел 3**  **«Несколько фактов об англо-говорящем мире»** | США: основные факты.  Джексон Хоул.  География США. (2ч.)  Вашингтон.  Австралия.  Города Австралии.  Канберра и Сидней.  Настоящее совершённое и прошедшее простое время.  Австралия: основные факты.  Флора и фауна Австралии.  Причины посещения США и Австралии.  Страны, языки и национальности.  Фразовый глагол *togive* (давать)*.*  Самое странное и чудесное место в Австралии: Гора Улуру. | 18 | 1 |
| **Раздел 4**  **«Животные вокруг нас»** | Мир птиц.  Они так похожи на нас.  Климатические и погодные условия обитания животных и растений.  Язык птиц.  Настоящее совершённое длительное время.  Наши близкие родственники.  Культура общения при поздравлении и расставании.  Мир насекомых.  Флора и фауна Британских островов.  Теория и открытия Чарльза Дарвина.  Фразовый глагол *tomake* (делать)*.*  Идеальный зоопарк. | 16 | 1 |
| **Раздел 5**  **«Азбука экологии»** | Глаголы, не употребляющиеся в длительных временах.  Национальные парки России  Озеро Байкал.  Экология как наука.  Возвратные местоимения.  Защита окружающей среды.  Динозавры.  Настоящее совершённое и настоящее совершённое длительное время.  Климат.  Наша планета! Следующий шаг?  Птица дронт.  Загрязнение водных ресурсов.  Фразовый глагол *totake* (брать)*.* | 16 | 1 |
| **Раздел 6**  **«Здоровый образ жизни»** | Здоровый образ жизни.  Нужно ли ходить Макдоналдс?  Внимательное отношение к здоровью.  Части тела. Восклицательные предложения с *what*(какой) и *how*(насколько)*.*  Филипп болеет.  Нездоровые люди. Выражения со значением «простудиться».  Восклицательные предложения для оценки событий.  Посещение врача.  Причины головной боли.  Фразовый глагол *tostay*(оставаться).  Люди с ограниченными возможностями. | 15 | 1 |
|  |  | 102 | 7 |

## 8 КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Тематика общения** | Количество часов | Контрольные работы |
| **Раздел 1.**  **«Спорт»** | 1) Летние каникулы.  2) Виды спорта.  3) Знаменитые спортсмены.  4) Спорт и люди.  5) Спорт в России, в Великобритании, в твоей жизни. (3ч.)  6) Спорт и здоровье.  7) Спортивные результаты.  8) Спортивное оборудование.  9) Каждому возрасту – свой вид спорта!  10) Вклад Татьяны Тарасовой в фигурное катание.  11) Древние Олимпийские игры.  12) Современные Олимпийские игры.  13) Олимпийские игры в Сочи.  14) Паралимпийские игры.   1. Прошедшее совершённое время.(2ч.) 2. Фразовый глагол *toend*(закончить). | 24 | 2 |
| **Раздел 2. «Развлечения: Театр»** | 1) Необыкновенный ребенок.  2) Сара Бернардт.  3) История развлечений.  4) Устройство театра.  5) Посещение Большого театра.  6) Театры 17 века.  7) Ромео и Джульетта.  8) Великий поэт Уильям Шекспир.  9) Поэмы Уильяма Шекспира.   1. «Двенадцатая ночь» Уильяма Шекспира. 2. Новый Округлый Театр. 3. Что такое пантомима? 4. Чайковский П.И. и его музыка. 5. Прямая и косвенная речь. (2ч.) 6. Фразовый глагол *tohold*(держать). | 20 | 1 |
| **Раздел 3. «Развлечения: Кино»** | 1) Как всё началось.  2) Из истории американского кино.  3) Киностудия «Голливуд».  4) Кинокомпании 20 века.  5) Поход в кинотеатр.  6) Чему нас учат фильмы?  7) Просмотр фильма «Матильда».  8) Фильм Стивена Спилберга «Военная лошадь».  9) Любимые фильмы.  10) Историческая драма «Матч».  11) Знаменитые актёры. Кетрин Зета Джонс. Мел Гибсон. Антонио Бандерас. Бред Питт и АнжелинаДжолли. (5ч.)  12) Уолт Дисней.  13) Прямая и косвенная речь. (2ч.)  14) Фразовый глагол *tosee*(видеть).  15) Модальные глаголы.  16) Степени сравнения прилагательных *late1*(поздний), *old*(старый),*far*(далёкий), *near*(близкий). (2ч.) | 27 | 1 |
| **Раздел 4.**  **«Весь мир знает их»** | 1) Весь мир знает их.  2) Великие учёные. Исаак Ньютон. Альберт Эйнштейн. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. (5ч.)  3) Великие правители. Екатерина Великая. Королева Виктория. Королева Елизавета II. Американские президенты. (5ч.)  4) Великие путешественники.  5) Великие полководцы.  6) Великие художники. Борис Кустодиев.  7) Великие композиторы. Людвиг ванн Бетховен.  8) Великие космонавты. Юрий Гагарин.  9) Стив Джобс.  10) Мать Тереза.  11) Конфуций.  12) Различные материалы.  13) Страдательный залог: настоящее, прошедшее, будущее простое время. (2ч.)  14) Употребление структуры «Мне сказали…»  15) Модальные глаголы в страдательном залоге.  16) Фразовый глагол *toput* (положить). | 31 | 1 |
|  |  | 102 | 7 |

## 9 КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Тематика общения** | Количество часов | Контрольные работы |
| **Раздел 1.Средства массовой информации: радио, телевидение, интернет.** | Средства массовой информации.  Употребление пассивного залога в длительных временах.  Телевизионные программы.  Телевизионные образовательные программы.  Корпорация Би-Би-Си.  Употребление пассивного залога в настоящем завершенном времени.  Неисчисляемые имена существительные.  Фразовый глагол toturn(поворачивать).  Употребление пассивного залога в прошедшем завершенном времени.  Любимый сериал.  Выбор телеканалов для просмотра.  Современное телевидение.  Телевидение в Великобритании.  Интернет.  Интернет. Компьютерное оборудование.  Возможности интернета.  Общение с помощью бумажных и электронных писем.  Письменная речь (правила написания заметок, докладов, абзацных текстов).  Использование интернета. | 25 | 2 |
| **Раздел 2.Периодическая печать: книги, журналы, газеты.** | Печатные издания: книги, журналы, газеты.  Чтение книг, журналов газет.  Предпочтения в чтении.  Музей Шерлока Холмса.  Самые известные библиотеки мира.  Литературные жанры.  Глаголы-синонимы «печатать».  Любимая газета, журнал.  Британская пресса.  Формы причастий.  Первые печатные книги.  Заголовки статей в англоязычных газетах. Фразовый глагол tolook (смотреть).  Речевые конструкции с причастиями.  Телефонные разговоры.  Употребление причастий после глаголов.  Журналисты и журналистика.  Творчество Джоан Роулинг.  Льюис Кэррол и его литературный успех.  Электронные книги.  Любимый писатель. | 24 | 1 |
| **Раздел 3. «Наукаитехника»** | Известные учёные.  Изобретения, изменившие мир.  Термины «наука» и «техника».  Герундий после глаголов с предлогами.  Индустриальная революция.  История возникновения техники (часть 1).  Инструменты и приспособления.  Изобретение зонтика. Употребление определённого артикля.  Образование глаголов при помощи префиксов.  История возникновения техники (часть 2).  Всемирные изобретения.  Употребление инфинитива.  Артикль со словами, обозначающими уникальные объекты и явления.  Фразовый глагол tobreak (ломать).  Нил Армстронг.  Исследования космоса.  Основные вехи в покорении космоса. Как выразить сомнение и уверенность.  Мобильные телефоны: за и против.  Идиомы с небесными телами. | 26 | 1 |
| **Раздел 4. «Жизнь и проблемы подростков»** | Поведение подростков дома и в школе.  Употребления инфинитива и герундия после глаголов.  Проблема карманных денег.  «Над пропастью во ржи»Джерома Дэвида Сэлинджера (1 часть).  Работа для подростков.  Сложное дополнение.  «Над пропастью во ржи»Джерома Дэвида Сэлинджера (2 часть).  Употребление сложного дополнения.  Любимые животные.  Перевод фраз со сложным дополнением.  Проблема отцов и детей.  Трудно ли быть подростком.  Расизма в Британии.  Проблема иммиграции.  Азартные игры подростков.  Фразовы глагол toget(получать).  Детские и молодёжные организации в России и других странах.  Жизньподростков.  Проблемы подростков. | 27 | 1 |
|  |  | 102 | 7 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарно-тематическое планирование к УМК О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, К.М. Барановой**  **Английский язык серии «Rainbow English»**  **5 класс** | | | | | |
|  | Дата | |  |  |  |
| №  п/п | план. | факт. | Тема урока | Планируемые результаты | Д/з |
| **Unit 1. Holidays Are Over. Раздел 1. Каникулы закончились. (14 час.)** | | | | | |
|  |  |  | Летние каникулы Баркеров. | Учащиеся: ▪ извлекают запрашиваемую информацию из текстов длячтения и аудирования; устанавливают логико-смысловые связи в текстах для чтения\*; ▪ рассказывают о событиях, произошедших в настоящем и прошлом, используя present simple и past simple; ▪ составляют монологические высказывания на тему “My Holidays” на основе перечня вопросов; ▪ описывают времена года; ▪ знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся употреблять их в речи; ▪ дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; ▪ соотносят верные и ложные утверждения с содержанием текста для чтения или аудирования; ▪ говорят о планах на будущее, используя конструкцию to be going to; ▪ соотносят содержание текстов для аудирования с картинками; ▪ соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух  ▪ описывают тематические картинки; ▪ задают специальные вопросы с использованием pastsimple; ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; ▪ систематизируют знания о городах Европы и их столицах; ▪ дополняют тексты верными глагольными формами; ▪ повторяют правила образования степеней сравнения прилагательных; ▪ знакомятся с конструкциями as ... as/not as ... as или not so ... as и учатся употреблять их в речи; ▪ сравнивают предметы и явления; ▪ знакомятся с особенностями значения и употребления лексической единицы country, учатся использовать ее в речи; ▪ пишут своим друзьям открытки, в которых описывают, как проводят каникулы; ▪ догадываются о значениях сложных слов при помощи картинок; ▪ пишут диктант на лексический материал блока; ▪ воспринимают на слух и выразительно читают стихотворение; ▪ воспринимают на слух, разучивают и поют песню; ▪ восстанавливают последовательность событий в баснеи выразительно читают ее; ▪ выполняют проектное задание; ▪ самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
|  |  |  | **Входная контрольная работа** |  |
|  |  |  | На выходных. Простое прошедшее время неправильных глаголов. |  |
|  |  |  | Поездка Баркеров в Глазго. |  |
|  |  |  | Простое прошедшее время неправильных глаголов. |  |
|  |  |  | Каникулы Боба Уилсона. |  |
|  |  |  | Будни Джона Баркера. |  |
|  |  |  | Степени сравнения прилагательных |  |
|  |  |  | Путешествие по России. |  |
|  |  |  | Каникулы Нины. |  |
|  |  |  | Каникулы дома и  заграницей. |  |
|  |  |  | Каникулы дома и заграницей. |  |
|  |  |  | Повторение изученного материала. |  |
|  |  |  | **Контрольная работа по теме «Каникулы закончились».** |  |
| **Unit 2. Family History. Раздел 2. Семейная история. (18 час.)** | | | | | |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. Вопрос к подлежащему. | Учащиеся: ▪ извлекают запрашиваемую информацию из текстов длячтения и аудирования; ▪ подбирают заголовки к текстам для чтения; ▪ дополняют тексты верными глагольными формами; ▪ знакомятся с орфографическими особенностями написания форм past simple правильных глаголов; ▪ соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух текстов блока; ▪ знакомятся с правилами построения вопросов к подлежащему, отвечают на вопросы подобного типа; ▪ дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; ▪ знакомятся с конструкцией to be born и учатся использовать ее в речи; ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; ▪ участвуют в диалогах‑расспросах в рамках изучаемой темы; ▪ повторяют числительные; ▪ знакомятся с правилами обозначения дат третьего тысячелетия; ▪ фиксируют существенную информацию в процессе аудирования текста; ▪ знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся употреблять их в речи; ▪ расширяют социокультурные знания, знакомясь с гербом города Глазго; ▪ знакомятся с особенностями построения отрицательных конструкций и общих вопросов с модальным глаголом could, учатся употреблять could в речи;  ▪ строят сложные слова, обозначающие названия профессий; ▪ разучивают и выразительно читают рифмовку; ▪ рассказывают о профессиях членов своей семьи; ▪ знакомятся с особенностями употребления глагола to leave и учатся использовать его в речи; ▪ знакомятся с порядковыми числительными английского языка и учатся использовать их в речи; ▪ восстанавливают правильную последовательность событий текста для аудирования; ▪ знакомятся с грамматическими особенностями слова family; ▪ составляют монологические высказывания о себе на основе текста‑образца; |  |
|  |  |  | Конструкция «Родиться». |  |
|  |  |  | Биография Джона Баркера. |  |
|  |  |  | Как читаются даты, годы. |  |
|  |  |  | Биография. |  |
|  |  |  | Биография. |  |
|  |  |  | Биография Дженнифер Лопес. |  |
|  |  |  | Биография Маргарет Баркер. |  |
|  |  |  | Общие вопросы. |  |
|  |  |  | Биография Ричарда Баркера. |  |
|  |  |  | Глагол «уезжать». |  |
|  |  |  | Порядковые числительные. |  |
|  |  |  | Порядковые числительные. |  |
|  |  |  | Проекты «Моя биография». | ▪ пишут диктант на лексический материал блока; ▪ составляют монологические высказывания о своих родственниках на основе плана; ▪ читают басню и разыгрывают ее; ▪ знакомятся с ирландским писателем и поэтом У. Аллингхемом, выразительно читают его стихотворение; ▪ слушают, разучивают и поют песню; ▪ выполняют проектное задание; ▪ самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
|  |  |  | Биография Джона Ленона. |  |
|  |  |  | Повторение изученного материала. |  |
|  |  |  | **Контрольная работа по теме «Семейная история».** |  |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. Чтение для удовольствия. |  |
| **Unit 3. Healthy Ways. Раздел 3. Здоровый образ жизни. (18 час.)** | | | | | |
|  |  |  | Сандра - поп-звезда. | Учащиеся: ▪ выразительно читают стихотворения и рифмовки; ▪ извлекают запрашиваемую информацию из текстов для чтения и аудирования; ▪ выполняют задания на множественный выбор к текстам для чтения;  описывают события, произошедшие в прошлом; ▪ дополняют тексты верными глагольными формами; ▪ знакомятся с глаголами, после которых в английском языке используется глагольная форма с окончанием ‑ing; ▪ составляют диалоги на основе диалога‑образца; ▪ дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; ▪ соблюдают нормы произношения при чтении новых слов и словосочетаний; ▪ знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся употреблять их в речи; ▪ учатся правильно обозначать время, говорить о событиях, произошедших в определенный момент времени; ▪ воспринимают на слух обозначения времени и письменно фиксируют их; ▪ знакомятся со способами выражения вежливой просьбыв английском языке, соблюдают нормы вежливости приразыгрывании диалогов; ▪ догадываются о значениях производных слов с помощью словообразовательных элементов; ▪ соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для аудирования; ▪ отвечают на вопросы о своем образе жизни; ▪ составляют развернутые монологические высказывания об образе жизни различных людей на основе ключевых слов; ▪ знакомятся с конструкцией let’s do ..., учатся ее использовать при построении диалогических высказываний;  используют суффиксы -er/-ful для образования производных слов; ▪ знакомятся с правилами написания личного письма другу; ▪ знакомятся с особенностями американского варианта английского языка на примере разницы между глаголом tohave и структурой have got, используют данные структуры в речи для обозначения действий в настоящем и прошлом; ▪ развивают языковую догадку, сопоставляют значения слов, имеющих похожее звучание в русском и английском языках; ▪ расширяют социокультурные знания, знакомятсяс достопримечательностью Лондона — Гайд-парком;  ▪ составляют развернутые монологические высказывания о том, как проводят свободное время члены их семьи, на основе текста‑образца; ▪ пишут диктант на лексико‑грамматический материал блока; ▪ составляют развернутые монологические высказывания о здоровом образе жизни на основе плана; ▪ читают басню и рассуждают о ее морали; ▪ выразительно читают стихотворение, соотносят его текст с литературным переводом; ▪ пересказывают сказки С. Я. Маршака на английском языке; ▪ выполняют проектное задание; ▪ самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
|  |  |  | То, что мы любим и что не любим. |  |
|  |  |  | Который час? |  |
|  |  |  | Часы и время. |  |
|  |  |  | Вежливые просьбы. |  |
|  |  |  | Спорт и спортивные игры. |  |
|  |  |  | Конструкция «Давайте сделаем». |  |
|  |  |  | Свободное время. |  |
|  |  |  | Здоровый образ жизни. |  |
|  |  |  | Оборот «иметь». |  |
|  |  |  | Занятие спортом. |  |
|  |  |  | Здоровый образ жизни Смирновых |  |
|  |  |  | Здоровое питание. |  |
|  |  |  | Чтение для удовольствия. |  |
|  |  |  | Проекты «Здоровый образ жизни в моей семье» |  |
|  |  |  | Повторение изученного материала. |  |
|  |  |  | **Полугодовая контрольная работа** |  |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. |  |
| **Unit 4. After school. Раздел 4. После школы. (16 час.)** | | | | | |
|  |  |  | Домашние питомцы. | Учащиеся: ▪ извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; ▪ отвечают на вопросы о своем свободном времени; ▪ совершенствуют навыки построения общих и специальных вопросов в различных временных формах; |  |
|  |  |  | Альтернативные вопросы. |  |
|  |  |  | В зоомагазине. | ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; ▪ соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; ▪ воспринимают на слух тексты и соотносят их содержание с изображениями на картинках; ▪ совершенствуют навыки построения альтернативных вопросов в различных временных формах; ▪ описывают картинки на основе перечня вопросов; ▪ знакомятся с конструкциями с инфинитивом типа easy/difficult to do something и учатся использовать их в речи; ▪ воспринимают текст на слух и письменно фиксируютсущественную информацию; ▪ воспринимают на слух текст и выполняют задание на множественный выбор; ▪ знакомятся с этимологией слова hobby; ▪ разыгрывают диалоги на основе диалога‑образца; ▪ используют префикс un- для образования производных слов; ▪ читают текст и подбирают заголовки к каждому из егопараграфов; ▪ соотносят верные и ложные утверждения с содержанием текста для чтения; ▪ соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для аудирования;  знакомятся с правилами построения разделительных вопросов в различных временных формах, совершенствуют навыки построения разделительных вопросов на основе комплекса разнообразных упражнений; ▪ читают текст, подбирают к нему заголовок, соотносят информацию, содержащуюся в тексте, с приведенными после него утверждениями; ▪ дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; ▪ дополняют тексты верными предлогами/лексическими единицами; ▪ отвечают на вопросы по картинке; ▪ отвечают на вопросы о своем отношении к цирку; ▪ переводят лексические единицы урока с русского языка на английский; ▪ соотносят содержание текстов для чтения с картинками; ▪ строят развернутые монологические высказывания о своих хобби; ▪ строят развернутые монологические высказывания о том, какие хобби предпочитают члены их семьи, на основе текста‑образца: ▪ знакомятся с известными русскими художниками; ▪ пишут диктант на лексико‑грамматический материал блока; ▪ отвечают на вопросы по теме «Хобби»; ▪ читают басню и рассуждают о ее морали; ▪ знакомятся с английским писателем и поэтомА. А. Милном и его стихотворением, выразительно читают стихотворение;  разучивают и поют песню о ферме Макдональда; ▪ выполняют проектное задание; ▪ самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
|  |  |  | Коллекционирование. |  |
|  |  |  | Хобби Вола. |  |
|  |  |  | Разделительные вопросы. |  |
|  |  |  | Свободное время Смирновых. |  |
|  |  |  | Модальные глаголы. |  |
|  |  |  | Разделительные вопросы. |  |
|  |  |  | В цирке. |  |
|  |  |  | Хобби Смирновых. |  |
|  |  |  | Проекты «Хобби в моей семье». |  |
|  |  |  | Хобби тысячи лет назад. |  |
|  |  |  | Повторение изученного материала. |  |
|  |  |  | **Контрольная работа по теме «После школы».** |  |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. Чтение для удовольствия. |  |
| **Unit 5. From Place to Place. Раздел 5. Путешествия. (17 час.)** | | | | | |
|  |  |  | Притяжательные местоимения (абсолютная форма). | Учащиеся: ▪ воспринимают на слух рифмовку и фиксируют недостающую в ней информацию, выразительно читают рифмовку; ▪ составляют предложения на основе картинок; ▪ совершенствуют навыки построения вопросов, начинающихся со слова whose; ▪ знакомятся с абсолютными формами притяжательных местоимений и учатся употреблять их в речи; ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; ▪ соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; ▪ дополняют предложения подходящими лексическими единицами/верными глагольными формами; ▪ соотносят содержание текста для аудирования с приведенными после него утверждениями; ▪ совершенствуют навыки построения вопросов, начинающихся с what и which; ▪ составляют развернутые монологические высказывания о своих путешествиях на основе списка вопросов; ▪ учатся отвечать на разделительные вопросы, совершенствуют этот грамматический навык на основе различных упражнений; ▪ составляют развернутые монологические высказывания о Шотландии на основе ключевых слов; ▪ воспринимают на слух текст и письменно фиксируютсущественную информацию;  знакомятся с городами мира и их достопримечательностями; ▪ знакомятся с особенностями значений глаголов движения to come и to go и учатся употреблять их в речи; ▪ соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для аудирования; ▪ разыгрывают диалоги на основе диалога‑образца; ▪ учатся вежливо извиняться по‑английски и привлекать внимание собеседника при ведении диалога; ▪ знакомятся с особенностями значений глаголов to say и totell и учатся употреблять их в речи; ▪ используют в речи характерные для диалогической речи штампы и клише; ▪ читают тексты и соотносят их содержание с заголовками; ▪ используют суффикс ‑ly для образования производных слов; |  |
|  |  |  | Стороны света. |  |
|  |  |  | Вопросительные слова «какой, который». |  |
|  |  |  | Ответы на разделительные вопросы. |  |
|  |  |  | Описание города. |  |
|  |  |  | Глаголы движения. |  |
|  |  |  | Описание города. Вежливые формы. |  |
|  |  |  | Глаголы «сказать, говорить». |  |
|  |  |  | Описание города. Образование прилагательных с помощью суффикса -*ly.* |  |
|  |  |  | Город моей мечты. |  |
|  |  |  | Фразовый глагол *«to get»* (получать). |  |
|  |  |  | Путешествие по Ирландии. |  |
|  |  |  | Рынки Лондона. |  |
|  |  |  | Путешествие по Москве. | ▪ расширяют представление об английских предлогах, совершенствуют навыки использования предлогов в речи; ▪ воспринимают на слух тексты и соотносят их содержание с изображениями на картинках; ▪ знакомятся с достопримечательностями (рынками) Лондона; ▪ составляют развернутые монологические высказывания о своих городах на основе текста‑образца; ▪ пишут диктант на лексический материал блока;  отвечают на вопросы о месте (городе/селе/деревне), в котором они живут; ▪ читают басню и рассуждают о ее морали; ▪ знакомятся с американским писателем и поэтомЛ. Хьюзом и его стихотворением, выразительно читают стихотворение; ▪ знакомятся с историей Лондонского моста, разучивают и поют песню о нем; ▪ выполняют проектное задание; ▪ самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
|  |  |  | Путешествие по Ярославлю. Повторение изученного материала. |  |
|  |  |  | **Контрольная работа по теме «Путешествия».** |  |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. Чтение для удовольствия. |  |
| **Unit 6. About Russia. Раздел.6 Путешествие по России. (19 час.)** | | | | | |
|  |  |  | Путешествие по России. Временные отрезки «час» и «полчаса». | Учащиеся: ▪ воспринимают на слух текст и соотносят следующиепосле него утверждения с содержащейся в нем информацией; ▪ отвечают на вопросы о путешествиях; ▪ знакомятся с конструкцией it takes ... to ... и употребляют ее в речи; ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; ▪ соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; ▪ извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; ▪ читают текст, соотносят содержание его параграфовс заголовками; ▪ расширяют знания о географии России на основе текстадля чтения; ▪ знакомятся с особенностями использования артикля с географическими названиями и тренируются в его корректном использовании;  совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений; ▪ строят развернутые монологические высказывания о России на основе плана и ключевых слов; ▪ знакомятся с грамматическим временем past progressive и используют его в речи; ▪ знакомятся с правилами образования форм множественного числа существительных, являющихся исключениями из общего правила; ▪ воспринимают на слух текст и соотносят его содержание с приведенными утверждениями; ▪ знакомятся с особенностями использования в речи слова people; ▪ рассуждают о величии России на основе текста для чтения; ▪ задают вопросы, используя время past progressive; ▪ сравнивают образ жизни русских и британцев; ▪ знакомятся с правилами написания глаголов в форме pastprogressive; ▪ знакомятся с глаголами, которые не используются в pastprogressive; ▪ дополняют предложения верными глагольными формами; ▪ рассказывают о своем дне, используя формы past simple и past progressive; ▪ анализируют правила написания личного письма; ▪ отвечают на вопросы о России;  составляют подготовленные развернутые монологические высказывания о России на основе плана и ключевых слов; ▪ составляют неподготовленные монологические высказывания о России на основе плана; ▪ пишут диктант на лексический материал блока; ▪ читают басню и рассуждают о ее морали, разыгрываютбасню; ▪ знакомятся с английской поэтессой К. Россетти и еестихотворением, выразительно читают стихотворение; ▪ разучивают и поют песню; ▪ самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
|  |  |  | Определённый артикль с географическими названиями. |  |
|  |  |  | Россия – моя страна. |  |
|  |  |  | Краткое сообщение о России с опорой на план. |  |
|  |  |  | Прошедшее продолженное время: утвердительная форма. |  |
|  |  |  | Прошедшее продолженное время: отрицательная форма. |  |
|  |  |  | Животные России. |  |
|  |  |  | Что я знаю о России. |  |
|  |  |  | Прошедшее продолженное время: вопросительная форма. |  |
|  |  |  | Что я знаю о России и Англии. |  |
|  |  |  | Путешествие по России. |  |
|  |  |  | Употребление прошедшего продолженного времени. |  |
|  |  |  | Что я знаю о России. Повторение изученного материала. |  |
|  |  |  | Что я знаю о России. Повторение изученного материала. |  |
|  |  |  | **Итоговая контрольная работа** |  |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. Чтение для удовольствия. |  |
|  |  |  | Проекты «Путешествие по России». |  |
|  |  |  | Проекты «Город моей мечты». |  |
|  |  |  | Подведение итогов. |  |

**6 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Дата план. | Дата факт. | Тема урока | Планируемые результаты | Домашнее задание |
| **Unit 1. Two Capitals. Раздел 1. Две столицы. (18 час.)** | | | | | |
|  |  |  | Две столицы России. | Учащиеся: ▪ воспринимают на слух текст и соотносят следующие после него утверждения с содержащейся в тексте информацией; ▪ отвечают на вопросы к тексту для чтения; ▪ знакомятся с неопределенными местоимениями и учатся употреблять их в речи; ▪ дополняют предложения подходящими лексическими единицами/верными глагольными формами; ▪ дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; ▪ описывают увлечения своих одноклассников; ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; ▪ соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; ▪ читают текст о Санкт‑Петербурге и озаглавливают его; ▪ расширяют свои знания о Москве и Санкт-Петербурге,достопримечательностях этих городов; ▪ составляют развернутые монологические высказывания о Санкт‑Петербурге на основе плана и ключевых слов; ▪ совершенствуют навыки построения вопросительных и отрицательных предложений с неопределенными местоимениями; ▪ извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;  ▪ воспринимают текст на слух и выполняют задание на альтернативный выбор; ▪ знакомятся с особенностями значений прилагательных high и tall, учатся использовать данные прилагательные в речи; ▪ читают текст о Кремле и соотносят его содержание с при‑ веденными утверждениями; ▪ развивают языковую догадку; ▪ воспринимают текст на слух и соотносят его содержание с изображениями на картинках; ▪ знакомятся со способами обозначения количества в английском языке, учатся корректно использовать количественные местоимения в речи; ▪ составляют развернутые монологические высказывания о Суздале на основе текста‑образца; ▪ используют такой способ словообразования, как конверсия, для создания производных слов; ▪ соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для чтения; ▪ знакомятся с особенностями значений глаголов to sayи to tell, используют данные глаголы в речи; ▪ составляют развернутые монологические высказывания о Москве на основе плана и ключевых слов; ▪ отвечают на вопросы о Москве, используя полученныестрановедческие знания; ▪ сравнивают Москву и Санкт-Петербург на основе материала из текста для чтения; ▪ составляют неподготовленные высказывания о Москве и Санкт‑Петербурге на основе плана; ▪ восстанавливают логико-смысловые связи в тексте;  ▪ знакомятся с литературно-поэтической формой «лимерик», выразительно читают лимерики; ▪ высказываются о смысле прочитанного текста; ▪ пишут диктант на лексический материал блока; ▪ разучивают и поют песню; ▪ выразительно читают стихотворение; ▪ выполняют проектное задание; ▪ самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
|  |  |  | Санкт-Петербург. |  |
|  |  |  | Санкт-Петербург. |  |
|  |  |  | Входная контрольная работа |  |
|  |  |  | Неопределённые местоимения. |  |
|  |  |  | Достопримечательности Санкт-Петербурга. |  |
|  |  |  | Достопримечательности Санкт-Петербурга. |  |
|  |  |  | Прилагательные *high, tall* (высокий). |  |
|  |  |  | Москва: как всё начиналось. |  |
|  |  |  | Москва: Красная площадь. |  |
|  |  |  | Суздаль. Звенигород. |  |
|  |  |  | Московский зоопарк. |  |
|  |  |  | Московское метро. |  |
|  |  |  | Царское село. |  |
|  |  |  | Повторение изученного материала. |  |
|  |  |  | Контрольная работа по теме «Две столицы». |  |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. Чтение для удовольствия. |  |
|  |  |  | Проекты «Мой родной край», «Достопримечательности России». |  |
| **Unit 2. Visiting Britain. Раздел 2. Визит в Великобританию. (16 час.)** | | | | | |
|  |  |  | Проведение досуга. | Учащиеся: ▪ воспринимают на слух текст и выполняют задание на альтернативный выбор; ▪ знакомятся с правилами написания электронного сообщения; ▪ знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся употреблять их в речи; ▪ дополняют предложения верными глагольными формами; ▪ соотносят правила образования форм *present simple* и *past simple*, совершенствуют навыки их использования в речи; ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; ▪ соблюдают правила произношения при чтении новых слов, словосочетаний; ▪ описывают картинки, используя лексический материал блока; ▪ читают текст и соотносят утверждения типа «верно/не верно/в тексте не сказано» с его содержанием;  дополняют предложения подходящими лексическими единицами; ▪ извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; ▪ отвечают на вопросы к тексту для чтения; ▪ используют суффиксы -у/-ful/-аl для образования производных слов; ▪ выражают отношение к фактам, события, людям; ▪ переводят словосочетания с английского на русский; ▪ знакомятся с британскими географическими названиями и употребляют их в речи; ▪ знакомятся с особенностями употребления существительных isle и island; ▪ читают текст о Великобритании и подбирают к немуподходящий заголовок; ▪ расширяют социокультурные знания, дополняя их сведениями о Великобритании: ▪ воспринимают на слух текст о Темзе и письменно фиксируют существенную информацию; ▪ отвечают на вопросы о Великобритании; ▪ знакомятся с особенностями употребления в речи числительных hundred/thousand/million; используют их в своих высказываниях; ▪ знакомятся с особенностями употребления в речи наречий too/also и словосочетания as well, слова either, используют их в своих высказываниях; ▪ воспринимают на слух текст об Ирландии и выполняют задание на альтернативный выбор; ▪ читают текст о достопримечательностях Лондона иподбирают заголовки к его параграфам; |  |
|  |  |  | Проведение каникул. |  |
|  |  |  | Выражение оценки событиям. |  |
|  |  |  | Стороны света. |  |
|  |  |  | Географическое положение Великобритании. |  |
|  |  |  | Великобритания |  |
|  |  |  | Достопримечательности Лондона. |  |
|  |  |  | Лондон: как всё начиналось. |  |
|  |  |  | Парки и улицы Лондона. | совершенствуют навыки употребления определенного артикля с географическими названиями, с названиями достопримечательностей; ▪ извлекают информацию из текста о парках и улицахЛондона и используют ее в своих высказываниях; ▪ читают текст о климате Великобритании и извлекают запрашиваемую информацию; ▪ составляют развернутые монологические высказывания о Великобритании на основе плана и ключевых слов; ▪ пишут диктант на лексико‑грамматический материал блока; ▪ отвечают на вопросы о Соединенном Королевстве и егостолице; ▪ разучивают и поют песню о Лондоне; ▪ выразительно читают стихотворение о Лондоне; ▪ выполняют проектное задание; ▪ самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
|  |  |  | Букингемский дворец. |  |
|  |  |  | Великобритания. |  |
|  |  |  | Оксфорд. Повторение изученного материала. |  |
|  |  |  | Повторение изученного материала. |  |
|  |  |  | Контрольная работа по теме «Визит в Великобританию». |  |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. Чтение для удовольствия. |  |
|  |  |  | Проекты «Достопримечательности Великобритании». |  |
| **Unit 3. Traditions, Holidays, Festivals. Раздел 3. Традиции, праздники, фестивали. (17 час.)** | | | | | |
|  |  |  | День рождения. | Учащиеся: ▪ рассказывают о том, как празднуют свои дни рождения, на основе ключевых слов; ▪ составляют вопросы на основе приведенных ответов; ▪ совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений; ▪ знакомятся с грамматическими особенностями использования относительных местоимений who, which и употребляют их в речи; ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;  ▪ соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; ▪ описывают картинки, используя лексику блока; ▪ читают текст о праздновании Нового года и Дня святого Валентина, извлекают запрашиваемую информацию; ▪ дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; ▪ составляют развернутое монологическое высказывание о любимом празднике на основе плана и ключевых слов; ▪ воспринимают на слух тексты и соотносят их с заголовками; ▪ знакомятся с особенностями лексических единиц festival, holiday. Учатся корректно использовать данные слова в речи; ▪ читают текст о праздновании Пасхи и Хэллоуина и фиксируют запрашиваемую информацию; ▪ дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами; воспринимают на слух тексты о Британских праздниках и соотносят их с названиями;  знакомятся с языковыми способами выражения реакции на реплику собеседника при ведении диалога; ▪ составляют монологические высказывания о праздниках на основе ключевых слов; ▪ расширяют знания о традициях и культуре Великобритании; ▪ трансформируют повелительные предложения из прямой речи в косвенную; ▪ знакомятся с правилами написания новогоднего письма‑ пожелания Деду Морозу;  ▪ отвечают на вопросы о праздновании Нового года в России; ▪ совершенствуют навыки использования предлогов с обстоятельствами времени; ▪ читают текст и соотносят верные и ложные утверждения с его содержанием; ▪ знакомятся с грамматическими особенностями слова money, используют данное существительное в речи; |  |
|  |  |  | Празднование Нового года в России. |  |
|  |  |  | Празднование Нового года в Британии. |  |
|  |  |  | Праздники и фестивали в Британии: празднование Нового года. |  |
|  |  |  | Празднование Нового года в Британии. |  |
|  |  |  | Праздники Британии: Пасха. |  |
|  |  |  | Праздники Британии: Хэллоуин. |  |
|  |  |  | Праздники Британии: День Святого Валентина. |  |
|  |  |  | Праздники Ирландии. |  |
|  |  |  | Праздники Британии: Рождество. |  |
|  |  |  | Повторение изученного материала. |  |
|  |  |  | Полугодовая контрольная работа |  |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. |  |
|  |  |  | Лондон на Рождество. |  |
|  |  |  | Ночь Бёрнса. |  |
|  |  |  | Чтение для удовольствия. | ▪ составляют развернутые монологические высказывания о праздновании Рождества в России на основе ключевых слов; ▪ пишут поздравительную открытку; ▪ пишут диктант на лексико‑грамматический материал блока; ▪ отвечают на вопросы о праздниках и традициях Великобритании; ▪ составляют развернутые монологические высказывания о праздновании Рождества в Великобритании на основе вопросов; ▪ читают текст о праздновании Рождества в Лондоне,подбирают заголовки к его параграфам; ▪ разучивают и поют песню Jingle Bells; ▪ выразительно читают стихотворение; ▪ выполняют проектное задание; ▪ самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
|  |  |  | Проекты «Праздники в России, Великобритании» |  |
| **Unit 4. The Country across the Ocean. Раздел 4. Страна за большим океаном. (18 час.)** | | | | | |
|  |  |  | Открытие Америки. | Учащиеся: ▪ соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, географических названий, словосочетаний; ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; ▪ составляют микродиалоги на основе опор; ▪ соотносят словосочетания с изображениями на картинках; ▪ дополняют предложения подходящими лексическими единицами; ▪ учатся реагировать на реплики собеседника при ведении диалога, используя речевые штампы и клише; ▪ читают текст об открытии Америки и извлекают запрашиваемую информацию; ▪ воспринимают текст на слух и соотносят верные и ложные утверждения с его содержанием; ▪ выразительно читают стихотворение; ▪ используют время future simple, рассказывая о событиях в будущем; ▪ дифференцируют на слух звуки/слова/cловосочетания английского языка; ▪ выражают уверенность/неуверенность в чем‑то, используя лексико‑грамматический материал урока; ▪ знакомятся с различиями в значениях прилагательных certain и positive, употребляют данные слова в речи; ▪ знакомятся с особенностями употребления в речи глагола to arrive, используют данный глагол при построении высказываний; ▪ дополняют предложения верными глагольными формами/предлогами/лексическими единицами;  совершенствуют навыки построения придаточных предложений времени; ▪ *читают текст о коренных жителях Америки и извлекают запрашиваемую информацию*; ▪ составляют развернутые монологические высказывания о коренных жителях Америки на основе текста‑образца и ключевых слов; ▪ *обмениваются мнениями в рамках участия в микродиалоге*; ▪ развивают языковую догадку; ▪ *высказываются о содержании текста о Нью-Йорке*; ▪ *расширяют социокультурные знания, получая новые сведения о США*; ▪ знакомятся с различиями в значениях существительных *bank* и *shore*, употребляют данные слова в речи; ▪ читают текст об Америке и соотносят верные и ложные утверждения с его содержанием; ▪ формулируют вопросы к тексту; ▪ составляют развернутые монологические высказывания о США на основе ключевых слов; ▪ используют суффикс ‑*an* для образования прилагательных, обозначающих национальность; ▪ *читают текст о Нью-Йорке и извлекают запрашиваемую информацию*; ▪ совершенствуют навыки использования грамматических времен *present simple, present continuous,* конструкции *to be going to* для обозначения планов на будущее; ▪ составляют микродиалоги на основе диалога‑образца;  отвечают на вопросы о Нью‑Йорке;составляют развернутые монологические высказывания о Нью‑Йорке на основе изобразительной опоры (картинки); ▪ пишут диктант на лексико‑грамматический материал блока; ▪ читают текст, соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с его содержанием; ▪ составляют развернутые монологические высказывания о США на основе плана и ключевых слов; ▪ отвечают на вопросы о США; ▪ читают текст о Чикаго и соотносят содержание его параграфов с заголовками; ▪ разучивают и поют песню; ▪ выразительно читают стихотворение; ▪ выполняют проектное задание; ▪ самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
|  |  |  | Открытие Америки. |  |
|  |  |  | Вспомним Колумба. |  |
|  |  |  | Будущее простое время. |  |
|  |  |  | Выражение уверенности. |  |
|  |  |  | Модальное значение будущего простого времени. |  |
|  |  |  | Придаточные предложения времени и условия. |  |
|  |  |  | Коренные жители Америки. |  |
|  |  |  | Придаточные предложения времени. |  |
|  |  |  | Нью-Йорк. |  |
|  |  |  | США. |  |
|  |  |  | Достопримечательности Нью-Йорка. |  |
|  |  |  | Оборот «собираться что-либо делать». |  |
|  |  |  | Уикенд в Нью-Йорке. |  |
|  |  |  | Проекты «Штаты Америки». |  |
|  |  |  | Повторение изученного материала. |  |
|  |  |  | Контрольная работа по теме «Страна за большим океаном». |  |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. Чтение для удовольствия. |  |
| **Unit 5. Favourite Pаstimes. Раздел 5. Любимое занятие в свободное время. (13 час.)** | | | | | |
|  |  |  | Погода. | Учащиеся: ▪ воспринимают на слух текст и извлекают из него запрашиваемую информацию о городах США; ▪ составляют микродиалоги о погоде; ▪ рассказывают о планах на завтрашний день; ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; ▪ учатся обозначать температуру воздуха; ▪ выполняют аудирование с пониманием основного содержания текста; ▪ высказываются о любимых временах года; ▪ соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, географических названий, словосочетаний; |  |
|  |  |  | Общение в сети. |  |
|  |  |  | Переспрос, уточнение. |  |
|  |  |  | Поездка Джона Баркера по Европе. |  |
|  |  |  | Британские каникулы. |  |
|  |  |  | Разные люди – разные хобби. |  |
|  |  |  | Одежда. |  |
|  |  |  | Покупки. | ▪ догадываются о содержании текста по заголовку и картинке;  извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; ▪ совершенствуют навыки использования различных грамматических конструкций для обозначения будущего; ▪ знакомятся с вежливыми способами прерывания говорящего при ведении диалога, применяют используемые с этой целью фразы при построении собственных диалогов; ▪ знакомятся с правилами написания открыток; ▪ отвечают на вопросы к тексту для чтения; ▪ составляют диалоги из приведенных реплик; ▪ подбирают заголовок к тексту для аудирования; ▪ рассказывают о любимых способах проведения свободного времени; ▪ дополняют предложения подходящими лексическими единицами/предлогами/верными глагольными формами;  ▪ знакомятся с грамматическими особенностями слов, которые употребляются только во множественном числе, используют данные слова в речи; ▪ воспринимают текст на слух и соотносят его содержание с изображениями на картинках; ▪ высказываются на уровне сверхфразового единства на основе текста для аудирования; ▪ совершенствуют навыки построения сложных предложений, содержащих придаточные предложения условия; ▪ высказываются о своих предпочтениях в одежде; ▪ извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;  высказываются по предложенной проблеме на основе информации, полученной из текста для чтения; ▪ пишут диктант на лексико‑грамматический материал блока; ▪ отвечают на вопросы о своем свободном времени; ▪ составляют развернутые монологические высказывания об одежде на основе плана; ▪ составляют лимерики; ▪ разучивают и поют песню; ▪ выразительно читают стихотворение; ▪ выполняют проектное задание; ▪ самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
|  |  |  | Будущее простое время в изъяснительных придаточных предложениях. |  |
|  |  |  | Одежда. |  |
|  |  |  | Повторение изученного материала. |  |
|  |  |  | Контрольная работа по теме «Любимое занятие в свободное время». |  |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. Чтение для удовольствия. |  |
| **Unit 6. What WE Are Like. Раздел 6. Мы такие разные. (20 час.)** | | | | | |
|  |  |  | Модальные глаголы «мочь, уметь», «быть должным». | Учащиеся: ▪ воспринимают на слух текст, соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с его содержанием; ▪ дополняют предложения подходящими лексическими единицами; ▪ расширяют представление о модальных глаголах (can,must, have to, should, may), совершенствуют навыки использования данных глаголов в речи; ▪ знакомятся с оборотом to be able to, используют его в речи; ▪ слушают и выразительно читают рифмовку; ▪ составляют диалог‑расспрос на основе диалога‑образца; ▪ знакомятся со словами, обозначающими руки, ноги, пальцы, используют их в речи; ▪ говорят о том, что они могут/не могут делать; ▪ соотносят содержание текстов для аудирования с изображениями на картинках; ▪ знакомятся с грамматическими особенностями слова hair, используют его в речи;  знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; ▪ учатся обозначать температуру воздуха; ▪ соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; ▪ составляют микродиалоги‑расспросы, содержащие описание внешности людей, на основе диалога‑образца; ▪ дополняют предложения верными местоимениями; ▪ описывают людей, изображенных на картинках; ▪ знакомятся со способами выражения удивления при ведении диалога; ▪ читают текст, соотносят его содержание с изображениями на картинках; ▪ описывают внешность человека, используя лексику блока; ▪ учатся смягчать описание отрицательных характеристик людей/предметов; ▪ воспринимают на слух текст и соотносят его содержание с имеющейся информацией; ▪ дифференцируют на слух формы модальных глаголов; ▪ читают текст и подбирают к нему заголовок; ▪ воспринимают на слух текст и соотносят его содержание с изображением на картинке; ▪ описывают героев сказок Пушкина с опорой на картинки; ▪ составляют развернутые монологические высказывания о своих друзьях на основе вопросов;  ▪ пишут диктант на лексико‑грамматический материал блока; ▪ составляют развернутое описание человека на основе ключевых слов; ▪ составляют свободное неподготовленное монологическое высказывание описательного характера об одном из членов своей семьи; ▪ составляют лимерики; ▪ разучивают и поют песню; ▪ выразительно читают стихотворение; ▪ выполняют проектное задание; ▪ самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
|  |  |  | Модальный глагол «быть в состоянии сделать что-либо». |  |
|  |  |  | Части тела. |  |
|  |  |  | Описание внешности. |  |
|  |  |  | Описание внешности. |  |
|  |  |  | Описание семьи Смитов. |  |
|  |  |  | Модальный глагол «приходится сделать что-либо». |  |
|  |  |  | Внешность и характер. |  |
|  |  |  | Герои популярных фильмов. |  |
|  |  |  | Знаменитые актёры. |  |
|  |  |  | Модальный глагол «следует сделать что-либо». |  |
|  |  |  | Правила поведения за столом. |  |
|  |  |  | Мой лучший друг. |  |
|  |  |  | Модальный глагол «мочь, иметь возможность». |  |
|  |  |  | Герои сказок. |  |
|  |  |  | Проекты «О себе». |  |
|  |  |  | Повторение изученного материала. |  |
|  |  |  | Итоговая контрольная работа. |  |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. Чтение для удовольствия. |  |
|  |  |  | Подарки для всей семьи. Подведение итогов. |  |

**7 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата**  **план.** | **Дата факт.** | **Наименования разделов и тем** | **Планируемые результаты** | **Дом. задание** |
| **Unit 1. Schools and Schooling. Раздел 1. Школа и обучение в школе. (19ч.)** | | | | | |
|  |  |  | Школа и обучение в школе. | Учащиеся: ▪ выразительно читают стихотворение; ▪ отвечают на вопросы о школе; ▪ *догадываются о содержании текстов для чтения на основе заголовка и изобразительной опоры*; ▪ *извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования*; ▪ составляют микромонологи о школе на основе ключевых слов; ▪ описывают классную комнату; ▪ письменно описывают первый день в школе после каникул на основе текста‑образца; ▪ дополняют текст верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами; ▪ знакомятся с американским вариантом английского языка; ▪ *расширяют социокультурные знания, знакомятся с* *традицией проведения встреч выпускников в американских школах*; ▪ *рассуждают о традициях празднования начала учебного* *года в России*; ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; ▪ соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  ▪ совершенствуют навыки использования в речи неисчисляемых существительных;  рассказывают о содержимом своего школьного портфеля; ▪ составляют небольшие описания письменного стола/парты/стола учителя и т. п. на основе текста‑образца; ▪ разыгрывают диалог между продавцом канцелярских товаров и покупателем на основе текста‑образца; ▪ совершенствуют орфографические навыки; ▪ знакомятся с различными значениями слов *free* и *state*; ▪ *читают текст и подбирают заголовки к его параграфам*; ▪ соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для чтения; ▪ *расширяют знания о системе школьного образования* *в Великобритании*; ▪ *выражают свое отношение к предметам и явлениям*; ▪ дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; ▪ *отвечают на вопросы о системе школьного образования* *в Великобритании*; ▪ совершенствуют навыки употребления артикля с существительными, обозначающими помещения; ▪ рассказывают о том, как проходят уроки в школе; ▪ составляют письменное описание своего любимого школьного предмета; ▪ разучивают и поют песню; ▪ составляют развернутые монологические высказывания о школе на основе плана; ▪ употребляют в речи фразы школьного обихода; ▪ *знакомятся с системой оценивания достижений учащихся в британских школах*; ▪ совершенствуют навыки использования в речи глаголов *to* *say, to tell, to speak, to talk*;  оценивают свои успехи в школе с помощью приведенной анкеты; *▪* используют словосложение и суффиксы ‑еr, ‑у, ‑ly, ‑tion для образования слов; *▪* составляют развернутый диалог о своих школьных достижениях на основе диалога‑образца; *▪* знакомятся с фразовыми глаголами и используют их в речи; *▪* рассуждают о том, какой должна быть школа; *▪* учатся вежливо и логично реагировать на реплики собеседника при ведении диалога; *▪* читают тексты и соотносят их содержание с заголовками; *▪* составляют развернутые диалоги о школе на основе ключевых слов; *▪* комментируют утверждения; *▪* пишут диктант на лексический материал блока; *▪* выполняют проектное задание; *▪* самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
|  |  |  | Первый день в школе. |  |
|  |  |  | Ежегодная встреча после каникул. |  |
|  |  |  | Входная контрольная работа |  |
|  |  |  | Исчисляемые и неисчисляемые существительные. |  |
|  |  |  | Содержимое школьного портфеля. |  |
|  |  |  | Образование в Великобритании. |  |
|  |  |  | Образование в Англии и Уэльсе. |  |
|  |  |  | Школьные предметы. |  |
|  |  |  | Расписание уроков. |  |
|  |  |  | Речевой этикет школьного обихода. |  |
|  |  |  | Образование в России. |  |
|  |  |  | Глаголы «говорения». |  |
|  |  |  | Образование в Англии, Уэльсе и России. |  |
|  |  |  | Прилагательные и глаголы с предлогами. |  |
|  |  |  | Единственные дети. |  |
|  |  |  | Фразовый глагол *to talk* (болтать). |  |
|  |  |  | Повторение пройденного материала. |  |
|  |  |  | Контрольная работа по теме «Школа и обучение в школе». |  |
| **Unit 2. The Language of the World. Раздел 2. Язык Мира. (18ч.)** | | | | | |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. Язык Мира. | Учащиеся: ▪ извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; ▪ отвечают на вопросы об изучении иностранных языков; ▪ знакомятся с временем present perfect и совершенствуют навыки его использования в речи; ▪ выразительно читают и разыгрывают диалог;  ▪ комментируют поговорки*;* ▪ *дополняют предложения верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами;* ▪ *высказываются на основе картинок, используя лексико‑грамматический материал блока;* ▪ соотносят содержание текстов для чтения и аудирования с заголовками*;* ▪ *знакомятся с интернациональными словами, используют* *их в речи;* ▪ *разучивают песню и поют ее;* ▪ *отвечают на вопросы, используя лексико‑грамматический материал блока;* ▪ *знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и* *употребляют их в речи;* ▪ *соблюдают нормы произношения при чтении новых слов,* *словосочетаний;* ▪ *знакомятся с формами неправильных глаголов, используют их при выполнении упражнений, в устных и письменных высказываниях;* ▪ *расширяют знания об американском варианте английского языка;* ▪ *отвечают на вопросы о распространенности английского* *языка в мире;* ▪ *выразительно читают стихотворение;* ▪ выражают свое отношение к событиям и явлениям*;* ▪ разыгрывают микродиалог — обмен мнениями*;* ▪ *совершенствуют навыки использования в речи слова* such*;* ▪ *дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания* *английского языка;* ▪ читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками*;* |  |
|  |  |  | Настоящее совершённое время правильных глаголов. |  |
|  |  |  | Настоящее совершённое время неправильных глаголов. |  |
|  |  |  | Изучение иностранного языка. |  |
|  |  |  | Английский – безумный язык. |  |
|  |  |  | Международный летний лагерь. |  |
|  |  |  | Употребление настоящего совершённого времени. |  |
|  |  |  | Развитие английского языка. | ▪ учатся работать со словарем; ▪ знакомятся с различием между лексическими единицами dictionary и vocabulary; ▪ выразительно читают и разыгрывают диалог, составляют на его основе собственный развернутый диалог; ▪ используют суффиксы ‑less, ‑ing для образования производных слов; ▪ выполняют задания на словообразование; ▪ знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи; ▪ описывают урок английского языка на основе ключевых слов; ▪ высказываются о способах самостоятельного овладения английским языком на основе ключевых слов; ▪ высказываются о значимости изучения английского языка на основе ключевых слов; ▪ пишут диктант на лексический материал блока; ▪ комментируют утверждения; ▪ выполняют проектное задание; ▪ самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
|  |  |  | Употребление настоящего совершённого времени. |  |
|  |  |  | Варианты английского языка. |  |
|  |  |  | Американский и британский английский. |  |
|  |  |  | Расширение лексических знаний. |  |
|  |  |  | Как пользоваться словарями. |  |
|  |  |  | Интервью «Трудный ли английский язык». |  |
|  |  |  | Фразовый глагол *to hand* (подавать)*.* |  |
|  |  |  | Повторение пройденного материала. Актуализация лексических знаний. |  |
|  |  |  | Повторение пройденного материала. Актуализация грамматических знаний. |  |
|  |  |  | Контрольная работа по теме «Язык Мира». |  |
| **Unit 3. Some Facts about the English-Speaking World. Раздел 3. Несколько фактов об англо-говорящем мире. (18ч.)** | | | | | |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. США: основные факты. | Учащиеся: ▪ разучивают и поют песню; ▪ читают тексты и соотносят содержание их параграфов с заголовками; ▪ отвечают на вопросы о США, используя социокультурные знания;  ▪ знакомятся с новыми неправильными глаголами, используют их в речи; ▪ отвечают на вопросы по картинкам; ▪ совершенствуют навыки использования в речи грамматического времени present perfect; ▪ извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; ▪ соблюдают нормы произношения при чтении новых слов,словосочетаний, географических названий; ▪ отвечают на вопросы, используя карту Европы/США; ▪ дополняют предложения верными глагольными формами/предлогами/подходящими лексическими единицами; ▪ совершенствуют навыки использования в речи модального глагола may в сочетании с глаголом be и наречия maybe; ▪ расширяют социокультурные знания, приобретая новыесведения о США и Австралии; ▪ знакомятся с правилами оформления личного письма; ▪ читают транскрипцию слов; ▪ совершенствуют навыки использования определенного артикля с географическими названиями; ▪ читают текст и подбирают к нему заголовок; ▪ совершенствуют навыки выбора верной грамматической конструкции: present perfect или past simple; ▪ овладевают языковыми средствами выражения удивления в английском языке; ▪ составляют развернутое монологическое высказывание о Канберре на основе ключевых слов; |  |
|  |  |  | Джексон Хоул. |  |
|  |  |  | География США. |  |
|  |  |  | География США. |  |
|  |  |  | Вашингтон. |  |
|  |  |  | Австралия. |  |
|  |  |  | Города Австралии. |  |
|  |  |  | Повторение пройденного материала. |  |
|  |  |  | Итоговая контрольная работа |  |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. Канберра и Сидней. |  |
|  |  |  | Настоящее совершённое и прошедшее простое время. |  |
|  |  |  | Австралия: основные факты. |  |
|  |  |  | Флора и фауна Австралии. | ▪ составляют микродиалоги об Австралии на основе диалога‑образца и материала текста для чтения; ▪ выразительно читают стихотворение; ▪ рассуждают об аргументах в пользу поездки в СШАили Австралию, используя содержательные опоры; ▪ знакомятся с названиями европейских стран, столиц, национальностей, используют их в речи; ▪ совершенствуют навыки использования определенного артикля с названиями национальностей; ▪ знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи; ▪ используют суффикс ‑ly для образования прилагательных; ▪ учатся вежливо и логично реагировать на реплики собеседника при ведении диалога; ▪ отвечают на вопросы об Австралии, используя социокультурные знания, приобретенные в ходе чтения текста; ▪ составляют развернутые монологические высказывания аргументативного характера о США и Австралии на основе ключевых слов; ▪ пишут диктант на лексический материал блока; ▪ выполняют задания на словообразование; ▪ выполняют проектное задание; ▪ самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
|  |  |  | Причины посещения США и Австралии. |  |
|  |  |  | Страны, языки и национальности. |  |
|  |  |  | Фразовый глагол *to give* (давать)*.* |  |
|  |  |  | Самое странное и чудесное место в Австралии: Гора Улуру. |  |
|  |  |  | Проекты по теме «Англо-говорящие страны». |  |
| **Unit 4. Living Things around us. Раздел 4. Животные вокруг нас. (16ч.)** | | | | | |
|  |  |  | Мир птиц. | Учащиеся: ▪ воспринимают на слух тексты и выделяют запрашиваемую информацию; ▪ совершенствуют навыки использования в речи форм present perfect и past simple; ▪ знакомятся с новыми неправильными глаголами, используют их в речи; ▪ составляют микродиалоги на основе диалогов‑образцов и ключевых слов; ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; ▪ соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; ▪ дополняют предложения верными глагольными формами/правильными лексическими единицами; ▪ письменно фиксируют воспринятую на слух информацию; ▪ описывают птиц; ▪ догадываются о содержании текста на основе заголовкаи информации, содержащейся в первом параграфе; ▪ знакомятся с особенностями использования в речи слов other, others и another, используют их в речи; ▪ рассказывают о флоре и фауне, используя информациюиз текста для чтения; ▪ соотносят информацию из текстов для чтения и аудирования с имеющимися утверждениями; ▪ знакомятся с дифференциальными признаками синонимического ряда существительных earth, land, soil и используют данные единицы в речи; ▪ знакомятся с временем present perfect progressive, совершенствуют навыки его использования в речи; ▪ разучивают и поют песню;  ▪ соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для чтения; ▪ дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; ▪ учатся правильно поздравлять людей с различными событиями; ▪ читают текст и соотносят его параграфы с заголовками; ▪ знакомятся с особенностями употребления в речи местоимения someone, используют его в своих высказываниях; ▪ соотносят утверждения типа «верно/неверно» с содержанием текста для чтения; ▪ читают текст и подбирают заголовки к его параграфам; ▪ выразительно читают стихотворение; ▪ знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используютих в речи; ▪ используют суффикс ‑able для образования новых слов; ▪ составляют развернутые монологические высказывания о флоре и фауне родной страны и стран изучаемогоязыка; |  |
|  |  |  | Они так похожи на нас. |  |
|  |  |  | Климатические и погодные условия обитания животных и растений. |  |
|  |  |  | Язык птиц. |  |
|  |  |  | Настоящее совершённое длительное время. |  |
|  |  |  | Наши близкие родственники. |  |
|  |  |  | Культура общения при поздравлении и расставании. |  |
|  |  |  | Мир насекомых. |  |
|  |  |  | Флора и фауна Британских островов. |  |
|  |  |  | Теория и открытия Чарльза Дарвина. |  |
|  |  |  | Фразовый глагол *to make* (делать)*.* |  |
|  |  |  | Идеальный зоопарк. |  |
|  |  |  | Повторение пройденного материала. Актуализация лексических знаний. |  |
|  |  |  | Повторение пройденного материала. Актуализация грамматических знаний. |  |
|  |  |  | Контрольная работа по теме «Животные вокруг нас». |  |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. Проекты по теме. |  |
| **Unit 5. The ABC of Ecology. Раздел 5. Азбука экологии. (16ч.)** | | | | | |
|  |  |  | Глаголы, не употребляющиеся в длительных временах. | ▪ в письменном виде составляют поздравления с праздниками, высказывая пожелания успеха, счастья и т. д.; ▪ письменно составляют краткие описания птиц, растений, животных; ▪ пишут диктант на лексический материал блока; ▪ выполняют проектное задание; ▪ самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
|  |  |  | Национальные парки России. |  |
|  |  |  | Озеро Байкал. |  |
|  |  |  | Экология как наука. |  |
|  |  |  | Возвратные местоимения. |  |
|  |  |  | Защита окружающей среды. | Учащиеся: ▪ извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; ▪ знакомятся с глаголами, которые не употребляются в продолженных временах, употребляют данные глаголы в речи; ▪ составляют микродиалоги из имеющихся реплик и разыгрывают их; ▪ читают текст и отвечают на вопросы по его содержанию; ▪ на основе плана составляют развернутое монологическое высказывание о национальном парке; ▪ дополняют предложения верными глагольными формами/предлогами/местоимениями/подходящими лексическими единицами; ▪ разучивают и поют песню; ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; ▪ соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; ▪ перефразируют предложения, используя лексику и грамматику блока; ▪ знакомятся с особенностями науки «Экология»; ▪ письменно фиксируют существенную информацию привосприятии текста на слух; ▪ знакомятся с новыми способами обозначения количества в английском языке, используют их в речи; ▪ знакомятся с возвратными местоимениями, совершенствуют навыки их использования в речи; ▪ переводят предложения с английского языка на русский; ▪ воспринимают на слух и выразительно читают стихотворение;  ▪ догадываются о значениях новых слов на основе контекста/словообразовательных элементов; ▪ читают текст и подбирают к нему заголовок; ▪ находят в тексте для чтения эквиваленты русских слов; ▪ соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; ▪ высказываются о способах защиты окружающей среды на основе ключевых слов; ▪ читают текст и соотносят его параграфы с заголовками; ▪ составляют развернутые монологические высказывания об опасности загрязнения окружающей среды на основе ключевых слов; ▪ совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм present perfect и present perfect progressive; ▪ соотносят лексические единицы с их определениями; ▪ отвечают на вопросы об экологической ситуации в мире; ▪ догадываются о содержании диалога на основе его заголовка и первых предложений; ▪ учатся давать рекомендации на английском языке; ▪ составляют микродиалоги на основе диалога‑образца и ключевых слов и разыгрывают их; ▪ высказывают свое мнение об экологических проблемах,соглашаясь или не соглашаясь с имеющимися утверждениями; ▪ знакомятся со словосочетанием between you and теи используют его в речи;  ▪ используют суффикс ‑ment для образования существительных; ▪ знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи; ▪ соотносят содержание воспринимаемых на слух высказываний об экологии с имеющимися утверждениями; ▪ пишут диктант на лексический материал блока; ▪ выполняют проектное задание; ▪ самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
|  |  |  | Динозавры. |  |
|  |  |  | Настоящее совершённое и настоящее совершённое длительное время. |  |
|  |  |  | Климат. |  |
|  |  |  | Наша планета! Следующий шаг? |  |
|  |  |  | Птица дронт*.* |  |
|  |  |  | Загрязнение водных ресурсов. |  |
|  |  |  | Фразовый глагол *to take* (брать)*.* |  |
|  |  |  | Повторение пройденного материала. Актуализация лексических знаний. |  |
|  |  |  | Повторение пройденного материала. Актуализация грамматических знаний. |  |
|  |  |  | Контрольная работа по теме «Азбука экологии». |  |
| **Unit 6. Living Healthy. Раздел 6. Здоровый образ жизни. (15ч.)** | | | | | |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. Здоровый образ жизни. | Учащиеся: ▪ воспринимают на слух тексты и подбирают к ним заголовки; ▪ высказываются о здоровом образе жизни на основе приведенных утверждений, ключевых слов; ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; ▪ соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; ▪ знакомятся с особенностями употребления в речи слов enough и too (слишком) и используют их при построении собственных высказываний; ▪ учатся дифференцировать омонимы too (тоже) и too(слишком); ▪ читают текст и выполняют задание на альтернативный выбор; ▪ знакомятся с оттенками значений слов practically и almost, употребляют их в речи; ▪ воспринимают на слух рифмовку, выразительно читают ее; ▪ высказываются о здоровом образе жизни на основе картинок;  ▪ совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений; ▪ воспринимают на слух высказывания диалогического характера, выразительно читают их, разыгрывают подобные диалоги; ▪ высказываются о здоровом образе жизни; ▪ соотносят лексические единицы с их определениями; ▪ знакомятся со способами построения восклицательных предложений в английском языке, используют их в речи; ▪ догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста; ▪ соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; ▪ высказываются о способах увеличения продолжительности жизни на материале текста для чтения; ▪ знакомятся с дифференциальными признаками синонимов pain и ache, используют данные единицы в речи; ▪ соблюдают нормы произношения при выразительном чтении диалога; ▪ дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; ▪ воспринимают на слух тексты и соотносят их содержание с изображениями на картинках; ▪ знакомятся со способами перевода на английский языкслова «простудиться»;  ▪ составляют развернутые диалоги на основе диалогов‑образцов и ключевых слов; ▪ знакомятся с некоторыми идиомами английского языка; ▪ учатся давать оценку событиям, ситуациям и явлениям; ▪ рассказывают о своем образе жизни на основе ключевых слов; ▪ знакомятся с британской системой измерения веса ирасстояния; ▪ знакомятся с особенностями значений лексических единиц hard и hardly, используют данные слова в своих высказываниях; ▪ используют слово such для усиления смысла предложений; ▪ воспринимают на слух стихотворение и письменно фиксируют недостающую информацию, выразительно читают стихотворение; ▪ знакомятся с особенностями употребления в речи лексических единиц still и yet, используют данные слова в своих высказываниях; ▪ используют суффиксы ‑ness и ‑th для построения новых слов; ▪ знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи; ▪ отвечают на вопросы о здоровом образе жизни; ▪ пишут диктант на лексический материал блока; ▪ выполняют проектное задание; ▪ самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
|  |  |  | Нужно ли ходить Макдоналдс? |  |
|  |  |  | Внимательное отношение к здоровью. |  |
|  |  |  | Части тела. Восклицательные предложения с *what* (какой) и *how* (насколько)*.* |  |
|  |  |  | Продолжительность жизни. |  |
|  |  |  | Филипп болеет. |  |
|  |  |  | Нездоровые люди. Выражения со значением «простудиться». |  |
|  |  |  | Восклицательные предложения для оценки событий. |  |
|  |  |  | Посещение врача. |  |
|  |  |  | Причины головной боли. |  |
|  |  |  | Фразовый глагол *to stay* (оставаться). |  |
|  |  |  | Повторение пройденного материала. |  |
|  |  |  | Итоговая контрольная работа |  |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. Проекты «Здоровый образ жизни». |  |
|  |  |  | Подведение итогов. |  |

**8 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата**  **план.** | **Дата**  **факт.** | **Наименования разделов и тем** | **Планируемый результат** | **Домашнее задание** |
| **Unit 1. Sport and outdoor Activities. Раздел 1. Спорт. (24ч.)** | | | | | |
|  |  |  | Летние каникулы. | Учащиеся: ▪ отвечают на вопросы о том, как они провели летние каникулы;  ▪ воспринимают тексты на слух и соотносят их содержание с имеющимися утверждениями; ▪ читают текст и придумывают его окончание;  ▪ знакомятся с конструкцией used to и используют ее в речи;  ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;  ▪ соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; ▪ определяют принадлежность слов к определенной части речи;  ▪ соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;  ▪ знакомятся со сравнительной формой наречия little — словом less, а также сравнительными конструкциям и используют их в речи;  ▪ переводят предложения с английского языка на русский;  ▪ дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;  ▪ используют конверсию для образования производных слов;  ▪ читают текст и подбирают подходящий заголовок;  ▪ совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений;  ▪ отвечают на вопросы о видах спорта;  ▪ знакомятся с особенностями значения и употребления слова sport, используют данную лексическую единицу в речи;  ▪ учатся корректно сочетать глагол с названием вида спорта;  ▪ расширяют социокультурные знания, знакомясь с популярными в Британии видами спорта;  ▪ перефразируют предложения, используя лексику и грамматику блока;  ▪ расширяют кругозор, знакомясь с историей появленияОлимпийских игр;  ▪ знакомятся с временем past perfect и совершенствуют навыки его использования в речи;  ▪ знакомятся с особенностями употребления предлогов с существительным field;  ▪ догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;  ▪ воспринимают на слух, разучивают песню и поют ее;  ▪ отвечают на вопросы об Олимпийских играх;  ▪ учатся высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника;  ▪ задают вопросы к тексту для чтения;  ▪ переводят словосочетания с русского языка на английский;  ▪ совершенствуют навыки использования в речи слова else;  ▪ составляют развернутые монологические высказывания об уроках физкультуры в школе на основе плана;  ▪ используют суффиксы ‑ic и ‑al для образования прилагательных;  ▪ выполняют упражнения на словообразование;  ▪ знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи;  ▪ отвечают на вопросы о здоровом образе жизни;  ▪ составляют развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов;  ▪ рассуждают о достоинствах/недостатках определен  ных видов спорта;  ▪ составляют монологическое высказывание, приближенное  к формату ГИА, о любимом виде спорта;  ▪ комментируют строки песни;  ▪ пишут диктант на лексический материал блока;  ▪ выполняют проектное задание;  ▪ самостоятельно оценивают свои учебные достижения;  ▪ выполняют задания, приближенные к формату ОГЭ |  |
|  |  |  | Входная контрольная работа |  |
|  |  |  | Виды спорта. |  |
|  |  |  | Знаменитые спортсмены. |  |
|  |  |  | Спорт и люди. |  |
|  |  |  | Спорт в России. |  |
|  |  |  | Спорт в Великобритании. |  |
|  |  |  | Спорт в твоей жизни. |  |
|  |  |  | Древние Олимпийские игры. |  |
|  |  |  | Прошедшее совершённое время. |  |
|  |  |  | Употребление прошедшего совершённого времени. |  |
|  |  |  | Современные Олимпийские игры. |  |
|  |  |  | Олимпийские игры в Сочи. |  |
|  |  |  | Спорт и здоровье. |  |
|  |  |  | Спортивные результаты. |  |
|  |  |  | Спортивное оборудование. |  |
|  |  |  | Фразовый глагол *to end* (закончить). |  |
|  |  |  | Вклад Татьяны Тарасовой в фигурное катание. |  |
|  |  |  | Каждому возрасту – свой вид спорта! |  |
|  |  |  | Нужны ли такие виды спорта, как бокс? |  |
|  |  |  | Паралимпийские игры. |  |
|  |  |  | Повторение пройденного материала. |  |
|  |  |  | Контрольная работа по теме «Спорт». |  |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. Проекты по теме. |  |
| **Unit 2. Performing Arts: Theatre. Раздел 2. Развлечения: Театр. (20ч.)** | | | | | |
|  |  |  | Необыкновенный ребенок. | Учащиеся: ▪ *извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования*; ▪ совершенствуют навыки использования в речи времени *pasf perfect*; ▪ совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм *past perfect* и *past simple*; ▪ дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;  соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; ▪ трансформируют утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные; ▪ переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; ▪ отвечают на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова; ▪ расширяют социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений;  ▪ совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;  ▪ догадываются о значениях неизвестных слов на основе контекста; ▪ отвечают на вопросы об истории возникновения театра на основе материала текста для чтения;  ▪ составляют развернутые монологические высказывания о популярных развлечениях, используя предложенный план;  ▪ воспринимают на слух, выразительно читают и разыгрывают диалог, составляют по данному образцу собственные диалоги; ▪ знакомятся с правилами перевода прямой речи в косвенную, совершенствуют навыки построения предложений косвенной речи;  ▪ соотносят лексические единицы с их определениями;  ▪ совершенствуют навыки использования предлогов to и forпосле слова ticket, предлога in при обозначении мест в театре, предлогов on и onto со словом stage;  ▪ восстанавливают логико-смысловые связи в текстахдля чтения;  ▪ составляют развернутые монологические высказывания о походе в театр на основе плана;  ▪ воспринимают на слух тексты и соотносят содержаниес заголовками; ▪ описывают поход своей семьи в театр на основе текста‑образца;  ▪ участвуют в диалоге‑расспросе;  ▪ отвечают на вопросы об английском театре, используяматериал текстов для чтения;  ▪ догадываются о значениях слов на основе словообразовательных элементов; ▪ отвечают на вопросы, используя лексику блока;  ▪ воспринимают на слух, читают текст и придумываютего окончание;  ▪ соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения;  ▪ знакомятся с лексическими единицами, которые помогают выстроить последовательность действий в прошлом, используют их в речи;  ▪ переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;  ▪ используют суффиксы ‑ist, ‑апсе, ‑епсе для образования производных слов;  ▪ выполняют задания на словообразование;  ▪ знакомятся с особенностями значений и употребления слов like и alike, а также конструкций in the end и at theend, совершенствуют навыки их использования в речи;  ▪ отвечают на вопросы о театре пантомимы, используя материал текста для чтения;  ▪ комментируют высказывания о театре;  ▪ восстанавливают в правильной последовательности события сказки «Красная Шапочка»;  ▪ составляют свободные неподготовленные монологические высказывания по предложенной теме;  ▪ пишут диктант на лексический материал блока; ▪ знакомятся с творчеством Петра Ильича Чайковского;  ▪ выполняют проектное задание;  ▪ самостоятельно оценивают свои учебные достижения;  ▪ выполняют задания, приближенные к формату ОГЭ |  |
|  |  |  | Сара Бернардт. |  |
|  |  |  | История развлечений. |  |
|  |  |  | Устройство театра. |  |
|  |  |  | Прямая и косвенная речь. |  |
|  |  |  | Посещение Большого театра. |  |
|  |  |  | Ромео и Джульетта. |  |
|  |  |  | Великий поэт Уильям Шекспир. |  |
|  |  |  | Театры 17 века. |  |
|  |  |  | Перевод прямой речи в косвенную. |  |
|  |  |  | Поэмы Уильяма Шекспира. |  |
|  |  |  | «Двенадцатая ночь» Уильяма Шекспира. |  |
|  |  |  | Фразовый глагол *to hold* (держать). |  |
|  |  |  | Новый Округлый Театр. |  |
|  |  |  | Что такое пантомима? |  |
|  |  |  | Чайковский П.И. и его музыка. |  |
|  |  |  | Проекты по теме. |  |
|  |  |  | Повторение пройденного материала. |  |
|  |  |  | Повторение пройденного материала. |  |
|  |  |  | Полугодовая контрольная работа |  |
| **Unit 3. Performing Arts: Cinema. Раздел 3. Развлечения: Кино. (27ч.)** | | | | | |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. Как всё началось. | Учащиеся: ▪ воспринимают на слух песню, разучивают и поют ее;  ▪ совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи;  ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;  ▪ соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  ▪ дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;  ▪ извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;  ▪ отвечают на вопросы к текстам для чтения;  ▪ догадываются о значениях новых слов на основе контекста; ▪ совершенствуют навыки употребления определенного артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров;  ▪ совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм past perfect и past simple;  ▪ письменно фиксируют информацию при прослушиваниипесни; ▪ восстанавливают логико-смысловые связи в тексте;  ▪ составляют развернутое монологическое высказывание о современном кинотеатре;  ▪ участвуют в неподготовленном диалоге — обмене мнениями; ▪ сравнивают кинотеатры;  ▪ совершенствуют орфографические навыки;  ▪ составляют развернутое монологическое высказывание, в котором описывают поход в кинотеатр на основе плана;  ▪ соотносят содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями; ▪ переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; ▪ определяют место действия воспринимаемых на слух диалогов; ▪ используют правила согласования времен при построении высказываний; ▪ составляют развернутые монологические высказывания о любимых фильмах; ▪ отвечают на вопросы о любимых фильмах и актерах;  ▪ комментируют пословицы;  ▪ знакомятся с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом, используют эти прилагательные в речи;  ▪ переводят предложения с английского языка на русский;  ▪ соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;  ▪ читают текст и соотносят содержание его параграфовс заголовками;  ▪ совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;  ▪ находят и исправляют лексические и грамматическиеошибки в предложениях; ▪ выполняют задания на словообразование;  ▪ знакомятся с особенностями использования в речи собирательных существительных, используют их в своих высказываниях;  ▪ составляют развернутое монологическое высказывание о любимом фильме на основе плана;  ▪ учатся придерживаться формального и нейтрального стилей в процессе общения; ▪ воспринимают текст на слух и выполняют задание на альтернативный выбор;  ▪ используют суффикс ‑ish для образования производных слов;  ▪ сравнивают кино и театр;  ▪ составляют развернутое монологическое высказывание о любимом мультфильме на основе плана;  ▪ отвечают на вопросы о кинематографе;  ▪ высказывают оценочные суждения относительно фильма;  ▪ пишут диктант на лексический материал блока;  ▪ выполняют проектное задание;  ▪ выполняют задания, приближенные к форматам ОГЭ и ЕГЭ; ▪ самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
|  |  |  | Из истории американского кино. |  |
|  |  |  | Киностудия «Голливуд». |  |
|  |  |  | Перевод глаголов в настоящем совершенном длительном времени из прямой речи в косвенную. |  |
|  |  |  | Перевод глаголов в будущем простом времени из прямой речи в косвенную. |  |
|  |  |  | Знаменитые актёры. Кетрин Зета Джонс. |  |
|  |  |  | Модальные глаголы. |  |
|  |  |  | Знаменитые актёры. |  |
|  |  |  | Кинокомпании 20 века. |  |
|  |  |  | Знаменитые актёры. Мел Гибсон. |  |
|  |  |  | Степени сравнения прилагательных *late* (поздний), *old* (старый). |  |
|  |  |  | Поход в кинотеатр. |  |
|  |  |  | Степени сравнения прилагательных *far* (далёкий), *near* (близкий). |  |
|  |  |  | Чему нас учат фильмы? |  |
|  |  |  | Просмотр фильма «Матильда». |  |
|  |  |  | Знаменитые актёры. Антонио Бандерас. |  |
|  |  |  | Уолт Дисней. |  |
|  |  |  | Фразовый глагол *to see* (видеть). |  |
|  |  |  | Фильм Стивена Спилберга «Военная лошадь». |  |
|  |  |  | Знаменитые актёры. Бред Питт и Анжелина Джолли. |  |
|  |  |  | Любимые фильмы. |  |
|  |  |  | Историческая драма «Матч». |  |
|  |  |  | Повторение пройденного материала. Актуализация лексических знаний. |  |
|  |  |  | Повторение пройденного материала. Актуализация грамматических знаний. |  |
|  |  |  | Контрольная работа по теме «Развлечения: кино». |  |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. Аудирование. |  |
|  |  |  | Проекты по теме. |  |
|  |  |  |  |  |
| **Unit 4. The Whole World Knows Them. Раздел 4. Весь мир знает их. (32ч.)** | | | | | |
|  |  |  | Весь мир знает их. | Учащиеся: ▪ расширяют общий кругозор, знакомясь с выдающимисялюдьми, внесшими вклад в историю России и мировуюисторию;  ▪ знакомятся с конструкцией passive voice, совершенствуют навыки использования данного грамматического явления в своих устных и письменных высказываниях;  ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;  ▪ соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  ▪ переводят предложения с английского языка на русский;  ▪ расширяют социокультурные знания, знакомясь с английскими и американскими писателями;  ▪ переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;  ▪ догадываются о значениях неизвестных слов на основе словообразовательных элементов;  ▪ отвечают на вопросы об Исааке Ньютоне, используя материал текста для чтения; ▪ рассуждают о вкладе Екатерины Великой в развитиеРоссии, используя материал текста для чтения;  ▪ знакомятся с дифференциальными признаками синонимов to learn и to study и используют данные лексические единицы в речи;  ▪ догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;  ▪ используют информацию из текста для чтения в целях обоснования собственных утверждений;  ▪ совершенствуют навыки корректного использования предлога с глаголом to make;  ▪ читают текст и соотносят содержание его параграфовс заголовками; ▪ сравнивают жизненные пути Михаила Ломоносова иБенджамина Франклина, опираясь на материал текстовдля чтения;  ▪ соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;  ▪ знакомятся с языковыми средствами высказывания своего мнения по тому или иному поводу, используют их в речи;  ▪ комментируют высказывания других людей;  ▪ совершенствуют навыки использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге;  ▪ расширяют социокультурный кругозор, приобретая новые знания о королеве Виктории и королеве Елизавете;  ▪ знакомятся с глаголами, после которых в английском языке используются прилагательные, используют данные глаголы в речи; ▪ осуществляют перенос знаний о языковой системе русского языка на явления английского языка;  ▪ используют суффиксы ‑dom, ‑hood, ‑ship, ‑ism для образования производных слов;  ▪ извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; ▪ составляют развернутое монологическое высказывание о Стиве Джобсе, используя материал текста для чтения;  ▪ знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;  ▪ высказывают свое отношение к такому понятию, как«знаменитость человека»; ▪ догадываются о значении английских пословиц, комментируют их;  ▪ высказывают свое отношение к фактам, событиям, явлениям;  ▪ высказываются в дискуссии о том, что делает человеказнаменитым, высказывают собственные мнения, аргументируют их, стремятся достичь консенсуса;  ▪ обмениваются информацией, приобретенной в ходе чтения текста;  ▪ дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;  ▪ пишут диктант на лексический материал блока;  ▪ выполняют проектное задание;  ▪ самостоятельно оценивают свои учебные достижения;  ▪ выполняют задания, приближенные к формату ОГЭ |  |
|  |  |  | Страдательный залог: настоящее, прошедшее простое время. |  |
|  |  |  | Великие учёные. |  |
|  |  |  | Великие учёные. Исаак Ньютон. |  |
|  |  |  | Великие учёные. Альберт Эйнштейн. |  |
|  |  |  | Великие правители. Екатерина Великая. |  |
|  |  |  | Употребление структуры «Мне сказали…» |  |
|  |  |  | Великие учёные. Михаил Ломоносов. |  |
|  |  |  | Различные материалы. |  |
|  |  |  | Великие путешественники. |  |
|  |  |  | Великие учёные. Бенджамин Франклин. |  |
|  |  |  | Великие полководцы. |  |
|  |  |  | Будущее простое время страдательного залога. |  |
|  |  |  | Великие правители. Королева Виктория. |  |
|  |  |  | Великие правители. Королева Елизавета II. |  |
|  |  |  | Модальные глаголы в страдательном залоге. |  |
|  |  |  | Великие художники. Борис Кустодиев. |  |
|  |  |  | Стив Джобс. |  |
|  |  |  | Фразовый глагол *to put* (положить). |  |
|  |  |  | Великие композиторы. Людвиг ванн Бетховен. |  |
|  |  |  | Американские президенты. |  |
|  |  |  | Великие композиторы. Людвиг ванн Бетховен. |  |
|  |  |  | Великие космонавты. Юрий Гагарин. |  |
|  |  |  | Мать Тереза. |  |
|  |  |  | Повторение пройденного материала. Актуализация лексических знаний. |  |
|  |  |  | Повторение пройденного материала. Актуализация грамматических знаний. |  |
|  |  |  | Итоговая контрольная работа. |  |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. Аудирование. |  |
|  |  |  | Конфуций. |  |
|  |  |  | Проекты по теме. |  |

**Календарно-тематический план 9 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **ДАТА** | |  | **Планируемые результаты** | **Домашнее задание** |
| **Дата**  **план.** | **Дата**  **факт.** | **Наименования разделов и тем** |
| **9А** | **9А** |
| **Unit 1. Mass Media: Radio, Television, the Internet.**  **Раздел 1.Средства массовой информации: радио, телевидение, интернет (25 ч.)** | | | | | |
|  |  |  | Средства массовой информации. Пассивный залог | Учащиеся: ▪ воспринимают на слух, разучивают и поют популярную песню; ▪ знакомятся с творчеством группы *АВВА*; ▪ отвечают на вопросы о популярных средствах массовой информации; ▪ проводят опрос среди одноклассников, определяя их любимые телевизионные программы; ▪ совершенствуют навыки использования в речи структур *present progressive passive* и *past progressive passive*; ▪ переводят предложения с английского языка на русский; ▪ *читают тексты и соотносят их содержание с заголовками*; ▪ дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; ▪ составляют развернутые монологические высказывания о летних каникулах на основе плана; ▪ воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания; ▪ соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; ▪ соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  ▪ *расширяют социокультурные знания, знакомясь с деятельностью Британской широковещательной корпорации (ВВС);* ▪ *переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;* ▪ *знакомятся с особенностями употребления в речи неисчисляемых имен существительных, используют их в своих высказываниях;* ▪ *высказываются о телепрограммах, которые они предпочитают, аргументируя свою точку зрения;* ▪ *участвуют в диалоге — обмене мнениями;* ▪ *знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют* *их в речи;* ▪ *догадываются о содержании текста для чтения на основе* *ключевых слов;* ▪ *определяют тему текста для чтения и подбирают к* *нему заголовок;* ▪ *составляют развернутое монологическое высказывание* *о телевидении на основе плана;* ▪ *совершенствуют навыки использования в речи времен* *past perfect passive и past progressive passive;* ▪ *осуществляют перенос ранее приобретенных знаний* *о языковой системе английского языка на новые грамматические категории;* ▪ *составляют развернутые диалоги на основе диалога‑образца;* ▪ *составляют развернутое монологическое высказывание* *аргументативного характера;*  ▪ *совершенствуют орфографические навыки;* ▪ *соотносят содержание текста для чтения с имеющимися* *утверждениями;* ▪ *высказывают собственное мнение о современном телевидении на основе информации текста для чтения;* ▪ *догадываются о значениях незнакомых слов на основе* *контекста;* ▪ *составляют развернутые монологические высказывания о* *телевизионных программах на основе плана;* ▪ *используют префиксы un‑, non‑, in‑, im‑, il‑, ir‑ для образования новых слов;* ▪ *выполняют задания на словообразование;* ▪ *составляют свободные монологические высказывания* *о своем отношении к Интернету;* ▪ *знакомятся с особенностями образования форм множественного числа слов medium, datum, используют данные* *лексические единицы в речи;* ▪ *овладевают языковыми средствами, позволяющими вежливо поправить собеседника и высказать свою точку зрения в ходе диалога, используют их в речи;* ▪ *знакомятся с правилами оформления личного письма, используют их при написании собственных писем;* ▪ *пишут личные письма;* ▪ *знакомятся с общепринятыми аббревиатурами, используемыми в электронной переписке;* ▪ *участвуют в дискуссии о достоинствах и недостатках* *Интернета как средства массовой информации;* ▪ *пишут диктант на лексический материал блока;* ▪ *выполняют проектное задание;* ▪ *самостоятельно оценивают свои учебные достижения;* ▪ *выполняют задания, приближенные к формату ОГЭ* |  |
|  |  |  | Входная контрольная работа. |  |
|  |  |  | Телевизионные программы. |  |
|  |  |  | Телевизионные образовательные программы. |  |
|  |  |  | Корпорация Би-Би-Си. |  |
|  |  |  | Употребление пассивного залога в настоящем совершённом времени. |  |
|  |  |  | Неисчисляемые имена существительные. |  |
|  |  |  | Фразовый глагол *to turn* (поворачивать). |  |
|  |  |  | Употребление пассивного залога в прошедшем совершённом времени. |  |
|  |  |  | Любимый сериал. |  |
|  |  |  | Разбор демо-версии ОГЭ по английскому. |  |
|  |  |  | Современное телевидение. |  |
|  |  |  | Телевидение в Великобритании. |  |
|  |  |  | Интернет. |  |
|  |  |  | Интернет. Компьютерное оборудование. |  |
|  |  |  | Возможности интернета. |  |
|  |  |  | Общение с помощью писем. Задание ОГЭ «Личное письмо» |  |
|  |  |  | Письменная речь (правила написания заметок, докладов, абзацных текстов). |  |
|  |  |  | Использование интернета. |  |
|  |  |  | Повторение пройденного материала. Актуализация лексических знаний. |  |
|  |  |  | Повторение пройденного материала. Актуализация грамматических знаний. |  |
|  |  |  | Подготовка к контрольной работе. |  |
|  |  |  | Контрольная работа по теме «Средства массовой информации». |  |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. |  |
|  |  |  | Подготовка к ОГЭ. Разбор задания ОГЭ 1-11 |  |
| **Unit 2. The Printed Page: Books, Magazines, Newspapers.**  **Раздел 2. Периодическая печать: книги, журналы, газеты (24 ч.)** | | | | | |
|  |  |  | Печатные издания: книги, журналы, газеты. | Учащиеся: ▪ воспринимают на слух, разучивают и поют песню; ▪ знакомятся с сетевым жаргоном Weblish, участвуют в дискуссии о целесообразности его использования; ▪ отвечают на вопросы о своих предпочтениях в чтении;  ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют их в речи; ▪ соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; ▪ *применяют социокультурные знания об английских* *и американских писателях и их произведениях*; ▪ знакомятся с новыми единицами синонимического ряда слов, описывающих процесс говорения, используют их в речи; ▪ дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; ▪ *догадываются о содержании текста для чтения, опираясь на ключевые слова*; ▪ читают и воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной проникновения в их содержание; ▪ совершенствуют орфографические навыки; ▪ составляют развернутое монологическое высказывание о посещении библиотеки на основе плана; ▪ *расширяют социокультурные знания, знакомясь с музеем Шерлока Холмса*; ▪ догадываются о значениях незнакомых слов по словообразовательным элементам;  ▪ *читают текст и соотносят имеющиеся утверждения с его* *содержанием;* ▪ *расширяют филологический кругозор, знакомясь с та* *ким явлением, как синонимия;* ▪ *переводят слова и словосочетания с русского языка* *на английский;* ▪ *пишут личные письма в формате, приближенном к ОГЭ* *и ЕГЭ;* ▪ *воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги* *с различной глубиной понимания;* ▪ *учатся анализировать информацию, сопоставлять* *факты;* ▪ *отвечают на вопросы о различных литературных* *жанрах;* ▪ *знакомятся с особенностями значений слов to print,* *to publish, to type и используют данные лексические единицы в речи;* ▪ *знакомятся с неопределенным местоимением one, совершенствуют навыки его использования в речи;* ▪ *составляют развернутые монологические высказывания о* *том, как подростки могут заработать первые карманные* *деньги;* ▪ *совершенствуют навыки употребления в речи лексических единиц to pull, to push;* ▪ *читают текст и соотносят содержание его параграфов* *с заголовками;* ▪ *догадываются о значениях неизвестных слов на основе* *контекста;* ▪ *знакомятся с формами participle I и participle II, совершенствуют навыки их использования в речи;*  ▪ *составляют развернутые монологические высказывания о* *британской прессе на основе плана;* ▪ *переводят предложения с английского языка на русский;* ▪ *знакомятся с особенностями заголовков статей в английских газетах;* ▪ *знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют* *их в речи;* ▪ *выполняют задания на словообразование;* ▪ *соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте* *не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;* ▪ *знакомятся с омонимами to liе (лгать) и to lie (лежать) и* *используют их в речи;* ▪ *знакомятся с речевыми клише и штампами, используемыми в телефонных разговорах, используют их в диалогах;* ▪ *составляют развернутое монологическое высказывание* *о журнале, который они хотели бы издавать;* ▪ *используют суффиксы ‑ly, ‑ous, ‑ment для образования* *производных слов;* ▪ *отвечают на вопросы о журналистах и журналистике, используя материал текста для чтения;* ▪ *догадываются о значениях незнакомых слов на основе* *контекста;* ▪ *составляют план текста для чтения;* ▪ *составляют развернутое монологическое высказывание о* *любимой книге на основе вопросов;* ▪ *знакомятся с особенностями конструкций с глаголом* *to mind и употребляют их в своих высказываниях;*  ▪ *учатся делать свои высказывания более выразительными* *с помощью идиом английского языка;* ▪ *участвуют в диалоге — обмене мнениями об электронных книгах;* ▪ *расширяют социокультурный кругозор, знакомясь со* *старейшей энциклопедией «Британника»*  ▪ *пишут диктант на лексический материал блока;* ▪ *выполняют проектное задание;* ▪ *самостоятельно оценивают свои учебные достижения;* ▪ *выполняют задания, приближенные к формату ОГЭ* |  |
|  |  |  | Чтение книг, журналов газет. |  |
|  |  |  | Предпочтения в чтении. |  |
|  |  |  | Музей Шерлока Холмса. |  |
|  |  |  | Самые известные библиотеки мира. |  |
|  |  |  | Литературные жанры. |  |
|  |  |  | Глаголы-синонимы «печатать». |  |
|  |  |  | Любимая газета, журнал. |  |
|  |  |  | Британская пресса. |  |
|  |  |  | Формы причастий. |  |
|  |  |  | Первые печатные книги. |  |
|  |  |  | Заголовки статей в англоязычных газетах.  Фразовый глагол *to look* (смотреть). |  |
|  |  |  | Речевые конструкции с причастиями. |  |
|  |  |  | Телефонные разговоры. |  |
|  |  |  | Употребление причастий после глаголов. |  |
|  |  |  | Журналисты и журналистика. |  |
|  |  |  | Творчество Джоан Роулинг. |  |
|  |  |  | Льюис Кэррол и его литературный успех. |  |
|  |  |  | Электронные книги. |  |
|  |  |  | Повторение пройденного материала. Актуализация лексических знаний. |  |
|  |  |  | Полугодовая контрольная работа |  |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. |  |
|  |  |  | Разбор заданий ОГЭ 12-19 |  |
|  |  |  | Защита проектов «Любимый писатель» |  |
| **Unit 3. Science and Technology.**  **Раздел 3. Наука и техника (26ч.)** | | | | | |
|  |  |  | Известные учёные. | Учащиеся: ▪ воспринимают на слух, разучивают и поют песню; ▪ *выражают свое мнение о новогодних подарках*; ▪ *расширяют общий кругозор, знакомясь с некоторыми* *знаменательными событиями российской и мировой* *истории, знаменитыми учеными и их открытиями*; ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; ▪ знакомятся с содержанием понятий «наука» и «техника», объектно‑предметными областями некоторых наук; ▪ соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; ▪ читают и воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной проникновения в их содержание; ▪ совершенствуют произносительные навыки, выразительно читают отрывки из текстов; ▪ составляют развернутые монологические высказывания о науке и технике, опираясь на содержание текста для чтения и предложенный план;  ▪ *знакомятся с глагольной формой «герундий», используют* *ее в своих высказываниях;* ▪ *знакомятся с особенностями звуковых форм существительного use и глагола to use;* ▪ *составляют развернутые монологические высказывания об индустриальной революции на основе информации, извлеченной из текста для чтения;* ▪ *переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;* ▪ *используют материал текстов для чтения в целях по* *строения собственных высказываний об одном из этапов развития техники;* ▪ *совершенствуют навыки использования артикля с существительными, обозначающими класс предметов или людей;* ▪ *знакомятся с разницей значений слов to invent и to* *discover, используют данные лексические единицы в* *речи;* ▪ *участвуют в диалоге — обмене мнениями;* ▪ *используют префикс en‑ для образования глаголов;* ▪ *выполняют задания на словообразование;* ▪ *находят в тексте для чтения английские эквиваленты словосочетаний на русском языке;* ▪ *участвуют в дискуссии о важности научных открытий для развития медицины;* ▪ *знакомятся с особенностями употребления неопределенной формы глагола (инфинитива) в английском языке, используют ее в речи;*  ▪ *соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не* *сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;* ▪ *совершенствуют навыки употребления определенного артикля со словами, обозначающими уникальные объекты* *и явления;* ▪ *знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют* *их в речи;* ▪ *составляют развернутые высказывания об истории исследований космоса, используя материал текста для* *чтения;* ▪ *знакомятся с различными способами выражения сомнения, уверенности и используют их в своих высказываниях;* ▪ *совершенствуют навыки использования глагола could для* *выражения возможности;* ▪ *составляют развернутые монологические высказывания о знаменитом космонавте/астронавте с опорой* *на план;* ▪ *участвуют в дискуссии о достоинствах и недостатках* *мобильных телефонов;* ▪ *участвуют в дискуссии о целесообразности инвестирования в исследование космоса;* ▪ *знакомятся с английскими идиомами, в которых упоминаются небесные тела, используют их в речи;* ▪ *дополняют предложения верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами;* ▪ *пишут диктант на лексический материал блока;* ▪ *выполняют проектное задание;* ▪ *самостоятельно оценивают свои учебные достижения;* ▪ *выполняют задания, приближенные к формату ОГЭ* |  |
|  |  |  | Известные учёные. |  |
|  |  |  | Изобретения, изменившие мир. |  |
|  |  |  | Термины «наука» и «техника». |  |
|  |  |  | Герундий после глаголов с предлогами. |  |
|  |  |  | Индустриальная революция в Европе. |  |
|  |  |  | История возникновения техники (часть 1). |  |
|  |  |  | Инструменты и приспособления. |  |
|  |  |  | Изобретение зонтика. Употребление определённого артикля. |  |
|  |  |  | Образование глаголов при помощи префиксов. |  |
|  |  |  | История возникновения техники (часть 2). |  |
|  |  |  | Всемирные изобретения. |  |
|  |  |  | Подготовка к ОГЭ. Устная часть. Задание 1 |  |
|  |  |  | Употребление инфинитива. |  |
|  |  |  | Артикль со словами, обозначающими уникальные объекты и явления. |  |
|  |  |  | Фразовый глагол *to break* (ломать). |  |
|  |  |  | Нил Армстронг. |  |
|  |  |  | Исследования космоса. |  |
|  |  |  | Основные вехи в покорении космоса. Как выразить сомнение и уверенность. |  |
|  |  |  | Мобильные телефоны: за и против. |  |
|  |  |  | Идиомы с небесными телами. |  |
|  |  |  | Повторение пройденного материала. Актуализация лексических знаний. |  |
|  |  |  | Повторение пройденного материала. Актуализация грамматических знаний. |  |
|  |  |  | Подготовка к контрольной работе. |  |
|  |  |  | Контрольная работа по теме «Наука и техника». |  |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. Разбор заданий ОГЭ 20-34 |  |
|  |  |  | **Unit 4. Being a Teenager. Раздел 4. Жизнь и проблемы подростков (27 ч.)** | | |
|  |  |  | Поведение подростков дома и в школе. | Учащиеся: ▪ воспринимают на слух, разучивают и поют песню; ▪ отвечают на вопросы о подростковом возрасте; |  |
|  |  |  | Употребления инфинитива и герундия после глаголов**.** | ▪ *участвуют в обсуждении своих планов на будущее, делятся своими мечтами*; ▪ воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания; ▪ совершенствуют навыки использования инфинитива в речи; ▪ знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; ▪ соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; ▪ переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; ▪ соотносят содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями; ▪ знакомятся с особенностями значений существительных *pair* и *couple* и используют данные лексические единицы при выполнении упражнений и в речи; ▪ совершенствуют навыки использования в речи наречия *anyway*; ▪ *читают и обсуждают аутентичный текст из книги известного американского писателя Джерома Дэвида Сэлинджера, знакомятся с автором и его произведением*; ▪ дополняют предложения верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами;  ▪ находят в текстах для чтения английские эквиваленты словосочетаний на русском языке; ▪ участвуют в дискуссии о том, стоит ли подросткамподрабатывать; ▪ составляют свободные монологические высказыванияо подходящей для современного подростка работе; ▪ знакомятся со структурой complex object и совершенствуют навыки ее использования в речи; ▪ расширяют знания об американском варианте английского языка; ▪ соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; ▪ соотносят лексические единицы с их дефинициями; ▪ догадываются о значениях слов с помощью словообразовательных элементов; ▪ переводят предложения с русского языка на английский; ▪ составляют микромонологи, комментируя и расширяяматериал текста для чтения; ▪ составляют свое досье (Fact File) на основе образца; ▪ участвуют в неподготовленном комбинированном диалоге; ▪ в соответствии с правилами речевого этикета учатся озвучивать запреты и предупреждения; ▪ пишут личное письмо другу, обращая внимание на то, какую информацию письмо должно содержать, как располагаются отдельные части письма; ▪ дискутируют по поводу стрессов в жизни подростков,опасности азартных игр, пользы молодежных организаций;  ▪ обсуждают проблему расизма, используя информациютекста для чтения; ▪ используют суффикс ‑ive для образования новых слов; ▪ совершенствуют навыки употребления определенного артикля с субстантивированными прилагательными; ▪ участвуют в неподготовленном диалоге‑расспросе; ▪ знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи; ▪ составляют развернутые монологические высказывания о различных аспектах жизни современных подростков с опорой на план; ▪ совершенствуют навыки корректного использования в речи конструкций to be used to doing something и usedto do something; ▪ знакомятся с идиоматическими выражениями, содержащими слово friend, используют их в своих высказываниях; ▪ пишут диктант на лексический материал блока; ▪ выполняют проектное задание; ▪ самостоятельно оценивают свои учебные достижения; ▪ выполняют задания, приближенные к формату ОГЭ |  |
|  |  |  | Проблема карманных денег. |  |
|  |  |  | «Над пропастью во ржи»Джерома Дэвида Сэлинджера (1 часть). |  |
|  |  |  | Работа для подростков. |  |
|  |  |  | Сложное дополнение. |  |
|  |  |  | «Над пропастью во ржи»Джерома Дэвида Сэлинджера (2 часть). |  |
|  |  |  | Подготовка к ОГЭ Устная часть. Задание 2 |  |
|  |  |  | Любимые животные. |  |
|  |  |  | Перевод фраз со сложным дополнением. |  |
|  |  |  | Проблема отцов и детей. |  |
|  |  |  | Трудно ли быть подростком. |  |
|  |  |  | Расизм в Британии. |  |
|  |  |  | Проблема иммиграции. |  |
|  |  |  | Азартные игры подростков. |  |
|  |  |  | Фразовый глагол *to get* (получать). |  |
|  |  |  | Детские и молодёжные организации в России и других странах. |  |
|  |  |  | Подготовка к ОГЭ Устная часть. Задание 3 |  |
|  |  |  | Проблемы подростков. |  |
|  |  |  | Повторение пройденного материала. Актуализация лексических знаний. |  |
|  |  |  | Повторение пройденного материала. Актуализация грамматических знаний. |  |
|  |  |  | Подготовка к контрольной работе. |  |
|  |  |  | Итоговая контрольная работа. |  |
|  |  |  | Анализ контрольной работы. Аудирование. |  |
|  |  |  | Защита проектов «Проблемы подростков» |  |
|  |  |  | Планы на летние каникулы. |  |
|  |  |  | Подведение итогов. |  |

# Раздел V. Критерии оценивания различных видов работ

Оценка и самооценка достижений учащихся в процессе обучения  способствует формированию чувства успешности, повышению мотивации к изучению английского языка, развитию стремления демонстрировать свои способности.

**Критерии оценивания говорения. Монологическая форма.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка** | **Характеристика ответа** |
| **5** | Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лекс. единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее нормы. |
| **4** | Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и гр. структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объём высказывания не менее нормы. |
| ***3*** | Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лекс. и гр. ошибки, которые затрудняют понимание, Речь вцелом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию. Объём высказывания - менее нормы. |
| ***2*** | Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и гр. ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок. |

**Диалогическая форма**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка** | **Характеристика ответа** |
| **5** | Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее нормы. |
| **4** | Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас, и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-гр. ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна. |
| **3** | Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематич., лекс. и гр. ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. |
| **2** | Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок. |

**Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

          Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

          Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

          Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

          Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

**Письменные работы**

(контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты)

оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды работ** | **Оценка «3»** | **Оценка «4»** | **Оценка «5»** |
| Контрольные работы | От 50% до 69% | От 70% до 90% | От 91% до 100% |
| Самостоятельные работы | От 60% до 74% | От 75% до 94% | От 95% до 100% |

# Раздел VI. Типовые контрольные работы

# 5 класс

1. **Входной контроль**
2. **Choose and write the right form of the verbs to complete the sentences:**
3. Last week Tim (write/ wrote/ will write) to her old friend Jim.
4. Little Susan (likes/ liked/ will like) to draw every day.
5. My family (go/ went/ will go) to the seaside next summer.
6. Did you (find/ found/ finds) the exercise easy or difficult?
7. Who (look/ looks/ looked) after your pet? – I do.
8. **Read the text. Are these facts true or false? :**

Last summer Alice Duglas spent her holidays with her parents and her little brother Sammy. They went to the seaside. The family lived in a nice little cottage near the beach (пляж). The weather was fine. It was warm and sunny and the children went swimming every day. One day Alice and Sammy decided to go boating. They took a nice small boat from the beach and started boating along the beach. Then a strong wind started to blow and it took the boat into the open sea.

1. There were two children in the Duglas family. a) true b) false
2. The Duglas went to their grandparents. a) true b) false
3. Alice and Sammy went to the cinema every day a) true b) false
4. The children went boating. a) true b) false
5. Father and mother took a small boat from the beach. a) true b) false
6. **Complete the sentences. Choose the right variant:**
7. There are a lot of bridges \_\_\_\_\_\_\_ the Thames. a) on b) over c) above
8. He likes to travel \_\_\_\_ car. a) to b) in c) by
9. Is the church far \_\_\_\_the city centre? a) from b) for c) by
10. Who is sitting next \_\_\_\_our teacher? a) of b) to c) on
11. Sochi is \_\_\_\_the south of Russia. a) at b) on c) in
12. **TranslateintoEnglish:**
13. **Река- 6. Рынок-**
14. **Север- 7. Лес-**
15. **Замок- 8. Поездка-**
16. **Пропустить- 9. Сказать, рассказать-**
17. **Поворачивать- 10. Музей-**
18. **Полугодовой контроль**

**ЗАДАНИЕ 1.** Прослушай три высказывания. Соотнеси эти высказывания с утверждениями и запиши ИМЕНА ГОВОРЯЩИХ в таблицу. Тыуслышишьзаписьдвараза.

**Simon**doesn’t want to be a journalist.

**Harry**wants to leave for another city.

**Barbara**wants to be a journalist.

**Tessa**moved to a different country.

Speaker 1

Speaker 2

Speaker 3

**ЗАДАНИЕ 2**. Прочитайте текст и отметьте, являются ли утверждения после него верными или неверными. Если утверждение верное, обведите TRUE. Если утверждение неверное, обведите FALSE.

William was born in France but then his family moved to England. Now they live in a small town not far from Oxford. The name of the town is Banbury.

Banbury has a long history. Banbury has a lot of small shops but many people like to buy things in the market. Every Thursday and Saturday there is a big market in the Market Place. You can buy fresh fruit and vegetables, clothes, shoes and even pictures there. Usually at the market people drink coffee with sweet cakes. Tasty Banbury cakes are famous in Britain. People like buying them on holidays.

William likes Banbury very much. Every evening he walks in the park where a lot of roses grow. He meets his friends there and they play together. At weekends William and his father ride their bikes along the Oxford Canal.

William wants to move to Oxford when he grows up. He dreams to learn French at Oxford University and become a professor there. Then he thinks he will marry his classmate Betty and they will live in Oxford with their two children. Every weekend he, Betty and their children will go to Banbury to visit William’s parents. Thefamilywillhavewonderfultimetogether.

1. Banbury is a small town in France.

TrueFalse

1. There is a big market in Banbury two times a week.

TrueFalse

1. A lot of people know and like Banbury cakes.

TrueFalse

1. William often goes to the park with his father.

TrueFalse

1. William wants to work at Oxford University.

TrueFalse

1. William dreams to live far from his parents.

True False

**ЗАДАНИЕ 3.**Заполни пропуски в тексте данными в скобках глаголами в соответствующих формах.

Last Friday my friend Bob 1 (ring)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_me early in the morning. He 2(say)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_he was in our school gym. I decided to go there too to play volleyball. I 3 (meet)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_a lot of my friends in the gym. We 4 (begin) the game at ten and half an hour later. I 5 (know) we 6 (can) win. I 7 (leave) \_\_\_\_\_\_\_\_ the gym at ten o’clock p.m.

**ЗАДАНИЕ 4.** Вставь в словосочетания соответствующие предлоги из рамки.

**at (2) for in about to**

1. tobeinterested\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_books
2. tostay\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_a hotel
3. towrite\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_mygrandparents
4. toknow a lot\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_animals
5. toleaveMoscow\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_StPetersburg
6. to live\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_33, GreenStreet

**ЗАДАНИЕ 5.**Ответьте на вопросы письменно, обращая внимание на согласование времени в предложении.

1. Whenwereyouborn?
2. What are you interested in?
3. What couldn’t you do when you were 4 years old?
4. Wheredoyoulive?
5. Where did you go last winter?
6. **Итоговый контроль**
7. **Расставь слова в правильном порядке – так, чтобы получились предложения, и запиши их.**
8. little/Wendy/is
9. see/Tom/I/Max/and
10. Harold/and/big/happy/is
11. old/Granny/weak/is/and
12. Dad/not/sad/is
13. Chuck/black/is/a/little/dog
14. **Напиши эти предложения, используя правильную форму глагола tobe (am,is,are).**
15. This\_\_\_\_a farm. The trees\_\_\_\_high and old. The roof\_\_\_\_low and the windiws\_\_\_low too.
16. My pets\_\_\_a dog and a cat. The dog\_\_\_big and strong and the cat\_\_\_little. The cat\_\_\_red and white.
17. These\_\_\_cars and a bus. They\_\_\_in the street. The cars\_\_\_black, white and dark blue. The bus\_\_\_old and yellow.
18. **Напиши эти предложения, используя правильную форму глагола tohave (have/has).**
19. This man\_\_\_five cows and a horse. He\_\_\_a little farm at the lake.
20. We\_\_\_three rooms, they\_\_\_four rooms. And MrsGriffin\_\_\_twobigs room.
21. These two boys are from Moscow. They\_\_\_pets. Nick\_\_\_a cat and Pete\_\_\_two little birds. The birds are red and they\_\_\_dark blue wings.

# 6 класс

1. **Входной контроль**

**Чтение.**

**The best animal in the forest**

Many years ago an elephant and a monkey had a quarrel. The elephant was proud because he was the strongest animal. The monkey was proud because he was the quickest animal. They went to Old Bird to ask for his help.

'We cannot agree,' they told Old Bird. Tell us, please. Which of us is the best animal in the forest?' Old Bird said, 'There are some big trees across that river. Go and get the fruit from the furthest tree. Bring it to me.'

The monkey could not swim. The elephant said to him, 'Get on my back' The tree was very high. Only the monkey could climb it. He threw the fruit to the elephant. Then they crossed the river again. They gave the fruit to Old Bird and said, 'Now tell us, please. Which of us is the best animal?'

'Can anybody answer the question: which is the best animal in the forest?' asked Old Bird. The elephant could not get the fruit alone. The monkey could not get the fruit alone. But the two could get it together.

The elephant thought that he was….

The biggest b) the strongest c) the most beautiful

The elephant and the monkey wanted Old Bird ….

To help them d) to give them a piece of advice c) to be their friend

Old Bird asked them to get fruit from….

The furthest tree in the garden b) the furthest tree across the river c) one of the trees across the river

………could get it.

The monkey b) The elephant c) The elephant and the monkey

**Грамматика и лексика**

**Выберите правильное время для каждого предложения!**

Present Continuous

We usually ride a bike in the evening.

b) Future Simple

You will visit the museum tomorrow.

Present Simple

She went to her grandmother last week.

Past Simple

We are talking about our school now.

PastContinuous

**Задайте следующие вопросы к предложению!**

Every week Jill and Meggy read new poems.

Tag-question

General question

Alternative question

Special questions

**Choose the right word**

1) There is (*little, few)*snow on the ground.

2) There are *(much, many)*apples on the table.

3) I have *(a lot of, much)*friends.

4) Has he got *(a lot of, many)*pencils?

5) We have *(a few, a little)*books.

6) There is not *(much, many)*milk in the glass.

7) They bought *(a little, a few)*sweets yesterday,

8) I have *(little, few)*badges in my collection.

**2.4. Выберите правильный вариант.**

1. They didn't do it well. \_\_\_\_\_\_did we.

a) So b) Such c) Neither

2. Jane is \_\_\_\_\_\_little sister. \_\_\_\_\_\_ is 3.

a) my….she b) mine ….she c) my….her

3. This dress is \_\_\_\_\_\_\_ in the shop.

a) expensiver b) more expensive c) the most expensive

1. **Полугодовой контроль**
   1. **Write the verbs in the past forms.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| to rebuild –  to miss –  to buy –  to visit –  to go –  to travel – | to take –  to drive –  to speak –  to lie –  to mean –  to play - | to teach –  to hug –  to hang –  to prepare –  to decorate –  to worry - |

* 1. **Complete the sentences using nobody, anything, everybody, somebody, nothing, anybody, something, everything.**

1. \_\_\_\_\_\_\_\_ could do the sum as it was very easy.
2. Did you watch\_\_\_\_\_\_\_ interesting on TV yesterday?
3. \_\_\_\_\_\_\_\_ knew the answer to the question.
4. Ann was so sad yesterday that \_\_\_\_\_ interested her.
5. I’d like to do \_\_\_\_\_\_\_ exciting today.
6. \_\_\_\_\_\_\_ wants to do the project with Mary. Will you help her, Jim?
7. Aunt Mary is moving to a new house. \_\_\_\_\_\_ musthelpher.
8. Helen speaks English so well \_\_\_\_\_\_ understands her.
9. If \_\_\_\_\_\_ is clear to you, start writing the test.
10. Would you like to watch \_\_\_\_\_\_ funny in the cinema?

* 1. **Write *the* wherenecessary.**

1. \_\_ MoscowKremlin
2. \_\_ Gordons
3. \_\_ SummerGarden
4. \_\_ GreatBritain
5. \_\_ Magadan
6. \_\_ DvortsovaySquare
7. \_\_ HistoryMuseum
8. \_\_ MalyTheatre
9. \_\_ WinterPalace
10. \_\_ HotelEurope
    1. **Write *of* ifnecessary**
11. elevenmillion \_\_ people
12. twohundred \_\_ islands
13. fivemillion \_\_ ravens
14. millions \_\_ fish
15. threethousand \_\_ boats
16. thousands \_\_ fountains
17. sevenhundred \_\_ students
18. hundreds \_\_ resorts
    1. **Choose who or whom to complete the sentences.**

1) The woman (who/whom) is looking at you is my granny.

2) The girl with (who/whom) you talked at the party is my cousin.

3) The man (who/whom) is planting flowers is my neighbor.

4) The lady (who/whom) greeted you in the hall is our boss.

5) The boy with (who/whom) you played tennis is my son.

6) Susan can’t understand (who/whom) you are talking about.

7) The students with (who/whom) you worked are really good.

8) The person (who/whom) you saw in the shop was a famous dancer some years ago.

1. **Итоговый контроль**
2. ***Choose the right variant. (5 б.)***

1. When we came to the sports ground they … football.

a) played b) will play c) were playing

2. My father … TV yesterday.

a) was watching b) watched c) has watched

3. While Jane … a book, Susan was dancing.

a) was reading b) read c) is reading

4. Tom … coffee while he was reading a newspaper.

a) drank b) was drinking c) were drinking

5. I … a letter to my friend last week.

a) write b) wrote c) was writing

1. ***Find and circle the odd word out in each line. (5 б.)***

1. trainers, trousers, sweater, pyjamas, leggings

2. snow, snowball, snowflake, snowman, snowboard

3. win, play, forget, make, wear

4. heavy, degree, neat, fashionable, scruffy

5. travelling, gardening, cooking, boring, skateboarding

1. ***Make up sentences of the given words. (5 б.)***

1. The planet, on, we, live, is, the Earth.

2. are, large, the continents?

3. Australia, there, one, is, only, country, in.

4. Vietnam, are, in, and, Asia, India.

5. the largest, country, the world, is, in, Russia.

1. ***Fill in who/ which (5 б.)***

1) I don’t like people (who/which) hate animals. 2) The question (who/which) you are asking me is very difficult.3) The children (who/which) are playing in the garden are my brother’s friends. 4) The jobs (who/which) he did in his young years were all very interesting. 5) The mice (who/which) live under the floor get out at night.

1. ***Use the right form of the verb to complete the sentences. (5 б.)***

1. Jack is not sure if he (be) \_\_\_\_\_\_\_in London next week.

2. If he (go) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ to London next week, he (meet) \_\_\_\_\_\_\_\_\_his cousin Mary.

3. If you (not, change) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_your plans for the coming summer, I’ll go to the sea with you.

4. I don’t know when I (watch) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ film but I really want to do it.

5. Please tell me when you (be) able to come and see us.

# 7 класс

1. **Входной контроль**

**1.Read the text and answer the following question**

Becky was visiting Aunt Agatha at her house at the beach. It was a beautiful summer day. Becky had built a giant sand castle that morning. Aunt Agatha took pictures of the castle to send to Becky’s parents. It was a great big sand castle. Later that morning, Becky and Aunt Agatha went swimming in the ocean. It was fun to jump with the waves. Then, they went in the house and ate sandwiches and strawberries for lunch.

Becky wanted to play on the beach that afternoon. Aunt Agatha told her it was too hot to go outside without a hat on. Becky didn’t have a hat. Aunt Agatha told her not to worry, she could wear one of hers. Becky tried on four hats. The pink one was really pretty, but it had a big bow in the back that was too long for Becky. The green hat was too fancy for Becky. She did not like that hat at all. The blue hat was nice, but it had an ugly bird on it. Then, Becky saw a big brown hat with a yellow ribbon on it. That hat was made of straw. It was a perfect hat for the beach. It was too big for Becky’s head but she didn’t care. It was a great hat.

**Answer the following questions**

**1. Where was Becky?**

a. at the store

b. at the beach

c. at school

d. at home

**2. Who was Becky visiting?**

a. her Grandparents

b. her friends

c. her sister

d. her Aunt Agatha

**3. Why didn’t Becky like the blue hat?**

a. it was too fancy

b. it was new

c. it had an ugly bird on it

d. it was old

**4. Why didn’t Becky want to wear the pink hat?**

a. the bow was too long

b. it had a flower

c. it had a bird on it

d. it was dirty

**5. Why did Aunt Agatha want Becky to wear a hat?**

a. it was raining

b. it was too hot

c. it was cold

d. it was snowing

**6. Why did Becky like the brown hat?**

a. it was ugly

b. it was perfect

c. it was too big

d. it was cold

**Use of english**

**2. Choose the correct word. (4 points)**

1) He’s got little / a little time. He can play football.

2) We’ve got little / a little coffee. It’s not enough for all of us.

3) There are a few / few sweets in the box. It’s almost empty.

4) I’ve got few / a few apples. I can make some juice.

**3. Ask tag questions to these sentences (7 points)**

1. You can play the guitar, ………… ?
2. They travelled a lot last summer, …...…?
3. Thosewomenaredoctors, ………. ?
4. We can have a party on Sunday, …….. ?
5. The children are not at home, ……….. ?
6. MrsAdamsspeaksGerman, …….…. ?
7. Tom spent his holidays in France, …… ?

**4. Use Present/Past/Future Simple or Present Continuous (8 points)**

1. I (not to meet) my friends yesterday. I (to meet) them two days ago.

2. You (to play) computer games tomorrow? Yes, …

3. We (to listen) to music at the moment.

4. How many languages you (to speak)? Three.I (to speak) English, French and Spanish.And my mum (to speak) Chinese, too.

5. What you (to do) yesterday? I (to watch) TV.

6. We (not to do) our homework tomorrow because we (to have) no time.

7. The lesson (to begin) an hour ago. When your lessons usually (to begin)?

8. Look! Sam (to draw) a picture.

**5.  Make negative sentence and five questions. (6 points) \***

1. Kelly always surfs the Net in the afternoon.

1. **Полугодовой контроль**

**I ReadingReadthetext**

Charles Spencer Chaplin was born in 1889 in south London. His father died when he was a child, and the family didn’t have much money. Charlie first performed on the theatre stage at the age of five.After he joined Frank Karno’s company, he went to the USA in 1914 and in his first year there he acted in 35 of Hollywood’s early films. These were “silent films”: the actors couldn’t speak, but demonstrated their feelings in their faces and movements. Charlie Chaplin became one of the most famous actors in the world, and everyone knew and loved the roles he played: a man with a black hat, big shoes, a little moustache and unusual walk.

With other actors, Chaplin formed a film company and he started to make his own films. Later, after sound arrived, he began to talk on the screen and he wrote the music for one of his last films. Most people still like his films today.

**1. Say whether the following statements: TRUE (T) or FALSE (F):**

1. Charlie Chaplin was born in the north of London.

2. His mother died when he was a child.

3. He played in 35 “sound films”.

4. He usually had a black hat, big shoes, a little moustache and unusual walk.

5. Many people didn’t like the roles he played.

6. Charlie Chaplin started his own theatre company.

**II Vocabulary) Fill the missing words : shouting public, each, midnight,** **quiet, look after, difficult, gather.**

1.This sentence is very ---------------.I can`t read it.

2.When my granny is ill, I always ---------------her.

3.My mother usually goes to bed at----------------------

4.I live a very-------------- life.

5.I use -------------transport when I go to school.

6.All my friends ----------------near the school.

7.---------------of the boys has a book.

8.Whu are you---------------?

**III Grammar**

**1. Write nouns in singular form.**

Mice, teeth, sheep, women, geese, men, deer, fish, children, feet.

**2. Write nouns in plural form.**

Class, bench, wife, , cat, sheep, pupil, tea, coffee, boy, country

**3. Complete the sentences using: who, whose, which.**

1) Yesterday I met a woman \_\_\_\_\_\_\_\_\_ was very friendly and nice to me.

2) I can tell you the news \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ was wonderful.

3) Yesterday I saw white geese \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ were flying in the sky.

4) Tess has long light hair \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ was very beautiful.

5) The man \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ was our doctor, lived I our street.

**4. Complete the sentences using Past Continuous.**

1) The goalkeeper \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (not/pay) attention, so the opposing team scored.

2) Tanya \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (watch) the London marathon o TV the whole morning.

3)Howard says he -----------------(not understand) me

4.My brother-------------------- (hate ) milk when he was little.

5) I \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (have) a shower when my mobile phone rang.

6) What \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (do) at this time yesterday?

7) While I \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (cook) dinner, I cut myself the finger.

**5.Fill in ordinal numerals.**

a) I’m in\_\_ \_\_\_\_ form. b) My friend is in \_\_\_ \_\_\_\_ form too. c) Today is \_\_\_\_ \_\_\_\_\_ of December.e)Today is \_\_\_\_ \_\_\_\_ day of the week.f) He is \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ student in our class.

**4.Choose the verb.**

a) Where (is\ are) the money. It (is \are) on the shelf.

b) Where (is\ are) the apples. They (is\ are) on the table.

c) What colour (is\ are) the flag. It (is \are) red.

d) Where (is\ are) students. They (is\are) at school.

e) The news (is\ are) interesting.

f) Children (is \are) in the swimming pool.

**6. Choose the correct form.**

This is (my/mine) university.

Doctor Smith, is this (your, yours) patient? – Yes, Polly is (my/mine) patient.

I am going to answer all (her/hers) questions.

(Our/ours) dream was to travel in Spain.

We gave them (our/ours address and they gave us (their/theirs).

Which bag is (her/hers).?

1. **Итоговый контроль**
2. READING.

**Read the text and choose the right item in the sentences after it.**

**The New Zealand Kiwi**

This strange bird is New Zealand's national symbol. Everywhere in the world, Kiwi is New Zealand, or a New Zealander. New Zealanders also like to call themselves Kiwis.

The Kiwi (bird) got its name after its shrill call - "kee-wee kee-wee". It can't see well, and although it has wings, it cannot fly. Kiwis live in forests or wet places and feed on insects, worms, snails, and berries. It is unusual in at least two things. First, it is the only bird in the world that has its nostrils1 at the end of its long beak to find food and sense danger. Second, the female kiwi has the largest egg, in proportion to its body size. Kiwis are as big as chickens, but their eggs are almost as big as those of ostriches! There are several species of kiwi spread over the North and South Islands of New Zealand.

The kiwi looks very much like kiwifruit - the brown furry fruit with the green flesh. Kiwifruit comes originally from China, and in fact its original name was *Chinese gooseberry*2. Sometime in the 1960s, the kiwifruit farmers in New Zealand decided to market the fruit overseas, but decided to give them another name. To help identify the fruit with New Zealand, they chose the name *kiwifruit*. Some people call kiwifruit *kiwis*, but this is incorrect. New Zealanders especially find this very wrong! A *kiwi* is a bird or a human New Zealander; but the fruit has different names - *kiwifruit* or *Chinese gooseberry*.

While it's not easy to see the real kiwi bird, the kiwi as a symbol is everywhere: on stamps and coins, on all sorts of products, in the toy shops, on flags, everywhere, all over the world.

1. People think that the kiwi bird is strange because it ... .

a) has a long tail b) has too long wings c) can't fly

1. The name of the bird comes from ... .

a) its size b) its cry c) New Zealand fruit

1. Kiwis are really unusual because they ... .

a) look like ostriches b) are as big as ostriches

c) lay eggs as big as those of ostriches

1. NewZealanderscallthemselves ... .

a) kiwifruit b) gooseberries c) kiwis

1. Thekiwifruitoriginatesfrom ... .

a) China b) Australia c) New Zealand

1. New Zealanders don't like it when people call kiwifruit ... .

a) Chinese fruit b) kiwi c) Chinese gooseberries

1 nostrils [ʹnɒstrəlz] - ноздри

2 gooseberry [ʹɡʊzbərɪ] - крыжовник

1. GRAMMAR.

**Choose the right item for each sentence.**

1. It all day. When will it stop?
2. hasbeenraining
3. hasrained
4. It is noon. You on the computer for two hours already.
5. havebeenworking
6. haveworked
7. We to Australia. And John there all his life.
8. haveneverbeen, haslived
9. have never been, has been living
10. Nancy in Canada this year.
11. travelled
12. hastravelled
13. It's the first time Mary and Paul to the sea resort in Spain.
14. havegone
15. went
16. Tom a beautiful stone in the sand just now.
17. found
18. hasfound
19. She says she to any famous traveller.
20. hasneverspoken
21. hasneverbeenspeaking
22. What the day before yesterday?
23. didyoudo
24. haveyoudone
25. The other day we to picture gallery.
26. went
27. havegone
28. Why are you sad, Charlie? - I my textbook. I for it for two hours and I can't find it.
29. lost, havelooked
30. havelost, havebeenlooking

1. VOCABULARY.

**Complete the sentences with the correct words.**

1. Have you translated the article (yourself/yourselves)?
2. The first bird in the picture was an owl, (another/the other) was a magpie.
3. Unfortunately, Michael is not (between/among) my best friends.
4. There is (few/a little) cheese in the fridge. Let'smakecheesesandwiches.
5. Mr Parson is interested in our planet. He has a good collection of books about (earth/land).
6. She is very unusual girl. I can’t make her (out/off).
7. Paul decided to take (up/down) swimming and began going to a good swimming pool.
8. Mary, if you can’t do the work (yourself/herself), ask somebody to help you.
9. I think it is a very dangerous trip. We should talk him (out / over) of it.
10. The road is not (wide enough/enough wide) for two cars.
11. **Form new words and complete the sentences.**

His speech was boring and really ... .**End**

I can read a novel in French with ... and a fair understanding.

**Enjoy**

She always wears ... clothes.

**fashion**

The day was ... - wet and cold.

**pleasant**

You will live long and ... .

**happy**

# 8 класс

1. **Входной контроль**

**ЗАДАНИЕ 1**. Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых ниже утверждений (1—6) соответствуют содержанию текста (True), какие не соответствуют (False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (Notstated).

**Summerhill School**

What will you do if your teacher says that you can have a lesson or go home? In fact, in Summerhill School teachers really do it. Summerhill is the oldest children’s democracy in the world. It is, maybe, the most famous ‘free’ school. This school in Suffolk (the United Kingdom) is a very special place. Trees and grass, meadows and playing fields give children a good chance to play games, to do sports. Children don’t wear uniform there, they can play as much as they want. They also do a lot of project work.

A man called A. S. Neill opened this school in 1921. Neill knew well what kinds of problems many children have at school and he believed he could help them feel free. So each child there can choose what he wants in life. The children at Summerhill decide themselves if they want to have lessons or not. It is strange, but most of them do. They often come from schools at which they were unhappy and didn’t want to do any work at all. But at Summerhill they usually decide that to have classes is more interesting than not to have them. Like in most other schools, the children study different subjects. At the beginning of a term each student gets a timetable, on which they write the lessons they want to have. Another unusual thing about Summerhill is the meetings. There teachers and students discuss the school rules two times a week. If a teacher wants to tell everyone about a student’s bad behavior, he can do it at the meeting. A student can also say what he dislikes about a teacher. At the meetings children can listen, think and make decisions about their own lives.

**1**. Summerhill school is about one hundred years old.

a) True b) False c) Not stated

**2**. A. S. Neill was a famous teacher.

a) True b) False c) Not stated

**3**. Most children at Summerhill don’t want to have classes.

a) True b) False c) Not stated

**4**. At the end of the school year children decide what lessons they want to have.

a) True b) False c) Not stated

**5**. Teachers and students speak about the school rules and the school life at the meetings.

a) True b) False c) Not stated

**6**. Children at Summerhill take a lot of trips.

a) True b) False c) Not stated

**Лексика**(максимальный балл — 5)

**ЗАДАНИЕ 2**. Закончите предложения подходящими по смыслу словами. Обведите выбранный вами ответ (a, b или с).

1. Have you translated the article (yourself/yourselves)?
2. The first bird in the picture was an owl, (another/the other) was a magpie.
3. Unfortunately, Michael is not (between/among) my best friends.
4. There is (few/a little) cheese in the fridge. Let's make cheese sandwiches.
5. Mr Parson is interested in our planet. He has a good collection of books about (earth/land).

**Грамматика**(максимальный балл — 5)

**ЗАДАНИЕ 3**. . Закончите предложения подходящими по смыслу словами. Обведите выбранный вами ответ (a, b или с).

1. It all day. When will it stop?
2. hasbeenraining
3. hasrained
4. It is noon. You on the computer for two hours already.
5. havebeenworking
6. haveworked
7. We to Australia. And John there all his life.
8. haveneverbeen, haslived
9. have never been, has been living
10. Nancy in Canada this year.
11. travelled
12. hastravelled
13. It's the first time Mary and Paul to the sea resort in Spain.
14. havegone
15. went
16. **Полугодовой контроль**
17. ***Put the following sentences into the correct tense:***[***Simple Past***](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fgrammar-tei.com%2Fpast-simple-pravila-obrazovaniya-i-sluchai-upotrebleniya%2F)***,***[***Simple Present***](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fgrammar-tei.com%2Fpresent-simple%2F)***,***[***Present Continuous***](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fgrammar-tei.com%2Fpresent-continuous%2F)***or***[***Past Continuous***](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fgrammar-tei.com%2Fpast-continuous%2F)***, Present Perfect.***
18. I \_\_\_\_\_\_\_\_ (listen) to the radio while Mary \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (cook) dinner.
19. You \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (buy) this book yesterday?
20. Last Friday Jill \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (go) home early because she \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (want) to see a film.
21. When your brother usually \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (get) home in the evening?
22. Jane always \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (bring) us a nice present.
23. What those people \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (do) in the middle of the road?
24. ***Use Past Simple or Past Perfect.***
    1. When Lisa \_\_\_\_\_\_\_ (arrive) at the airport she \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (discover) she \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (forget) her passport.
    2. After visiting the library Nelly \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (buy) some milk and \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (go) home.
    3. Zoe \_\_\_\_\_\_\_\_ (open) her handbag and \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (find) out that she \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (forget) her credit card.
    4. They \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (get) home to find that somebody \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (break) into their house.
    5. Lisa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (know) her husband for two years when they \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (get) married.
    6. Jillian \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (be) very pleased to see that Jack \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (clean) the kitchen.
25. ***Read what Den said about the pantomime he had seen. Report what he said.***

“It was cold outside but in the theatre people felt warm and cosy. Then it became dark and the curtain went up. Suddenly the Clowns jumped on the stage. He greeted the children and their parents. Their answers were not loud enough. The Clown asked the children to speak louder. They shouted the greetings. Theperformancebegan.”

1. Densaid …
2. Denalsosaidthat…
3. Den wanted to say that suddenly…
4. He added that the clown…
5. He added that their answers…
6. Den said that the clown…
7. He also said that the children…
8. Den explained that the performance…
9. ***Read the text and say which of these facts are not in it.***
10. What people thought of Tchaikovsky’s music in his time.
11. What they think of his music today.
12. Tchaikovsky’s hobbies in the early years of his life.
13. Tchaikovsky’sfamily.
14. Tchaikovsky’sstudent’syears.
15. Theballetshecomposed.
16. The countries the composer visited in Europe.
17. The composer’s last music piece.

**P.I. Tchaikovsky and his music**

PyotrIlyich Tchaikovsky (1840-1893) is one of the most important figures in the history of music. He wrote some of the most popular melodies of all times. People all over the world know and love his ballet music.

Tchaikovsky was born in Votkinks, Russia, in 1840. Young Peter showed an early interest in music. He began taking piano lessons at the age of five and very soon he learnt to play better than his teacher. His mother died when Peter was fourteen, he felt very unhappy and began to write music which helped him. At the age of twenty-three he became a full-time student at St Petersburg Conservatory. The next twelve years of his life he devoted to teaching and taught students at Moscow Conservatory. In the meantime he wrote music.

At the beginning of his career his compositions were not always successful. Many people thought his music was too modern and too sentimental. But with time audience everywhere came to love Tchaikovsky’s musical style, which was full of feeling and could excite them. By the end of his life, in the late 19th century Tchaikovsky had become the greatest living composer.

Between 1888 and 1893 Tchaikovsky visited Europe and the USA. In 1983 he gave the first performance of his Six Symphony. He called it “The Pathetic” (full of feelings). Tchaikovsky considered his Six Symphony to be his best composition. It was also his last. Two weeks after he had finished this symphony he died.

Nowadays, Tchaikovsky’s operas and ballets are among the most popular performances all over the world. You can see such ballets as “Swan Lake”, “Sleeping beauty” and “Nutcracker” on many European and American stages. His operas are also well known and many Russian theatres stage them

1. **Итоговый контроль**

PART А.

A1. Choose the right tag question.

1.Germany borders on France, …

a)doesn’tshe?

b)does she?

c)does it?

d)doesn’t it?

2.Sally and Terry haven’t eaten their porridge, …

a)haven’t they?

b)have they?

c)did they?

d)didn’t they?

3.You saw a lot of interesting places, …

a)did you?

b)didn’t you?

c)do you?

d)don’t you?

A2. Choose the right reflexive pronoun.

1. She can’t tell you what to do, you must decide for … .

a)themselves

b)herself

c)itself

d)yourself

2. We don’t buy bread in the shop. We make it … .

a)myself

b)themselves

c)ourselves

d)himself

3. Don’t go to the shops, I’ll buy everything … .

a)themselves

b)myself

c)yourself

d)ourselves

A3.Choose the right answer. (Reported speech).

1.John said: «I live in New York».

John said that he … in New York.

a) lived

b) lives

c) has lived

d) had lived

2.Ann said: «Jack went home».

Ann said Jack … home.

a)has gone

b)had gone

c)goes

d)has been going

A4. Put the verbs in the correct form

1. Mr Harry Parson (write) a book for eleven months.

2. Last week I (teach) my son swimming.

3. Max (clean) already his boots.

4. As soon as I (wash) the plates, mum came.

5. Jenny (live) in this place since 2012.

PART В.

B1. Read the text. Below the text there are 7 statements. Decide if each sentence is «True» or

«False». If the sentence is true, put a letter «T», if it is false, put letter «F»

Hi! I’m Denis. I go to school in St Petersburg. My school is not usual. We study a lot of chemistry

and biology. Biology ismy favouritesubject. I havealways been interested in wildlife. After

school I spend most of my time in the club. We call ourselves <Young Biologists>. We meet two

times aweek to discuss some interesting problems. During schoolholidays we go to different

places where we can watch wildlife and study their ecology. I keep some pets at home too. I like

playing with them and looking after them. I have a big collection of books about the animals and

plants and a lot of their recordings.

1.His school is usual.

2.Chemistry is his favourite subject.

3.Denis has always been interested in wildlife.

4.They discuss some interesting problems three times a week.

5.Denis and his friends go to different places where they watch wildlife and study their

ecology.

6.Denis keeps a lot of pets at home.

7.He hasn’t a big collection of books.

PART С.

C1. You have received a letter from your English-speaking pen friend John.

… I havealways liked sport. I have been skating for aboutsix years now. I think I am in good

form. What sports and games are the most popular in Russia now? Why isit necessary for

teenagers to go in for sport? Have you won any sports prizes?

Write him a letter and answer his questions.

# 9 класс

1. **Входной контроль**

1. **READING COMPREHENSION (10 minutes)**

*Read the text and answer the following questions, сhoosing the correct variant*

**The Christmas Tree**

No one knows for sure who decorated the first Christmas tree. The custom of bringing an evergreen tree indoors and decorating it at Christmas started in Germany. One legend says that Martin Luther started the practice. Luther was an important Christian leader. According to the story, he noticed the starlit sky as he walked home one Christmas Eve about the year 1513. He thought the stars looked as if they were shining on the branches. When he arrived home, Martin Luther placed a small fir tree inside his house. He decorated it with lighted candles.

Decorating Christmas trees became popular in Germany. Prince Albert of Sachsen-Coburg-Gotha, the German husband of Queen Victoria, took the tradition to England. Both German and English people brought it to America. And now nearly every family in Great Britain and the USA has a Christmas tree.

The biggest Christmas tree in Britain is put up in Trafalgar Square in London. The people of Norway still give this tree every year to the British people to thank them for helping Norway against Hitler in the Second World War.

1. … started the practice of decorating the Christmas tree.

a) Nobody knows who

b) Queen Victoria

c) Martin Luther King

d) Prince Albert

2. The first Christmas trees in Britain were introduced and popularized by …

a) Prince Albert and Queen Victoria

b) Martin Luther King

c) The Norwegians

d) The Germans

3. What follows from the text?

a) Martin Luther decorated the Christmas tree with toys.

b) American people do no decorate Christmas trees.

c) Every year the people of Norway give the city of London a present – a big Christmas tree.

d) Queen Elisabeth I took the tradition to decorate Christmas tree to England.

2. **USE OF ENGLISH (20 minutes)**

**Task 1.Active or passive? Choose the correct verb form.**

1. The book **(wrote/was written)** by Hardy.
2. Four people (**have killed/have been killed)** in а train crash.
3. А famous architect (**was built/built)** the bridge.

**Task 2. Choose the correct modal verb.**

1. Mike \_\_\_\_\_\_\_\_\_ play the piano very well. Andwhataboutyou?

a) can b) should c) must

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_ you help me with this task?

a) Could b) Must c) May

1. It’s raining. You \_\_\_\_\_\_\_\_\_ take an umbrella.

a) can’t b) don’t have to c) should

**Task 3. Choose the right preposition (***of, to, by,off, in)***.**

1. It contains the largest display… toy dolls.
2. The most successful men and women of that period showed … their wealth wearing silk, woolen and linen clothes.
3. If I was invited …my friends dinner party, I would think twice what to wear.
4. It was … fashion to wear their hair long with lots of colour threads in it.
5. We'd recommend you to travel... bus.

**Task 4 . Match the sentences from column A with the replies from column B.**

**A**

**B**

1. I can’t stand brightly dyed hair.
2. Would you like a cup of coffee?
3. Doyoulikeanimals?
4. Are you keen on football?
5. I’d like to see this film.
6. Mybrotherlikessport.
7. No, thanks.
8. Yes, I am.
9. Neithercan I.
10. Let’sgoonSunday.
11. Sodo I.
12. No, I don’t.

**Task 5 . Choose the necessary word.**

1. My friend, **who/ which** is very talented, is arriving today.
2. She’s bought the book **who/ that** she was looking for.
3. Tom’s father has been building his house **for/since** two years.
4. Alice wanted a bicycle **for/since** her last birthday.

3. **GENERAL KNOWLEDGE QUIZ. (5 minutes)**

Match the name of the city on the left with the sights on the right.

1. London a) Royal Shakespeare Theatre

2. Liverpool b) St. Paul's Cathedral

3. Stratford-upon-Avon c) Prestigious University

4. Cambridge d) The Beatles Story Museum

**Полугодовойконтроль***Put each verb in brackets into a suitable tense and form.*

1. Ice (to melt) in a warm climate.
2. I (to hear) Sarah (to get) married on Saturday.
3. Professor Smith ( to give) his lectures on Fridays.
4. Joanna Rowling ( to write) a new Harry Potter book?
5. Lorna always (to show) off!
6. I (to forget) where he lives.
7. If he (to apologise) for being late, I (to forgive) him .
8. Ask her when she (to return) the books to the library .
9. When we (to arrive) at the hotel there (to be) no rooms available.
10. While Jenny (to clean) the floors her little sister (to play) the piano .
11. Mark just (to return) from London. He (to pick) up a few English phrases while staying there.
12. The boys (to play) football all day yesterday.
13. We are all aware of the fact that John (to contribute) articles to this magazine for some time already.
14. Sports never interested Matilda but now she (to be) so inquisitive about various sports and games.
15. An old man (to sit) on a bench for half an hour and then (to begin) reading a paper.
16. They couldn’t understand why George (to be) so rude to them. He was generally nice to his clients.

*21 marks.*

*2. Complete the sentences with the correct form of the word in bold .*

1. The king had many ministers, but they were his … . **serve**

2. The country fought a series of … wars .**expense**

3. The purpose of the war was to …its own prestige .**strength**

4. The territory of the state was strengthened, but at a heavy… cost.**economy**

5. There are … in emphasis in many terms. **differ**

6. The term “human rights” is used … in international law .**most**

7. It means the rights to which all human … are entitled. **be**

8. Climbing Mount Everest is a great … . **achieve**

9. The Smiths live …, in the house round the corner . **near**

10. I want to speak to the manager of this … . **establish**

*10 marks.*

*3.Rewrite the statements using reported speech.*

1. “My sister is a mathematical genius” she admitted.

2. “Why was Utopia first published in Latin?” asked the teacher.

3. “Stop picking on me!” he shouted.

4. “What about a glass of pure water?” Ben suggested .

5. “What was happening in this room when you walked in today?” I wondered.

*10 marks.*

*4. Put in the articles where necessary.*

1. …thermometer is used for measuring temperature. 2. … Abraham Lincoln served his state for eight years and people began to call him …Honest Abe. 3. ... James Marshall was one of … first to find gold in … California. 4. …Robert Kennedy was …. true Kennedy . 5…John Sutter, … Swiss soldier, had a large ranch in … Northern California. 6. My good friend Mike, … taxi driver, gave me a lift.7. …Feodor Dostoyevskiy, …famous Russian writer, is very well-known in … West. 8. …painter Van Gogh died in poverty. 9. The car, … stolen one, was found in … wood. 10. Thiscarisn’t … Ford. Whatisitsmake?

*19 marks*.

1. *Choose the right words to complete the sentences (phrasal verbs).*

1.Most of the time he picks (on, at) his food. 2. I need to pick (up, out) my bags before we leave. 3. I never studied French. I just picked it (at, up) when I was in France. 4. She picked (on, out) the blouse she particularly liked. 5. This tree had to be cut (off, down) for the sake of safety. 6. He cut ( out, off) a big slice of bread. 7. I always cut ( in, up) the food for my baby. 8. Why do you always pick ( at, on) me? 9. I’ll cut this article (from, out) of the magazine. 10. “ I’d like to know the truth”, Bob cut (in, on)

*10 marks.*

1. **Итоговый контроль**

Variant 1

Part A.

А1. Choose the right answer (using the English participles)

1.The stranger’s … face was kind and I smiled back.

a)smiling

b)smiled

c) smile

d)smiles

2. Have you noticed the … kitchen window? I wonder who’s done it.

a) break

b)broken

c)broke

d)breaking

А2. Choose the right answer (using the Passive Voice)

1) Television signals … from a central source and are received by home TV sets.

a)is sent

b)are sent

c)were sent

d)was sent

2) We hope that more good films … by young people.

a) will be watched

b) was watched

c) is watched

d) will watched

А3. Complete the sentences. Use to where necessary.

1). I want you … publish Peter’s article in your magazine.

2). Kate doesn’t expect anyone … help her choose her future career.

3). Only few of us noticed Mary … get out of the house quietly and disappear in the dark.

А4. Match these words with their explanations

1)geography a) an invitation to take part in a competition

2)meteorology b) explanation for what has happened

3)reason c) the scientific study of weather

4)challenge d) the lowest part of the an object

5)bottom e) the study of the Earth’s surface regions of the world

А5.Choose the right form of the verb to complete the sentences.

1. When we entered the room, the television (has\had) been turned on and my parents were watching

the news.

2.The teacher told us that these problems (have\had) been recently discovered.

3. Alice said that all invitation cards (have\had) been written.

Part B.

B1. Read the questions and match them with the answers.

1. What courses are you taking?

a. Several times.

2. What are you going to do to improve your grades in

history?

b. It is connected with the national security.

3. Have you fulfilled your plan?

c. To read more books in history.

4. Have you ever been in debt?

d. English Literature and History of the Language.

5. Why is this information secret?

e. Not exactly.

B2. Read the text. Below the text there are 6 statements. Decide if each sentence is <True> or <False>. If

the sentence is true, put a letter <T>, if it is false, put letter <F>.

William Shakespeare.

Nowadays people seem to read newspapers mostly. Many people are fond of reading detective stories or

spy thrillers. I myself prefer books about politics, history. I enjoy reading books by such English writers as

Charles Dickens, Walter Scott.

My favorite writer is William Shakespeare, one of the outstanding personalities in the world literature.

William Shakespeare was born in Stratford-upon-Avon not farm from London. His father, John Shakespeare,

came to Stratford from a village and opened a shop there. He never became a rich man but at one time he was

an importantofficial in the city. William Shakespearelived in Stratford until he was twenty-one. He got

married and had three children. At the age of 21 William left Stratford for London to join a company of actors.

William Shakespeare lived and worked in London for 25 years. In all William Shakespeare wrote 37 plays, 2 long poems, a sonnet cycle of 155 small pieces.

1.I prefer reading books about love and adventures.

2.Myfavourite writer William Shakespeare was born in Stratford-upon-Avon not farm from London.

3. His father became a rich man.

4.William Shakespeare lived in Stratford until he was twenty-six.

5. William left Stratford for London to join a company of actors.

6.William Shakespeare lived and worked in London for a lot of years.

PART С.

C1. Jack Freeman is your pen friend from Sydney. Tell him about your school and your problems. Ask three (five) questions to him about his future career.